



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي لقسم اللغة العربية

للعام الدراسي 2025 - 2026

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثالثة وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.



التوقيع :
اسم رئيس القسم: أ.د. خولة عبيد خلف

التاريخ :

مصادقة السيد العميد
أ.د. هادي محمد صالح عبد الجبار

اسم الجامعة: الجامعة العراقية
الكلية/ المعهد: كلية التربية للبنات
القسم العلمي: قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ اعداد الوصف: 2025 / 10 / 22 م
تاريخ ملء الملف: 2025 / 10 / 22 م

التوقيع :

اسم معاون العلمي: أ.د. رنا صميم صديق

التاريخ : 2025 / 10 / 22

دقق الملف من قبل شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م. حسين عيسى داور

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية وآدابها إلى الريادة والتميز علمياً وبحثياً وتربوياً في مجالات التعليم والتعلم ، لتلبية حاجات سوق العمل

2. رسالة البرنامج

يؤهل القسم كوادر تعليمية وبحثية متخصصة ، تفتح آفاق التفاعل مع المجتمع بالكفاءات المؤهلة في مجال اللغة والأدب ، وتُرسّخ القيم النبيلة التي تحملها اللغة ، وترفد المؤسسات كافة بالمهارات اللغوية والأدبية اللازمة للتنمية البشرية .

3. اهداف البرنامج

- عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج او المؤسسة تحقيقه .
- إعداد جيل قادر على حمل أمانة اللغة العربية إلى الأجيال ، بوصفها لغة القرآن الكريم ، وبأهمية القيم التربوية والإنسانية والعلمية ؛ لأثرها الفاعل في بناء المجتمع .
- تطوير المهارات العلمية والمعرفية وتنمية مهارات التفكير الناقد لدى الطالبات .
- الإسهام في إحياء التراث اللغوي والفكري العربي القديم ، في إبراز معالمنا الحضارية وفتح الآفاق أمامهم لتأدية رسالتها الإنسانية .
- الاستمرار في تطوير الخطط الدراسية انسجاماً مع متطلبات جودة التعليم والتعلم .
- مدّ جسور التعاون العلمي والأكاديمي مع المؤسسات التربوية والعلمية ذات الاختصاص ، بهدف نشر الثقافة اللغوية والأدبية بما يناسب حجم المهمة الموكلة إليهم .

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ لا توجد

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم	38	162		
التدريب الصيفي	—	—	—	
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة الأولى
	3	النحو		
	2	الصرف		
	4	الأدب العربي قبل الاسلام		
	2	البلاغة (البيان والبديع)		
	2	مهارات لغوية (التعبير والإنشاء)		
	2	علوم القرآن والحديث النبوي الشريف		
	2	حقوق الإنسان والديمقراطية		
	2	علم النفس (التربوي والنمو)		
	2	اللغة الانجليزية		
	1	الحاسبات		
	2	اصول التربية		
	3	النحو		المرحلة الثانية
	2	الصرف		
	3	الأدب الاسلامي		
	2	البلاغة (علم المعاني)		
	2	العروض والقافية		
	2	نصوص قديمة		

	2	أسس التربية والإرشاد التربوي		المرحلة الثالثة
2	1	الحاسبات		
	3	النحو		
	2	علم اللغة		
	2	تحليل النص القرآني		
	2	الشعر العباسي		
	2	النثر العباسي		
	2	الأدب الأندلسي		
	2	النقد العربي القديم		
	2	منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص		
2	1	مناهج التدريس وطرائقه		المرحلة الرابعة
	4	النحو وتيسيره		
	2	فقه اللغة		
	2	الشعر العربي الحديث		
	2	النثر العربي الحديث		
	3	النقد العربي الحديث		
	2	الأدب المقارن		
	2	الإدارة والقياس والتقويم		
2	1	المشاهدة والتطبيق		
2	-	مشروع البحث		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
الالمام بالمعلومات في مجال التخصص	كتابة التقارير
المهارات	
المعرفة والفهم . 2- التعرف على الفصاحة والبلاغة . 3- معرفة مهارات السلامة اللغوية وتذوق النصوص الأدبية	التطبيق
البحث العلمي	كتابة بحث التخرج
القيم	
المواطنة الصالحة	الاعتزاز بتخصصها
	الموائمة بين الحقوق والواجبات
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- الشرح والتوضيح - طريقة عرض - طريقة المحاضرة - طريقة التعلم الذاتي - اعداد البحوث في الدراسات القرآنية والاحاديث النبوية والنصوص الادبية	
10. طرائق التقييم	
1- التسميع	
2- تحليل المهمات	

3- حل المشكلات

4- تحليل المحتوى

5- التعليم التعاوني

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية	
أستاذ دكتور	الأدب	عام	خاص		ملاك	محاضر
	أستاذ دكتور	الأدب	الأدب العباسي ونقده		√	
	أستاذ دكتور	اللغة	النحو والدلالة		√	
	أستاذ دكتور	اللغة	الصرف والصوت		√	
	أستاذ دكتور	اللغة	لغة		√	
	أستاذ دكتور	الأدب	البلاغة والنقد		√	
	أستاذ دكتور	الأدب	الأدب الحديث ونقده		√	
	أستاذ دكتور	الأدب	البلاغة والنقد		√	

أستاذ دكتور	الأدب	النقد الحديث			√	
أستاذ دكتور	الأدب	الأدب الأندلسي			√	
أستاذ	اللغة	نحو			√	
أستاذ دكتور	الأدب	البلاغة والنقد			√	
أستاذ مساعد دكتور	اللغة	الصرف				
أستاذ دكتور	الأدب	الأدب الجاهلي			√	
استاذ دكتور	الأدب	الأدب الأندلسي			√	
استاذ دكتور	اللغة	اللسانيات ، نحو النص			√	
استاذ دكتور	اللغة	النحو والصرف			√	
استاذ دكتور	اللغة	دلالة			√	
استاذ مساعد دكتور	اللغة	لغة			√	
استاذ مساعد دكتور	الأدب	البلاغة			√	
استاذ مساعد دكتور	اللغة	المعجم العربي			√	
أستاذ دكتور	فلسفة المناهج وطرائق التدريس	طرائق تدريس القرآن الكريم والتربية الإسلامية			√	

أستاذ مساعد دكتور	فلسفة في الشريعة الإسلامية	الفقه الاسلامي			√	
مدرس	اللغة	النحو			√	
أستاذ مساعد دكتور	علم النفس العام	علم النفس التربوي			√	
استاذ مساعد	علم النفس العام	علم النفس العام			√	
استاذ مساعد	علوم رياضيات وتطبيقات الحاسوب	معادلات رياضية			√	
مدرس	مكتبات ووثائق وتقنية معلومات	إدارة معلومات ومكتبات			√	
مدرس	اللغة العربية	طرائق تدريس اللغة العربية			√	
مدرس مساعد	الأدب العربي	البلاغة			√	
مدرس	الأدب العربي	أدب حديث/نثر			√	
مدرس	الأدب العربي	الأدب الجاهلي			√	
مدرس مساعد	ادارة واقتصاد / ادارة صناعية	اللغة الانكليزية			√	

12. التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
1. الالتزام بأوقات الدوام الرسمي. 2. تنفيذ التعليمات الواردة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. 3. المشاركة في الأنشطة والفعاليات (ورش العمل ، الندوات ، المؤتمرات ، الدورات التدريبية) التي يقيمها القسم العلمي في الكلية. 4. انجاز البحوث العلمية ضمن الخطة البحثية السنوية للإفادة منها في الترقية العلمية. 5. المشاركة في الأعمال التطوعية وخدمة المجتمع لما لها من دور في تقييم أداء التدريسي.
13. التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
1. استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في عملية التعليم والتعلم من خلال إقامة ورش العمل والندوات العلمية. 2. المشاركة في الدورات التدريبية التي يقيمها القسم العلمي بالتعاون مع وحدة التعليم المستمر في الكلية.
14. معيار القبول
القبول المركزي المقابلة
15. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الكتب المنهجية المقررة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ومجموعة من المصادر والمراجع المساعدة.

مخطط مهارات البرنامج

16. خطة تطوير البرنامج

- 1.تحديث المناهج الدراسية .
- 2.اقامة الدورات التدريبية والندوات العلمية وورش العمل ضمن موضوعات تخصص القسم.
- 3.اقامة المهرجانات ، المواسم الثقافية والأعمال التطوعية.

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	النحو	ARA1	مرحلة اولى سنوي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	الصرف	ARA2	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	الادب العربي قبل الاسلام (الجاهلي)	ARA3	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	البلاغة (البيان والبديع)	ARA4	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	مهارات لغوية (التعبير والانشاء)	ARA5	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	علوم القرآن والحديث الشريف	ARA6	
✓	✓	✓	✓					✓	✓	✓	✓	اساسي	حقوق الإنسان	ARA7	
				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		علم النفس التربوي	ARA8	
				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		اصول تربية		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	النحو	ARB1	مرحلة ثانية

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الصرف	ARB2	سنوي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الأدب الإسلامي	ARB3	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	البلاغة (علم المعاني)	ARB4	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المعجم العربي وعلم الصوت	ARB5	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	العروض والقافية	ARB6	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نصوص قديمة	ARB7	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		أسس التربية	ARB8	
				✓	✓	✓	✓						حسابات	ARB9	
				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		اللغة الانكليزية	ARB10	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النحو	ARC1	المرحلة الثالثة سنوي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الشعر العباسي	ARC2	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النقد العربي القديم	ARC3	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الأدب الأندلسي	ARC4	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	علم اللغة	ARC5	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النثر العباسي	ARC6	

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	تحليل النص القرآني	ARC7	المرحلة الرابعة / سنوي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	طرائق تدريس	ARC8	
				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	منهج بحث	ARC9	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النحو وتيسيره	ARD1	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النقد العربي الحديث	ARD2	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الشعر العربي الحديث	ARD3	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	النثر العربي الحديث	ARD4	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	فقه اللغة	ARD5	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الأدب المقارن	ARD6	
				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	القياس والتقويم	ARD7	
				✓	✓	✓	✓	✓					المشاهدة والتطبيق	ARD8	
				✓	✓	✓	✓	✓					بحث تخرج	ARD9	

• يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقي

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
نحو	
رمز المقرر	
المرحلة الأولى	
الفصل / السنة 2026/2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف 2026 /3/13	
أشكال الحضور المتاحة	
حضورية	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) 3 ساعات / عدد الوحدات (الكلي)	
6 اسبوعيا	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ د هبة أحمد طه الأيمل :	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- . تمكين الطالب من الإحاطة بقواعد اللغة العربية ، بحسب الأهداف المحدد لكل مادة جزئية والتميز بين موضوعات النحو العربي . 2- إحاطة الطالب بأنظمة النحو العربي في أساليب الخبر والإنشاء . 3- تحسين مستوى الأداء اللغوي عند الطالب من خلال تقويم لسانه بما يطابق قواعد العرب في كلامهم. 4- التواصل العلمي مع الكتاب القديم من خلال دراسة (شرح ابن عقيل) وإتقان لغة النحويين 5- الاطلاع على منهج التفكير النحوي عند علماء العربية..
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- تقديم المحاضرة بشكل منسق ووفقا للوقت المحدد. 2- إعطاء الطلبة واجبات صفية وتكليفهم بتقديمها على المنصة. 3- إعطاء نسبة من الدرجة للأنشطة المقدمة من الطلبة.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	تعليم الطلبة اقسام الكلام	حدّ الكلمة و الكلم والقول	نظري	قراءة ومناقشة
الثاني	3	تعليم الطلبة علامات الاسم	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الثالث	3	تعليم الطلبة علامات الفعل	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الرابع	3	تعليم الطلبة انواع الحروف	أعرابه، وأمثلة قرآنية وشعرية	تطبيق	أسئلة ومناقشة
الخامس	3	تعليم الطلبة المعرب والمبني	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
السادس	3	انواع المعرب	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
السابع	3	أنواع الإعراب أربعة	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الثامن	3	الأسماء الستة و اعرابها	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
التاسع	3	المثنى و اعرابه	أمثلة قرآنية وشعرية	تطبيق	أسئلة ومناقشة
العاشر	3	جمع المذكر السالم و اعرابه	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الحادي عشر	3	الممنوع من الصرف و احكامه	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الثاني عشر	3	جمع المؤنث السالم و احكامه	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الثالث عشر	3	المعرب من الافعال	أمثلة قرآنية وشعرية	تطبيق	أسئلة ومناقشة
الرابع عشر	3	الافعال الخمسة	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الخامس عشر	3	المبني من الاسماء والافعال	أمثلة قرآنية وشعرية	تطبيق	أسئلة ومناقشة
السادس عشر	3	انواع الشبه بين الاسم المبني والحرف	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
السابع عشر	3	تفصيل الاسماء المبنية	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الثامن عشر	3	الأفعال المبنية	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
التاسع عشر	3	نون الوقاية و احكامها	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
العشرون	3	النكرة والمعرفة	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الحادي والعشرون	3	تعريف النكرة واحكامها	أمثلة قرآنية وشعرية	تطبيق	أسئلة ومناقشة
الثاني والعشرين	3	الضمائر و اقسامها	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الثالث	3	الاسماء الموصولة	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة

والعشرون	3	الصلة وانواعها	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الرابع والعشرون	3	حذف العائد من الصلة	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الخامس والعشرين	3	اسماء الاشارة	أمثلة قرآنية وشعرية	تطبيق	أسئلة ومناقشة
السادس والعشرون	3	المعرف بال	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
السابع والعشرون	3	العلم وانواعه	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
الثامن والعشرون	3	المعرف بالإضافة	أمثلة قرآنية وشعرية	نظري	قراءة ومناقشة
التاسع والعشرون	3	المبتدأ واحكامه	أمثلة قرآنية وشعرية	تطبيق	أسئلة ومناقشة
الثلاثون					

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
المعجم العربي والمكتبة	
رمز المقرر	
المرحلة الأولى	
الفصل / السنة 2025-2026	
تاريخ إعداد هذا الوصف 2026 /03/13	
أشكال الحضور المتاحة	
حضورية	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) 2 ساعات أسبوعياً / عدد الوحدات (الكلي) : 60 ساعة سنوياً	
15 اسبوعاً لكل فصل	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ. د محمود فوزي عبد الله الكبيسي الأيميل : Mahmood.alkubaisy@gmail.com	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- تمكين الطالب من الإحاطة بالمعجم العربي، بحسب الأهداف المحدد لكل مادة. 2- إحاطة الطالب بمناهج المدارس المعجمية العربية القديمة. 3- فهم الطلبة لمناهج المدارس المعجمية الحديثة. 4- تمكين الطلبة من المكتبة اللغوية ومعرفة مصادرها. 5- تعريف الطلبة بالمكتبة الإلكترونية من حيث سلبياتها وإيجابياتها.
استراتيجيات التعليم والتعلم:	
الاستراتيجية	1. تقديم المحاضرة بشكل منسق ووفقاً للوقت المحدد. 2. إعطاء الطلبة واجبات صفية وبيتية. 3. إعطاء نسبة من الدرجة للأنشطة المقدمة من الطلبة والتقارير المطلوبة منهم.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	تعريف الطلبة به	المعجم العربي	نظري	قراءة ومناقشة
الثاني	2	تعليم الطلبة على التفريق بينهما	معنى المعجم والقاموس	نظري	قراءة ومناقشة
الثالث		تعريف الطلبة بها	فوائد المعجم وأهميته	نظري	قراءة ومناقشة
الرابع	2	تعريف الطلبة بها	نشأة المعجم العربي	تطبيق	أسئلة ومناقشة
الخامس	2	تعريف الطلبة بها	الرسائل اللغوية على الموضوعات	نظري	قراءة ومناقشة
السادس	2	تعريف الطلبة بها	كتب اللغات والمعرّب والهمز	نظري	قراءة ومناقشة
السابع	2	تعريف الطلبة بها	كتب النوادر وكتب الغريب	نظري	قراءة ومناقشة
الثامن	2	تعريف الطلبة بها وبأنواعها	المدارس المعجمية	نظري	قراءة ومناقشة
التاسع	2	فهم منهج مدرسة العين وكيفية البحث فيها عن معاني الألفاظ	مدرسة العين	نظري	أسئلة ومناقشة
العاشر	2	فهم منهج مدرسة العين وكيفية البحث فيها عن معاني الألفاظ	مدرسة الجوهرة	نظري	قراءة ومناقشة
الحادي عشر	2	فهم منهج مدرسة العين وكيفية البحث فيها عن معاني الألفاظ	مدرسة الصحاح	نظري	قراءة ومناقشة
الثاني عشر	2	فهم منهج مدرسة العين وكيفية البحث فيها عن معاني الألفاظ	مدرسة المقاييس	نظري	قراءة ومناقشة
الثالث عشر	2	فهم منهج مدرسة العين وكيفية البحث فيها عن معاني الألفاظ	مدرسة الأساس	تطبيق	أسئلة ومناقشة
الرابع عشر	2	تعريف الطلبة وبأنواعها	معجمات المعاني	نظري	قراءة ومناقشة
الخامس عشر	2		امتحان الفصل الأول	تطبيق	أسئلة ومناقشة
السادس عشر	2	تعريف الطلبة بها وبأنواعها ومناهجها	المعجمات الحديثة - سماتها وخصائصها	نظري	قراءة ومناقشة
السابع عشر	2	تعريف الطلبة بها والتفريق بينهما	المكتبات قديماً وحديثاً	نظري	قراءة ومناقشة
الثامن عشر	2	تعريف الطلبة بها	المكتبات الرقمية -	نظري	قراءة ومناقشة

عشر		مفهومها وأنواعها وميزاته		
التاسع عشر	2	تعريف الطلبة بها	المكتبات الرقمية والمستودعات الأكاديمية	نظري
العشرون	2	تعريف الطلبة بها	مصادر المعلومات الإلكترونية	نظري
الحادي والعشرون	2	تعريف الطلبة به وبمصادره وبرامجه	أثر الذكاء الاصطناعي في البحث عن مصادر المعلومات	نظري
الثاني والعشرون	2	التعريف بالمكتبة اللغوية	مصادر التراث العربي (المكتبة اللغوية)	نظري
الثالث والعشرون	2	التعريف بمصادر المكتبة النحوية	مصادر النحو العربي	نظري
الرابع والعشرون	2	التعريف بمصادر المكتبة الصرفية	مصادر الصرف	نظري
الخامس والعشرون	2	التعريف بمصادر المكتبة البلاغية وكتب إعراب القرآن الكريم	مصادر البلاغة العربية وإعراب القرآن الكريم	نظري
السادس والعشرون	2	التعريف بمصادر مكتبة المذكر والمؤنث	مصادر كتب التذكير والتأنيث	نظري
السابع والعشرون	2	التعريف بمصادر المكتبة الأدبية	كتب الأمثال والاختيارات والحماسة	نظري
الثامن والعشرون	2	التعريف بمصادر الشعر العربي	دواوين الشعر العربي	نظري
التاسع والعشرون	2	التعريف بمصادر المكتبة الطبقات والتراجم	كتب تراجم الأدباء واللغويين والشعراء	نظري
الثلاثون	2		امتحان الفصل الثاني	تطبيق

تقييم المقرر:	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
مصادر التعلم والتدريس	
المعجم العربي - حسين نصّار	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
البحث والمكتبة- نوري حمودي القيسي	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
2. القسم الجامعي / المركز	الجامعة العراقية/ كلية التربية للبنات/ قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	Edu101
4. البرامج التي يدخل فيها	
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور في الكلية
6. الفصل / السنة	سنوي
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60 ساعة دراسية (بواقع ساعتين نظرياً أسبوعياً على مدار 30 أسبوعاً).
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-9-21م
9. أهداف المقرر:	
1- التأصيل المعرفي: تمكين طالبات قسم اللغة العربية من استيعاب المفاهيم الجوهرية لعلم التربية، والتميز الدقيق بين معانيها اللغوية، الاصطلاحية، ومصادرها الفكرية والتربوية .	
2- التحليل التاريخي والمقارن: تتبع حركة الفكر التربوي عبر الحضارات القديمة والوسطى، وفهم خصوصية التربية العربية والإسلامية، ومقارنتها بالاتجاهات الحديثة والمعاصرة .	
3- النقد الفلسفي: تفكيك المنظومات الفلسفية الكبرى التي توجّه النظريات التربوية (كالنزعة المثالية الأفلاطونية،	

والواقعية الحسية، والبراغماتية الأدائية)، والوقوف على أبعادها التطبيقية في الواقع التعليمي .
4- الربط السياقي والمجتمعي : إدراك الأسس (الاجتماعية، النفسية، الاقتصادية، البيئية، والوطنية) التي تشكل بنية المناهج والمؤسسات التربوية، ومعرفة آليات التجديد التربوي في البيئة العراقية (كالتسريع ومدارس المتميزين).

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم.

أ- المعرفة والفهم :

- 1- تُعرّف الطالبة بدقة المفهوم اللغوي والاصطلاحي للتربية (وفق الاتجاهات التقليدية والحديثة) وتحدد أصولها الاشتقاقية .
- 2- تشرح الطالبة الخصائص الذاتية والأبعاد المعاصرة لأهداف التربية (كالأهداف الدينية، المعرفية، والإنسانية) .
- 3- تُميّز الطالبة بين المنطلقات الفلسفية للنظريات التربوية (المثالية، الواقعية، البراغماتية) وتتعرف على أبرز روادها وفلسفتهم تجاه المتعلم والمعرفة .
- 4- تستذكر الطالبة الأسس العلمية والاجتماعية والوطنية للتربية وتطبيقاتها المتجددة في المنظومة التعليمية العراقية.

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- 1- تكتسب الطالبة مهارة نقد المناهج والطرائق التدريسية وتحليلها في ضوء النظريات التربوية المتنوعة .
- 2- تطبق الطالبة الأسس التربوية الصحيحة في بناء المواقف السلوكية والتعامل مع المشكلات الصفية مستقبلاً .
- 3- تتقن الطالبة مهارات التوجيه والإرشاد التربوي والنفسي داخل البيئة المدرسية لحل مشكلات الفروق الفردية .
- 4- توظف تكنولوجيا التعليم والوسائل المعاصرة بفعالية تتماشى مع متطلبات الدرس التربوي الحديث .

طرائق التعليم والتعلم :

- المحاضرة الإلقائية التحليلية (لتأصيل المفاهيم) .
- الحلقات النقاشية المبنية على الأسئلة السبرية (مثل تفكيك قضايا النظريات والأسس) .
- العصف الذهني وحل المشكلات من خلال مواقف تربوية حية

طرائق التقييم :

- التقييم التكويني (المشاركة الصفية، الواجبات البيتية، والاختبارات القصيرة المفاجئة) .
- التقييم الفصلي (امتحان الشهر الأول والشهر الثاني القائم على الفهم والمقارنة) .
- التقييم الختامي (الامتحان النهائي الشامل للمفردات) .

ج- مهارات التفكير:

- 1 -التفكير الناقد: قدرة الطالبة على محاكمة الآراء الفلسفية القديمة والحديثة وبيان مدى نفعها وواقعيتها في الممارسات اليومية .
- 2 -التفكير التحليلي: ربط التحولات السياسية والاقتصادية والبيئية بمدى تطور الفكر التربوي وتحديث المناهج .
- 3 -مهارة الاستقصاء: تمكين الطالبة من البحث الذاتي وراء مصادر الفكر التربوي ومقارنة المرجعيات الفكرية المختلفة .

طرائق التعليم والتعلم:

حث الطالبات على إعداد جداول مقارنة (Matrix) بين الفلسفات، وإثارة حوارات جدلية موجهة حول "الحقيقة والمعرفة" بين المثالية والبراغماتية

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1 -مهارة التعبير الأكاديمي بلغة عربية سليمة ورصينة أثناء المناقشات وكتابة التقارير .
- 2 -مهارة القيادة وإدارة المجموعات من خلال الأنشطة الجماعية والتعلم التشاركي .
- 3 -الالتزام بالقيم المهنية والأخلاقية الروحية المستمدة من الفكر التربوي الأصيل وتجسيدها في التعامل الإنساني.

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تُعرّف المفهوم اللغوي للتربية ومصادر اشتقاقها	معنى التربية وأهدافها	محاضرة إلقاءية تحليلية	اختبار قصير (Quiz)
2	2	تشرح مبررات وضرورات العمل التربوي البشري	ضرورات التربية	مناقشة وحوار	مشاركة صفية
3	2	تعرّف ماهية النظرية التربوية وأهميتها	نظريات التربية (مفهومها وأهميتها)	عصف ذهني	واجب بيتي
4	2	تصنّف الميادين والمجالات التي تشملها التربية	مجالات التربية	محاضرة تفاعلية	اختبار شفوي
5	2	تتبع الملامح التربوية في المجتمعات القديمة	الأساس التاريخي للتربية القديمة	عرض تقديمي (سلايدات)	تقرير مصغر
6	2	تقارن بين الأنماط الفكرية للتربية الصينية واليونانية	التربية الصينية واليونانية	حلقات نقاشية	مناقشة صفية
7	2	تقويم المكتسبات المعرفية للمفردات السابقة	امتحان الشهر الأول (الفصل الدراسي الأول)	اختبار تحريري	امتحان شهري
8	2	تحلل الفكر التربوي في العصور الوسطى (أوروبا)	القرون الوسطى	دراسة حالة تاريخية	اختبار قصير
9	2	تميز خصائص التربية العربية قبل الإسلام وبعده	التربية العربية قبل الإسلام وبعد الإسلام	محاضرة تحليلية	واجب بيتي

10	2	تشرح التحولات التربوية في العصر الحديث	التربية الحديثة	مناقشة جماعية	تقويم مستمر
11	2	تستنبط الممارسات المعاصرة للفكر التربوي الحديث	تطبيقات تربوية حديثة	ورشة عمل مصغرة	ملاحظة الأداء
12	2	تحلل العلاقة الجدلية بين البناء التربوي والمجتمع	الأساس الاجتماعي للتربية	تعلم تعاوني	بحث قصير
13	2	تشرح تأثير المؤسسات المجتمعية في صياغة الفرد	العلاقة بين التربية والمجتمع	عصف ذهني	مشاركة صفية
14	2	تقويم المكتسبات المعرفية للأسس الاجتماعية	امتحان الشهر الثاني (الفصل الدراسي الأول)	اختبار تحريري	امتحان شهري
15	2	تربط الممارسات الإنسانية بالمحيط البيئي الحيوي	العلاقة بين الفرد والبيئة	نقاش تفاعلي	واجب بيتي
16	2	توضح أثر المرتكزات الأخلاقية والقيمية في السلوك	التربية الخلقية	محاضرة تفاعلية	اختبار قصير
17	2	تبين أدوار الأسرة في التنشئة والتربية المبكرة	التربية العائلية	دراسة حالة	تقرير
18	2	تشرح أبعاد تعزيز الانتماء والهوية الوطنية	التربية الوطنية	نقاش مفتوح	مشاركة صفية
19	2	توضح دور الوعي الصحي والبدني في بناء المتعلم	التربية الصحية	عرض وسائط	تقويم عملي

20	2	تطبق مفاهيم التربية الجمعية داخل المنظومة التعليمية	تطبيقات تربوية مجتمعية	ورشة تطبيقية	عرض مناقشة
21	2	تربط المخرجات التعليمية بمتطلبات التنمية وسوق العمل	الأساس الاقتصادي	محاضرة تطبيقية	اختبار قصير
22	2	تحلل أثر استثمار الموارد الطبيعية على الرفاهية والتنمية	التربية وأثرها في التنمية الاقتصادية واستغلال الموارد	تعلم تشاركي	نشاط تطبيقي
23	2	تقويم شامل لمكتسبات بداية الفصل الثاني	امتحان الشهر الأول (الفصل الدراسي الثاني)	اختبار تحريري	امتحان شهري
24	2	تشرح الاتجاهات الكبرى للنظريات (المثالية، الواقعية، البراغماتية)	الأساس العلمي	حلقات نقاشية سبرية	جداول مقارنة (Matrix)
25	2	تكتسب مهارات البحث والتقصي العلمي في التربية	التربية والمنهج في البحث والاستقصاء	ورشة عمل استقصائية	ورقة بحثية مصغرة
26	2	تبين الأسس النفسية والاجتماعية المؤثرة في التعلم	الأسس الوطنية والاجتماعية	عصف ذهني	بحث قصير
27	2	تشرح النظرة التربوية والقيمية من منظور الفكر الإسلامي	التربية في المنظور الاسلامي	محاضرة تحليلية	اختبار قصير
28	2	تحلل سياسات التطوير التربوي وتحديد البنية	التجديد التربوي في العراق	نقاش مفتوح	تقرير

			التعليمية		
عرض ومناقشة	محاضرة تحليلية	المدرسة الشاملة / التربية المنهجية / مدارس المتميزين (التسريع)	تميز فلسفة ومبررات مدارس المتميزين ونظام التسريع	2	29
اختبار ختامي شامل	اختبار تحريري	امتحان الشهر الثاني (الفصل الدراسي الثاني)	تقويم المكتسبات المعرفية للفصل الثاني	2	30

12. البنية التحتية

□ الكتاب المنهجي المقرّر * : ملزمة أصول التربية (إعداد التدريسي:
القائمة على مفردات المنهج الوزاري السنوي المحدث لكليات التربية.

□ المراجع المساندة والمصادر الرئيسة المعتمدة في الملزمة:

1. الجمهورية، أفلاطون (ترجمة: حنا خباز)، دار التراث، بيروت،
1969م .

2. مقدمة في فلسفة التربية، اكونور د . جي (ترجمة: د. محمد سيف
الدين فهمي)، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1982م .

3. ابن رشد وفلسفته بين التراث والمعاصرة، د . عبد الأمير الأعسم،
ج1، بيت الحكمة، بغداد، 1999م .

4. فلسفة التربية الإسلامية في الحديث الشريف، بكر عبد الجواد
سيد، دار الفكر العربي، القاهرة، 1983م .

القراءات المطلوبة :

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

الاعتماد على العروض التقديمية(PowerPoint) ، والمنصات التعليمية لإرسال الواجبات، ومكتبة الكلية للاطلاع على الرسائل والأطاريح التربوية ذات الصلة	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
تنظيم زيارات ميدانية استقصائية للمدارس الثانوية للاطلاع على الواقع التربوي، واستضافة مشرفين اختصاصيين لإلقاء محاضرات نوعية حول التحديات السلوكية في البيئة الصفية، فضلاً عن تكليف الطالبات بإعداد بحوث ومواد توعوية تخدم قضايا التربية البيئية والوطنية في المجتمع.	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

وصف المقرر

اسم المقرر:					
الصرف					
رمز المقرر:					
المرحلة الاولى					
الفصل / السنة 2026-2025					
تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/10/12					
أشكال الحضور المتاحة: حضورية					
عدد الساعات الدراسية (الكلي) (56) ساعة في الاسبوع/ عدد الوحدات (الكلي): 4 وحدات لمادة الصرف					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر):					
الاسم: أ.م. د. لمياء عبد الله عبد الحسين الأيميل: amyaa.abdullhh@aliraqia.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			- تعريف الطالبات بمفهوم الصرف لغة واصطلاحا. - تعريف الطالبات بالميزان الصرفي وأهميته - تعريف الطالبات بالفعل وأقسامه المتنوعة وفروع تلك الأقسام. - تعريف الطالبات بالاسم وأقسامه. - تعريف الطالبات بمصادر الأفعال وصيغها. - تمكين الطالبة من تدريس مفردات المقرر بكل سهولة ويسر في المستقبل.		
استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	مفهوم الصرف لغة	مفهوم علم الصرف	القاء المحاضرة ثم تدريب	الامتحان

20- 2025/11/24	واصطلاحا	التصريف/ الحاجة إلى علم الصرف/ مستويات دراسة اللغة العربية/ بيان موقع علم الصرف في تلك المستويات	أمثلة قرآنية وشعرية	الشفهي والمشاركة في شرح الدرس
الثاني -27 2025/11/30	الميزان الصرفي	تسميته الحاجة إليه ضابطه الألفاظ الثلاثية قواعد وزن الألفاظ بمختلف أعداد حروفها	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الثالث 2025/12/8-4	أقسام الكلام	الفعل الاسم الحرف ما يدخل منها في دراسة علم الصرف	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	أسئلة بعد الدرس
الرابع -11 2025/12/15	الفعل وأقسامه	الفعل الماضي أوزانه	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الخامس -18 2025/12/22	الفعل وأقسامه	الفعل المضارع أوزانه	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
السادس -26 2025/12/29	اختبار اول يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السابع 2026/1/5-2	الفعل وأقسامه	الصحيح والمعتل	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الثامن 2026/1/12-8	الفعل وأقسامه	الفعل الصحيح واتصاله بالضمائر	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
التاسع 2026/1/19-15	الفعل وأقسامه	الفعل المعتل واتص بالضمائر	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
العاشر	اختبار ثان يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			

				2026/1/26-22	
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الفعل المجرد - أنواعه - أوزانه	الفعل وأقسامه	2	الحادي عشر 2026/1/31-29
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الفعل المزيد - معاني أحرف الزيادة - أنواع الفعل المزيد أوزان الفعل المزيد	الفعل وأقسامه	2	الثاني عشر 2026/2/23-19
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الملحق بالفعل أنواعه أوزانه	الفعل وأقسامه	2	الثالث عشر 2026/2/28-26
مراجعة عامة شاملة				2	الرابع عشر 2026/3/2-1
اختبار نهائي للفصل الاول يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.				2	الخامس عشر 2026/3/9-5
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الفعل الجامد - سبب التسمية سبب عدم إدخاله في موضوع الصرف	الفعل وأقسامه	2	السادس عشر 2026/3/16-12
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- المتصرف - سبب التسمية أوزانه	الفعل وأقسامه	2	السابع عشر 2026/3/23-19
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الفعل اللازم - سبب التسمية - أوزانه	الفعل وأقسامه	2	الثامن عشر 2026/3/30-26
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الفعل المتعدي - سبب التسمية - أنواعه أوزانه	الفعل وأقسامه	2	التاسع عشر 2023/4/6-2
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية =	- الفعل المبني للمعلوم - سبب تسميته - صياغته أوزانه	الفعل وأقسامه	2	العشرون 2026/4/13-9
اختبار أول للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				2	الحادي والعشرون 20-16 2026/4/

الامتحان الشفهي والمشاركة في ش الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الفعل المبني للمجهول - سبب تسميته - صياغته أوزانه	الفعل وأقسامه	2	الثاني والعشرون 2026/4/27-23
الامتحان الشفهي والمشاركة في ش الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الفعل الماضي - وسبب عدم توكيده توكيد الفعل المضارع بنوني التوكيد وحكم آخره	توكيد الفعل بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة	2	الثالث والعشرون 2026/5/4-1
الامتحان الشفهي والمشاركة في ش الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	توكيد فعل الأمر بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة وأحكام آخره	توكيد الفعل بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة	2	الرابع والعشرون 2026/5/11-7
اختبار الثاني للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				2	الخامس والعشرون 2026/5/18-14
الامتحان الشفهي والمشاركة في ش الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- المجرد والمزيد - أوزانها - الجامد وأوزانه المشتق وأوزانه	الاسم وتقسيماته	2	السادس والعشرون 2026/25-21
الامتحان الشفهي والمشاركة في ش الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	مصادر الأفعال الثلاثية القياسية مصادر الأفعال الثلاثية السماعية مصادر الأفعال الرباعية والخماسية والسداسية	مصادر الأفعال	2	السابع والعشرون 2026/5/31-28
اختبار نهائي للفصل الثاني يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.				2	الثامن والعشرون 2026/6/8-4
تقييم المقرر:					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والش					
والتحضيرية والتقارير الخ					
مصادر التعلم والتدريس					
شذا العرف في فن الصرف: أحمد الحملوي			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
المهذب في علم التصريف: هاشم طه شلاش وآخرون			المراجع الرئيسة (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر					
ادب ما قبل الاسلام (الجاهلي)					
رمز المقرر					
الفصل / السنة					
سنوي					
تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025 /9 /21					
أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
4 ساعات العدد الكلي (112)					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. رضا علي عبيد الأيميل :					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		- ادراك الطلبة لأهم السمات الفنية والموضوعية لأدب قبل الاسلام. - اتاحة المجال للطلبة لتذوق الأدب ومعرفة خصائصه. - التعرف على اهم انواع النثر في ذلك العصر. - تنمية مهارات الطلبة.			
استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية		1- المحاضرات المنهجية . 2- تطبيقات نصية.			
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول /11 /24 2025	4 ساعات	اهداف معرفية	مدلول مصطلح ما قبل الاسلام	المحاضرة والإلقاء	الاستجواب

الاسئلة والاجوبة	المحاضرة	مدلول ادب ما قبل الاسلام	اهداف معرفية	4 ساعات	الثاني /11 /30 2025
الاستجاب والتغذية الراجعة	المحاضرة	كتب الادب و السير	اهداف مهارتية ومعرفية	4 ساعات	الثالث /12 /8 2026
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة	كتب تاريخ الادب	اهداف معرفية	4 ساعات	الرابع /12 /15 2026
الاستجاب	=	المديح والهجاء	اهداف معرفية	4 ساعات	الخامس /12 /29 2026
	اختبار اول يشكل 5% ايضا من اجمالي الدرجات			4 ساعات	السادس /12 /29 2026
اسئلة بعد الدرس	=	الخصائص الفنية لشعر ما قبل الاسلام	اهداف معرفية	4 ساعات	السابع 2026/1/5
اختبار كتابي	=	امتحان الشهر الاول	القياس والتقويم	4 ساعات	الثامن /1 /12 2026
الاستجاب	=	الوصف	اهداف معرفية	4 ساعات	التاسع /1/19 2026
الاستجاب	=	الخصائص الفنية لشعر ما قبل الاسلام	اهداف معرفية	4 ساعات	العاشر /1/26 2026
الاستجاب		اللغة والاسلوب	اهداف معرفية	4 ساعات	الحادي العشر /1/31 2026

الثاني عشر 1 / 23 2026	4 ساعات	اهداف معرفية	الخيال والايقاع	الاستجواب
الثالث عشر 2/28 2026	4 ساعات	اهداف معرفية	المعلقات و اسس الاختيار	الاستجواب
الرابع عشر 2026 /3/2	ساعات	اهداف معرفية	التسمية و الموضوعات امرؤ القيس وزهير بن ابي سلمى	الاستجواب
الخامس عشر 2026 /3 /9	4 ساعات	اختبار اول يشكل 5% ايضا من اجمالي الدرجات		
السادس عشر 3 /16 2026	4 ساعات	اهداف معرفية	النابعة والاعشى	الاستجواب
السابع عشر 3/23 2026	4 ساعات	اهداف معرفية	سمات المعلقات الفنية	الاستجواب
الثامن عشر 3 /30 2026	4 ساعات	اهداف معرفية	ماهية النثر الجاهلي	الاستجواب
التاسع عشر 4 /6 2026	4 ساعات	اهداف معرفية	طبيعة النثر ما قبل الاسلام	الاستجواب
العشرون 4 /13 2026	4 ساعات	اهداف معرفية	امتحان الشهر الثاني اسئلة	اختبار كتابي

الاستجاب	انواع النثر	اهداف معرفية	4 ساعات	الحادي والعشرون 20 / 4 2026
الاستجاب	الرسائل النثرية	اهداف معرفية	4 ساعات	الثاني العشرون 27 / 4 2026
الاستجاب	الخطب وسماتها	اهداف معرفية	4 ساعات	الثالث والعشرون 4 / 5 2026
الاستجاب	المناظرات	اهداف معرفية	4 ساعات	الرابع والعشرون 11 / 5 2026
الاستجاب	الاخبار	اهداف معرفية	4 ساعات	الخامس والعشرون 18 / 5 2026
الاستجاب	السمات الفنية الأخبار والمناظرات	اهداف معرفية	4 ساعات	السادس والعشرون 25 / 5 2026
الاستجاب	مراجعة عامة للمادة	اهداف معرفية	4 ساعات	السابع والعشرون 31 / 5 2026
	اختبار نهائي للفصل الثاني يشكل 40% ايضا من اجمالي الدرجات			الثامن والعشرون 8 / 6 2026

نموذج وصف المقرر البلاغة (البيان والبديع)

اسم المقرر					
البلاغة العربية / البيان والبديع					
رمز المقرر					
الفصل / السنة					
2025- 2026 م					
تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025/9/30					
أشكال الحضور المتاحة					
حضور فقط					
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
ساعتان في كل أسبوع					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.م.د. أروى عبد الحميد محمود الأيميل : arwa.mahmood.aliraqia.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			- السعي إلى تزويد الطالب بالمعرفة اللازمة في علوم البلاغة العربية ، البيان والبديع . - النهوض بالمستوى العلمي لطلاب اللغة العربية وربطهم بالتراث العربي ولا سيما البلاغي منه . - تمكين الطالب في هذه المرحلة من أدوات المعرفة البلاغية .		
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1- 2	4	مفهوم البيان لغة			شفوي

تحرير	اصطلاحا وتطوره	3	2	المدارس البلاغية
		4	2	التشبيه لغة واصطلاحا
		9-5	10	انواع التشبيه
		10	2	تطبيقات التشبيه
		11	2	الاستعارة لغة واصطلاحا
		15-12	6	انواع الاستعارة
		16		تطبيقات على الاستعارة
		18- 17	2	امتحان الفصل الأول
			4	الكناية لغة واصطلاحا
		21- 18		انواع الكناية وتطبيقاتها
			8	المجاز العقلي لغة واصطلاحا
				المجاز العقلي وعلاقاته
		22	2	المجاز المرسل لغة واصطلاحا
		23		المجاز المرسل وعلاقاته
26- 24	2	امتحان الفصل الثاني		
	6	علم البديع		
تحرير				
تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب: سعي الفصل الأول 20% منه امتحان تحريري 15% و 5% امتحان شفوي للطلّابات . و 20 % لفصل الثاني أيضا ، ليكون السعي 40% والامتحان النهائي 60%				
مصادر التعلم والتدريس				
البيان والبديع : د. طالب الزوبعي و د. ناصر حلاوي...		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
البلاغة والتطبيق : د. احمد مطلوب و د. حسن البصير و مفتاح العلوم للسكاكي والايضاح للقزويني		المراجع الرئيسية (المصادر)		

اسم المقرر:	
المهارات اللغوية	
رمز المقرر	
الفصل / السنة : 2026 / 2025	
تايخ إعداد هذا الوصف: 2025/9/24	
أشكال الحضور المتاحة :	
الحضور الفعلي في الصف.	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/	
30 ساعة / 2 ساعة أسبوعياً / عدد الوحدات (الكلي) / 4	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د بشرى غازي علوان الاسم : الأيمل : bushraa.alwan@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
تمكين الطالب من التعرف على اهداف اللغة العربية و اكتساب المهارات اللغوية في الكتابة و التعبير و التمكن من القراءة و الكتابة الصحيحة و السليمة و ضبط قواعد اللغة العربية السليمة.	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعلم والتعليم	
بناء المرحلة العلمية للطالب بناء علميا رصينا و تحفيزه في	الاستراتيجية

الجانب اللغوي السليم و تمكنه من تخصصه في اللغة العربية و السعي الى تيسير المعلومات و تذليل العقبات في اوقات التعليم ليكون الطالب في نهاية المطاف اكتسب المهارات اللازمة التي تؤهله للخوض في سوق العمل.	بنية المقرر
---	-------------

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	تعريف المهارات اللغوية	تعرف المادة العلمية	المحاضرة	
الثاني		كيفية كتابة همزة القطع		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث		- كيفية كتابة همزة والوصل		المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الرابع		كتابة الالف اللينة في الاسماء		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الخامس		كتابة الالف اللينة في الافعال		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
السادس	اختبار اول يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
السابع	٢	الضاد والضياء		المحاضرة	الاسئلة والاجوبة

الثامن		- التاء المربوطة		المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
التاسع		كتابة التتوين		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
العاشر	اختبار ثان يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
الحادي عشر	3 ساعة	علامات الترتيم		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثاني عشر		علامات الترتيم		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث عشر		- الهمزة المتوسطة		المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الرابع عشر		مراجعة عامة شاملة			
الخامس عشر		اختبار نهائي للفصل الاول يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السادس عشر		تطبيقات		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
السابع عشر		الهمزة المتطرفة		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثامن عشر		تطبيقات		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
التاسع عشر		العدد		المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
العشرون		العدد		المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الحادي والعشرون	اختبار اول للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
الثاني والعشرون	3 ساعة	العدد		المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الثالث والعشرون		العدد		المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر :
علوم القرآن ومصطلح الحديث وأحكام التلاوة
رمز المقرر
الفصل / السنة 2025 – 2026
تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/9/30 م
أشكال الحضور المتاحة
عدد الوحدات (الكلي)
٢ لكل أسبوع
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
أ.م.د. شيماء ياسين الرفاعي Shaima.yaseen78@gmail.com
اهداف المقرر

• تمكين الطالب في المرحلة الأولى من أفهم ومعرفة مباحث علوم القرآن والحديث وتقويم مخارج الحروف عندهم بالقراءة الصحيحة للنصوص القرآنية والوقوف على أحكامها • تطوير مهارات الطالب في اللفظ الصحيح ولا سيما في الجانب التطبيقي في قراءة آيات القرآن الكريم • وصل الطالب بثوابت اللغة العربية من شواهد النصوص الشرعية من القرآن والسنة ومعرفة اصول قراءتها باعتبار أن نصوص القرآن والاحاديث النبوية هي الضابط في قواعد اللغة العربية	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	

بناء المرحلة العلمية للطلاب بناء علمية رصينا ، وتحفيزه في الجانب الأساس القرآني، ووصله بثقة بكتابه الكريم العزيز باعتباره أصل في تخصص اللغة العربية ، والسعي إلى تبسيط المعلومات وتذليل العقبات في أوقات التعليم ، ليكون الطالب في نهاية المطاف قد كسب المهارات اللازمة التي تؤهله للخوض في سوق العمل والانخراط في سلك التعليم الثانوي ، أو السير قدما في اكمال الدراسة للحصول على الشهادات العليا .	الاستراتيجية
---	----------------------------

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
2-1	٤	تاريخ علوم القرآن	تدوين علوم القرآن ومعنى الفن	الشرح والقراءة والتعليق	شفوية
5-3	٦	تعريف القرآن	معنى القرآن في اللغة والمعنى الاصطلاحي بمفهومه اللفظي والنفسي		
7-6	٤	تنزيل القرآن	معناه ومراحل التنزيل واول وآخر ما نزل منه	امتحان تحريري	
9-8	٤	نزول الآيات	التعليق والالغاء		
11-10	٤	حقيقة الوحي	انواع الوحي وصور نزوله		
13-12	٤	أسباب النزول	معنى الاسباب وطرق معرفتها وتعبيراتها وفوائدها		
نصف السنة			دليله ومعناه ومواقعها وامثلتها		
15	٤	نزول القرآن على سبعة أحرف	معناه وتقسيماته والراجح منها وفوائدها		
16	٤	المكي والمدني	الجمع الأول والثاني ومعنى الصحف والمصحف والسبب في الجمع معناه وانواع الاعجاز وامثلته		
-17	٤	جمع القرآن وتفسير القرآن وتأويله واعجازه	مفهومه وتاريخه واهم الكتب المؤلفة فيه		
19-18	٤	مصطلح الحديث وأنواع الحديث	الحديث الصحيح والضعيف وتقسيماتها وامثلتها		
20	٤	أحكام التلاوة	الوقف والابتداء،البسملة،مخارج الحروف، أحكام الميم وأحكام التفخيم والترقيق		
22-21	٤				
24 -23	٤				

امتحان تحريري				٤	26 – 25
				٤	
تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق ، الامتحان الفصلي من 15 درجة ، تضاف إليها 5 درجات لنشاط الطالب والامتحان اليومي ، وهكذا في الفصل الثاني ليكون السعي من : 40% والامتحان النهائي من 60%					
مصادر التعلم والتدريس					
كتب علوم القرآن ومحاضرات في مصطلح الحديث وأحكام التلاوة			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
علوم القرآن الكريم لعبد الرحيم البليني			المراجع الرئيسة (المصادر)		
الاتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
https://www.noor-book.com			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر:	
علم النفس التربوي والنمو	
رمز المقرر : المرحلة الاولى الدراسة الصباحية والمسائية	
الفصل / السنة :	
2026 / 2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025 / 9/ 17	
أشكال الحضور المتاحة /	
حضور	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات 60	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.م.د أسيل عبد الحميد عبد الجبار	
aseelabdulhamed@gmail.com	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	- بناء شخصية الطالبة من جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والمعرفية والانفعالية والعقلية - توفير كم من الحقائق المنظمة والتعميمات التي يمكن ان تساعد الطالبة في تحقيق اهدافها المهنية - اكساب مهارات البحث العلمي لعمليات التربية معتمدا على الملاحظة العلمية - تفسير السلوكيات التي تصدر من الانسان في بعض المواقف - تنمية وعي الطالبة عن اهمية علم النفس في جميع مجالات الحياة عامة والمجال التربوي خاصة - البحث عن الظواهر القابلة للملاحظة وبيان علاقتها ببعضها
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1 -إن تعرف الطالبة علم النفس التربوي ، اهمية علم النفس ، اهدافه، مجالاته ،فروع علم النفس، مدارس علم النفس 2- أن تعرف الطالبة علم نفس النمو ، اهمية علم نفس النمو، اهداف علم نفس النمو

- 3- أن تعرف الطالبة طرق البحث في علم النفس وعلم النفس التربوي
- 4- أن تفهم الطالبة .
- 5- العملية التعليمية وعلم النفس التربوي
- 6- ان تفسر الطالبة السلوكيات التي تصدر من الانسان
- 7- ان تربط الطالبة بين فروع علم النفس النظري والتطبيقي
- 8- يعرف مناهج البحث في علم نفس النمو
- 9- تفرق الطالبة بين النمو والنضج والتعلم والتطور
- 10- تطبق الطالبة مراحل النمو في حياتها
- طرائق التعليم والتعلم :
1. المحاضرة النظرية : البناء المعرفي
2. المحاضرة العملية / التطبيق العملي: تنمية المهارات
- 3- المحاضرة والمناقشات.
- 4- التطبيق العملي.
- 5- تكليف الطالبة بالأنشطة والواجبات الفردية و الجماعية.

بنية المقرر

13. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول		مدخل عام	تعرف المادة العلمية	المحاضرة	
الثاني		.	مقدمة في علم النفس، التطور التاريخي ، طبيعة علم النفس	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث		-	اهمية علم النفس ، اهدافه، مجالاته، فروع علم النفس، مدارس علم النفس	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الرابع			السلوك والعوامل المؤثرة فيه العملية التعليمية وعلم النفس	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الخامس			الانتباه، معنى الانتباه ،العوامل المؤثرة فيه	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
السادس	اختبار اول يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
السابع			الادراك العوامل المؤثرة بالادراك ، الادراك الحسي	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثامن		-	العوامل المؤثرة في الادراك الحسي، تفسير الانتباه	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
التاسع			الدافعية في التعلم، اهمية دراسة الدافعية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
العاشر	اختبار ثان يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
الحادي عشر			طبيعة الدافعية، الدوافع الداخلية والخارجية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثاني عشر			التذكر والنسيان انواع التذكر	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث عشر		-	سبل تحسين عملية الذاكرة، معالجة المعلومات	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الرابع عشر		مراجعة عامة شاملة			
الخامس عشر		اختبار نهائي للفصل الاول يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السادس عشر			التفكير معنى التفكير، انواع التفكير	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
السابع عشر			سبل استثارة التفكير وتنمية التفكير	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثامن عشر			نظريات التعلم النظريات الارتباطية بأفلوف	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
التاسع عشر			نظرية سكرن الاشراف الاجرائي	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
العشرون			نظرية الجشتالت	المحاضرة	الاسئلة والاجوبة

			والمناقشة	
اختبار اول للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
		نظرية التعلم بالاستبصار	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
		علم نفس النمو، أهمية دراسة علم نفس النمو	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
		النمو والنضج والتطور	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
اختبار الثاني للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
		مبادئ النمو	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
		مراحل النمو من الميلاد الى الشيخوخة	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
		العوامل المؤثرة في النمو وراثه-غذاء-بيئة	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
		طرق البحث في علم نفس النمو	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
اختبار نهائي للفصل الثاني يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.				
تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ الفصل الأول = 10 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية + 5 (د) واجب بيتي أو تقرير = 20 (د) الفصل الثاني = 15 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية = 20 (د) . اختبار نهاية السنة = 60 (د) ، المجموع الكلي = 100(د) 1. تقديم الواجب البيتي. 2. الاختبارات الفصلية 3. النهائية / التحصيل المعرفي والمهاري				
مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		الكتب المطلوبة الاسرة في الاسلام للشهيد محمد الصدر		
المراجع الرئيسة (المصادر)		1. المحاضرات النظري المعدة. 2. المحاضرات العملي المعدة. 3. عبد الامير الشمسي، مدخل الى علم النفس العام والتربوي، الطبعة الاولى. 4. سماء تركي، وحيدر كريم الموسوي، علم النفس التربوي اسس منهجية		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		علم النفس النمو للدكتور عماد المرشدي متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية الخدمات الاجتماعية) وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات		

الميدانية)	
- الندوات ، ورش العمل ، المحاضرات الشبكة العنكبوتية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم النفس التربوي والنمو	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
المقرر سنوي/ المرحلة الأولى	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 21	
5. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. ميسون طه خماس الأيميل: Maysoon.T.Khammas.mohammed@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	ان يتعرف الطالب على مفهوم علم النفس التربوي ومجالات اهتماماته ودراسته . ان يتعرف الطالب على معنى الاهداف التربوية وتصنيفها وتحويلها الى اهداف تعليمية . ان يستوعب الطالب معنى الذاكرة وطبيعتها ودورها في التدريس . ان يتعرف الطالب على اهمية الدافعية في مجال علم النفس التربوي . ان يتعرف الطالب على معنى انتقال اثر التعلم وتطبيقاتها التربوية . ان يتعرف يستوعب الطالب معنى المفهوم وعلاقتها بالتفكير العلمي والتفكير الإبداعي ان يتعرف الطالب على معنى التغذية الراجعة وانواعها واهميتها بالنسبة للمعلم . ان يتعرف الطالب على نظريات التعليم وتطبيقاتها التربوية . ان يتعرف الطالب على نظريات التعليم وتطبيقاتها التربوية . ان يستوعب الطالب العوامل المؤثرة في التعلم . ان يتعرف الطالب على المهارات والعادات وكيفية اكتسابها والاستفادة منها في التعلم .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم أ- الأهداف المعرفية : 1- ان يتعرف الطالب على مفهوم علم النفس التربوي ومجالات اهتماماته ودراسته 2- ان يتعرف الطالب على معنى الاهداف التربوية وتصنيفها وتحويلها الى اهداف تعليمية 3- ان يتعرف الطالب على معنى التغذية الراجعة وانواعها واهميتها بالنسبة للمعلم 4- ان يتعرف الطالب على نظريات التعليم وتطبيقاتها التربوية .

- أ-5- ان يستوعب الطالب العوامل المؤثرة في التعلم .
- أ6- ان يتعرف الطالب على المهارات والعادات وكيفية اكتسابها والاستفادة منها في التعلم .
- ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
- ب1- ان يكون ماهرا في استخدام الفكر الابتكاري والابداعي عند التعبير.
- ب2- ان يقدر على الشرح والتفسير والتحليل والنقد لما يقرأ ويسمع .
- ب3- ان يكون ماهرا في تناول الموضوع الذي يتحدث فيه او ي
- ب4- ان يكون قادرا على المناقشة وعرض الافكار بصورة جيدة .
- . طرائق التعليم والتعلم :
- 1 . طريقة حل المشكلات
- 2 . طريقة التعلم التعاوني
- . طرائق التقييم :
- الاختبارات (الاسبوعية ، والشهرية) بالاضافة الى اعداد كل طالب اوراق بحثية عن موضوع المحا .
- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية :
- ج1-خلق الدافعية لدى الطالب عن طريق ربط المبادئ والمفاهيم الاساسية في علم النفس التربوي بجا واهتمامات الطالب والمجتمع .
- ج2-تنمية اتجاهات الطالب نحو خلق الدافعية عند المتعلمين عن طريق ربط الاهداف التربوية بم واهتمامات وطبيعة التعلم والمجتمع.
- ج3-تنمية وتطوير الاتجاهات والقيم الاخلاقية والموضوعية التي تتعلق بمفاهيم ومجالات علم الن التربوي ومساعدة الطالب على تحمل مسؤولية ايصال المعرفة الى المتعلمين
- ج4-ان تكون له القدرة على المناقشة او الحوار على اسس من الموضوعية والمنطقية.
- طرائق التعليم والتعلم .
- . طرائق التقييم :
- 10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
- د1- تشجيع الطلبة على التعامل مع المواد التعليمية المختلفة في ضوء مهارات فنية وتقنية مناسبة.
- د2- تنمية قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير ومهارات حل المشك .
- د3- تنمية قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير .
- د4- القدرة علي إنتاج وسائل معينة لتدريس مهارات التفكير باللغة الأنكليزية.
- د5-القدرة علي تقييم العمليات المعروضة أمام الطلبة.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	أن يفسر الطالب المفاهيم الأساسية لعلم النفس	. الاهداف السلوكية . التطور التاريخي لعلم	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من

الطالب		النفس . علم النفس في التراث الإسلامي	وتطورها التاريخي وتراثها الإسلامي، ويوضح فروعها وأهدافها والعوامل المؤثرة في السلوك، ويوظف الاختبار التكويني في تقييم الفهم.		
توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب	الحوار والمناقشة	. أهداف علم النفس . فروع علم النفس . السلوك، تعريفه والعوامل المؤثرة في السلوك الاختبار التكويني	أن يفسر الطالب المفاهيم الأساسية لعلم النفس وتطورها التاريخي وتراثها الإسلامي، ويوضح فروعها وأهدافها والعوامل المؤثرة في السلوك، ويوظف الاختبار التكويني في تقييم الفهم.	2	الثاني
توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب	الحوار والمناقشة	. الاهداف السلوكية . الدافعية في التعليم . أهمية دراسة الدافعية . الوظائف التعليمية للدافعية	أن يشرح الطالب مفهوم الدافعية في التعليم، ويبين أهميتها ووظائفها التعليمية واستراتيجيات استثمارها وتوجهاتها النظرية، ويوظف الاختبار التكويني في قياس أثرها.	2	الثالث
توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب	الحوار والمناقشة	. استراتيجية استثارة الدافعية . توجهات الدافعية . الاختبار التكويني	أن يشرح الطالب مفهوم الدافعية في التعليم، ويبين أهميتها ووظائفها التعليمية واستراتيجيات استثمارها وتوجهاتها النظرية، ويوظف الاختبار التكويني في قياس أثرها.	2	الرابع
توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب	الحوار والمناقشة	. الاهداف السلوكية أولاً: الإنتباه والإدراك الحسي مشتتات الإنتباه العوامل المؤثرة في الإنتباه أنواع الإنتباه	أن يوضح الطالب مفهومي الانتباه والإدراك الحسي، ويحدد أنواعهما والعوامل المؤثرة فيهما، ويستنتج التطبيقات التربوية المناسبة، ويستخدم الاختبار التكويني لقياس مدى تحقق الفهم.	2	الخامس

السادس	2	أن يوضح الطالب مفهومي الانتباه والإدراك الحسي، ويحدد أنواعهما والعوامل المؤثرة فيهما، ويستنتج التطبيقات التربوية المناسبة، ويستخدم الاختبار التكويني لقياس مدى تحقق الفهم.	ثانيًا: الإدراك الحسي الإحساس أنواع الإحساسات العوامل المؤثرة في الإحساس والإدراك التطبيقات التربوية الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
السابع	2	أن يفسر الطالب عمليات التذكر والنسيان، ويصنف أنواع الذاكرة، ويحدد العوامل وأسباب النسيان، ويقترح سبل تحسين التذكر، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم الفهم.	الاهداف السلوكية التذكر والنسيان أنواع الذاكرة	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثامن	2	أن يفسر الطالب عمليات التذكر والنسيان، ويصنف أنواع الذاكرة، ويحدد العوامل وأسباب النسيان، ويقترح سبل تحسين التذكر، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم الفهم.	العوامل المؤثرة في عمليتي التذكر والنسيان سبل تحسين عمليتي	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
التاسع	2	أن يفسر الطالب عمليات التذكر والنسيان، ويصنف أنواع الذاكرة، ويحدد العوامل وأسباب النسيان، ويقترح سبل تحسين التذكر، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم الفهم.	التذكر والنسيان أسباب النسيان الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
العاشر	2	أن يشرح الطالب مفهوم انتقال أثر التعلم والتغذية الراجعة، ويبيّن أهميتهما وأنواعهما وشروطهما، ويقترح طرق الاستفادة منهما في العملية التعليمية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم	الأهداف السلوكية مفهوم انتقال اثر التعلم أهميته أنواعه شروطه	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب

الخادي عشر	2	أن يشرح الطالب مفهوم انتقال أثر التعلم والتغذية الراجعة، ويبيّن أهميتهما وأنواعهما وشروطهما، ويقترح طرق الاستفادة منهما في العملية التعليمية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم أثرهما.	كيفية الاستفادة من انتقال أثر التعلم في التعلم	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثاني عشر	2	أن يشرح الطالب مفهوم انتقال أثر التعلم والتغذية الراجعة، ويبيّن أهميتهما وأنواعهما وشروطهما، ويقترح طرق الاستفادة منهما في العملية التعليمية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم أثرهما.	التغذية الراجعة أهمية دراسة التغذية الراجعة	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثالث عشر	2	أن يشرح الطالب مفهوم انتقال أثر التعلم والتغذية الراجعة، ويبيّن أهميتهما وأنواعهما وشروطهما، ويقترح طرق الاستفادة منهما في العملية التعليمية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم أثرهما.	أنواع التغذية الراجعة تطبيقات التغذية الراجعة الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الرابع عشر	2	أن يوضح الطالب مفهوم التفكير وأنواعه، ويقترح سبل إثارته وتنميته، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم مدى تحقق ذلك.	التفكير أنواع التفكير	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الخامس عشر	2	أن يوضح الطالب مفهوم التفكير وأنواعه، ويقترح سبل إثارته وتنميته،	سبل استثارة التفكير وتنميته الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب

			ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم مدى تحقق ذلك.		
السادس عشر	2	أن يقارن الطالب بين النظريات الارتباطية ونظرية الاستبصار ونظرية الجشالت، ويشرح مبادئها وتطبيقاتها التربوية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم فهمه لها.	الاهداف السلوكية نظريات التعلم لنظريات الارتباطية وتطبيقاتها	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
السابع عشر	2	أن يقارن الطالب بين النظريات الارتباطية ونظرية الاستبصار ونظرية الجشالت، ويشرح مبادئها وتطبيقاتها التربوية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم فهمه لها.	التربوية (بافلوف، سكنر) ابرز قواطين بافلوف	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثامن عشر	2	أن يقارن الطالب بين النظريات الارتباطية ونظرية الاستبصار ونظرية الجشالت، ويشرح مبادئها وتطبيقاتها التربوية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم فهمه لها.	نظرية التعلم بالاستبصار (كوهلر) تجربة القرد سلطان والعصا	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
التاسع عشر	2	أن يقارن الطالب بين النظريات الارتباطية ونظرية الاستبصار ونظرية الجشالت، ويشرح مبادئها وتطبيقاتها التربوية، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم فهمه لها.	فرضيات نظرية الجشالت التطبيقات التربوية لنظرية	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
العشرون	2	أن يقارن الطالب بين النظريات الارتباطية ونظرية الاستبصار ونظرية الجشالت، ويشرح مبادئها وتطبيقاتها التربوية، ويستخدم الاختبار التكويني	الجشالت الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب

			لتقويم فهمه لها.		
الحادي والعشرون	2	أن يشرح الطالب مفهوم تعلم المفاهيم وطبيعته ومراحلها، ويوضح كيفية اكتساب المفاهيم وتطورها، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم فهمه.	الاهداف السلوكية تعلم المفاهيم	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثاني والعشرون	2	أن يشرح الطالب مفهوم تعلم المفاهيم وطبيعته ومراحلها، ويوضح كيفية اكتساب المفاهيم وتطورها، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم فهمه.	تعريف المفهوم طبيعة المفهوم المراحل الاساسية لتعلم المفهوم	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثالث والعشرون	2	أن يشرح الطالب مفهوم تعلم المفاهيم وطبيعته ومراحلها، ويوضح كيفية اكتساب المفاهيم وتطورها، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم فهمه.	كتساب المفاهيم وتطورها الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الرابع والعشرون	2	أن يوضح الطالب مفهوم الفروق الفردية ومزاياها، ويقترح طرق مراعاتها في التعليم، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم مدى تحقق ذلك.	الاهداف السلوكية الفروق الفردية	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الخامس والعشرون	2	أن يوضح الطالب مفهوم الفروق الفردية ومزاياها، ويقترح طرق مراعاتها في التعليم، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم مدى تحقق ذلك.	مزايا الفروق الفردية كيفية مراعاة الفروق الفردية في التعليم	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
السادس والعشرون	2	أن يوضح الطالب مفهوم الفروق الفردية ومزاياها، ويقترح طرق مراعاتها في التعليم، ويستخدم الاختبار التكويني لتقويم مدى	الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب

			تحقق ذلك.		
السابع والعشرون	2	أن يشرح الطالب مفهوم علم نفس النمو وأهميته ومبادئه ومراحله والعوامل المؤثرة فيه، ويميز بين النمو والنضج والتعلم والتطور، ويصف مناهج البحث المستخدمة فيه، ويستخدم الاختبار التكويني والمصادر لتقويم فهمه.	الاهداف السلوكية علم نفس النمو	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثامن والعشرون	2	أن يشرح الطالب مفهوم علم نفس النمو وأهميته ومبادئه ومراحله والعوامل المؤثرة فيه، ويميز بين النمو والنضج والتعلم والتطور، ويصف مناهج البحث المستخدمة فيه، ويستخدم الاختبار التكويني والمصادر لتقويم فهمه.	أهمية دراسة علم نفس النمو والنمو والنضج والتعلم والتطور	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
التاسع والعشرون	2	أن يشرح الطالب مفهوم علم نفس النمو وأهميته ومبادئه ومراحله والعوامل المؤثرة فيه، ويميز بين النمو والنضج والتعلم والتطور، ويصف مناهج البحث المستخدمة فيه، ويستخدم الاختبار التكويني والمصادر لتقويم فهمه.	مبادئ النمو مراحل النمو	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثلاثون	2	أن يشرح الطالب مفهوم علم نفس النمو وأهميته ومبادئه ومراحله والعوامل المؤثرة فيه، ويميز بين النمو والنضج والتعلم والتطور، ويصف مناهج البحث المستخدمة فيه، ويستخدم الاختبار التكويني والمصادر لتقويم فهمه.	العوامل المؤثرة في النمو مناهج البحث في علم نفس النمو الاختبار التكويني	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب

11.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
12.مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			. سماء تركي داخل ، حيدر كريم الموسوي / علم النفس التربوي .. أسس منهجية		
المراجع الرئيسية (المصادر)			. محي الدين توق ، عبد الرحمن عدس: أساسيات علم النفس التربوي . أحمد زكي صالح : علم النفس التربوي		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)			. فاخر عاقل : علم النفس التربوي . أحمد فائق ومحمود عبد القادر المدخل إلى علم النفس العام . مصطفى محمد فطيم ، أبو العزائم عبد المنعم الجمال : نظريات التعلم المعاصرة. وتطبيقاتها التربوية		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			لا توجد		

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر:
اللغة الانكليزية
رمز المقرر:
الفصل / السنة 2025-2026
تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/9/18
أشكال الحضور المتاحة: حضورية
عدد الساعات الدراسية (الكلي) (56) ساعة في الاسبوع/ عدد الوحدات (الكلي) : وحدتان لمادة الصرف
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر):
الاسم: م.م. رغد لطوفي مجيد الأيميل: albydymmrghd@gmail.com

اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			- تعريف الطالبات بالقواعد اللغة الانكليزية - تعريف الطالبات كيفية نطق الكلمات بصورة صحيحة		
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول -20 2025/11/24	2	مرحبا	مرحبا	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الامتحان الشفهي والمشاركة في شرح الدرس
الثاني -27 2025/11/30	2	الاصوات	كيفية نطق الاصوات بصور صحيحة	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الثالث 2025/12/8-4	2	عالمك	عالمك	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	أسئلة بعد الدرس
الرابع -11 2025/12/15	2	معلومات شخصية	معلومات شخصية	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الخامس -18 2025/12/22	2	العائلة والأصدقاء	العائلة والأصدقاء	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
السادس -26 2025/12/29	2	اختبار اول يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السابع 2026/1/5-2	2	حياتي	حياتي	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الثامن 2026/1/12-8	2	الاطعاء القواعدية	معرفة الاخطاء القواعدية وتصحيحها	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
التاسع 2026/1/19-15	2	كل يوم	كل يوم	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
العاشر 2026/1/26-22	2	اختبار ثان يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			
الحادي عشر 2026/1/31-29	2	الساعات	شرح الساعات وكيفية نطقها	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الثاني عشر 2026/2/23-19	2	شرح قوعد	Do/ don't / does/doesn't	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب في أثناء عرض

الثالث عشر 2026/2/28-26	2	الأماكن التي أحبها	الأماكن التي أحبها	من الكتاب و النشاط	المادة وحل التدر
الرابع عشر 2026/3/2-1	2	مراجعة عامة شاملة			
الخامس عشر 2026/3/9-5	2	اختبار نهائي للفصل الاول يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السادس عشر 2026/3/16-12	2	المعاكسات	تعلم المعاكسات	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
السابع عشر 2026/3/23-19	2	اين تعيش	اين تعيش	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الثامن عشر 2026/3/30-26	2	ترتيب الجمل	ترتيب و اعادة صياغة الجمل الانكليزية	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
التاسع عشر 2026/4/6-2	2	عيد سعيد	- عيد سعيد	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
العشرون 2026/4/13-9	2	التواريخ	- تعلم قرات التواريخ ونطقها بالصورة الصحيحة	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الحادي والعشرون 20-16 2026/4/	2	اختبار أول للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			
الثاني والعشرون 2026/4/27-23	2	قضيينا وقتا ممتعا	قضيينا وقتا ممتعا	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الثالث والعشرون 2026/5/4-1	2	نحن نستطيع فعلها	نحن نستطيع فعلها	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الرابع والعشرون 2026/5/11-7	2	شكرا جزيلا	شكراً جزيلاً	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الخامس والعشرون 2026/5/18-14	2	اختبار الثاني للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السادس والعشرون 2026/25-21	2	هنا و الآن	- هنا و الآن	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
السابع والعشرون 2026/5/31-28	2	حان وقت الذهاب	حان وقت الذهاب	الفاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة من الكتاب و النشاط	الاسئلة والاجوب
الثامن والعشرون	2	اختبار نهائي للفصل الثاني يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.			

		2026/6/8-4
تقييم المقرر:		
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ		
مصادر التعلم والتدريس		
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
New headway English course	المراجع الرئيسية (المصادر)	
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
الحاسبات	
رمز المقرر	
المرحلة الاولى	
الفصل / السنة	
2026-2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/9/21	
أشكال الحضور المتاحة	
حضورى + مختبر الحاسبات	
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات 8 / عدد الوحدات 4	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. مروة محمد اسماعيل الأيمل : marwa.m.ismail83@gmail.com	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	ان تكون الطالبة قادراً على ان • - على برنامج البوربوينت
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- طريقة المحاضرة 2- طريقة المناقشة 3- استراتيجيات التعلم التعاوني الوسائل العلمية المستخدمة 1- مختبر الحاسبات (ديسك توب ، شاشة عرض) . 2- سبورة واقلام تلوين . 3- الهاتف المحمول

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	اطوار دورة حياة الحاسوب-تطوير اجيال الحاسوب	اساسيات الحاسوب	المحاضرة	امتحان يومي
2	2	الحاسوب الالكتروني(الكمبيوتر) انواع الحواسيب	اساسيات الحاسوب	المناقشة	امتحان يومي
3	2	تصنيف الحواسيب حسب نوعية البيانات المدخلة+ حل اسئلة الفصل	اساسيات الحاسوب	المناقشة	امتحان يومي
4	2	مكونات الحاسوب	اساسيات الحاسوب	المناقشة	امتحان تحريري
5-6	4	وحدة المعالجة المركزية حاسوبك الشخصي	مكونات الحاسوب	استراتيجيات التعلم التعاوني	امتحان يومي
7-8			مكونات الحاسوب	استراتيجيات التعلم التعاوني	امتحان يومي
9	4	اخلاق العالم الالكتروني وواشكال التجاوزات في العالم الرقمي والفايروسات	مكونات الحاسوب	المناقشة	امتحان يومي
10/ 11	2	اضرار الحاسوب على الصحة /حل اسئلة الفصل	امان الحاسوب وترخيص البرامج	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
12	4	نظام التشغيل(وظائفه وأهدافه وتصنيفه)	امان الحاسوب وترخيص البرامج	التوليفية (المحاضرة +المناقشة)	امتحان تحريري
13	2	نظام تشغيل وندوز 7	نظم التشغيل	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
14/ 15	4	اجراء عمليات على النوافذ/ حل اسئلة الفصل	نظم التشغيل	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
16/ 17	4	تعريف بعض مصطلحات الحاسوب والانترنت+ اهم اختصارات لوحة المفاتيح	نظم التشغيل	استراتيجيات التعلم النشط	امتحان تحريري
18- 19	4	مقدمة عن مايكروسوفت وورد 2010 ادراج الكائنات في مايكروسوفت وورد 2010 مهام اضافية لمايكروسوفت وورد 2010	الملاحق	المناقشة	امتحان يومي

21/20	4	مايكروسوفت بوربوينت 2010	مايكروسوفت 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
23/22	4	ادراج الكائنات في مايكروسوفت بوربوينت 2010	ادراج الكائنات في مايكروسوفت وورد 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
24	2		مهام اضافية لمايكروسوفت وورد 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان تحريري
25	2		مقدمة عن مايكروسوفت بوربوينت 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
26	2		ادراج الكائنات واطافة الحركات في مايكروسوفت بوربوينت 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	اساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية (الجزء الاول) اساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية (الجزء الثاني)
المراجع الرئيسة (المصادر)	سلسلة يسر المصطفى للعلوم "اساسيات الحاسوب والانترنت، اوفيس 2010"، د.زياد محمد عبود، دار الدكتور للنشر والتوزيع، بغداد، 2013
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	نظام التشغيل وندوز 7، شركة مايكروسوفت الامريكية، موقع الشركة الرسمي، www.microsoft.com

وصف مقررات المرحلة الثانية

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر					
النحو العربي للمرحلة الثانية					
رمز المقرر					
المرحلة الثانية الصباحية والمسائية					
الفصل / السنة					
2026 – 2025					
تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025/9/30					
أشكال الحضور المتاحة					
حضور فقط					
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
6 ساعات لكل اسبوع					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.د. يونس يحيى عبد الله					
الآيميل : younis.abdullah@aliraqia.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية	• تمكين الطالب في المرحلة الثانية من أسس النحو العربية , • تطوير مهارات الطالب النحوية ولا سيما في الجانب التطبيقي . • وصل الطالب بالعلوم اللغوية ولا سيما النحو وتوعيته بقيمة التراث العربي العلمية.				
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	بناء المرحلة العلمية للطلاب بناء علمية رصينا ، وتحفيزه من جانب التلقي الحديث لعلم النحو العربي ، ووصله بثقة بتراثه العر والسعي إلى تبسيط المعلومات وتذليل العقبات في أوقات التعليم ، ليكون الطالب في نهاية المطاف قد كسب المهارات اللازمة تؤهله للخوض في سوق العمل والانخراط في سلك التعليم الثانوي ، أو السير قدما في اكمال الدراسة للحصول على الشهادات الع				
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
2-1	6	مقدمة عن النحو العربي	اسس في النحو الاسم والفعل والحرف والجملة والتركيب	الشرح والقراءة و	شفوية
5-3	9	إن وأخواتها	قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه		
7-6	6	لا النافية للجنس	قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه		
			قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه		
9-8	6	ظن وأخواتها + اختبار يومي	قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه		
11-10	6	تكلمة ظن وأخواتها وأعلم وأرى	قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه		

امتحان تحريري		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	الفاعل + امتحان الفصل الأول .	6	13-12
		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	نائب الفاعل تعدي الفعل ولزومه	3	14
		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	المفعول المطلق	3	15
		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	المفعول فيه	3	16
اسبوعان					نصف السنة
		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	المفعول معه	6	-19
		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	الاستثناء	9	22-20
امتحان تحريري		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	الحال + امتحان الفصل الثاني	6	- 23 24
تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق ، الامتحان الفصلي من 15 درجة ، تضاف إليها 5 درجات لنشاط الطالب والامتحان اليومي ، وهكذا في الفصل الثاني ليكون السعي من : 40% والامتحان النهائي من 60%					
مصادر التعلم والتدريس					
شرح ابن عقيل			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
شرح ابن عقيل ، جامع الدروس العربية مصطفى الغلاييني ، والنحو الوائي ، حسن			المراجع الرئيسية (المصادر)		
التطبيق النحوي :عبده الراجحي . ملخص قواعد اللغة العربية ، فؤاد نعمة			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
https://www.noor-book.com			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر الصرف

اسم المقرر: الصرف	
رمز المقرر:	
الفصل / السنة 2026-2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/9/21	
أشكال الحضور المتاحة: حضورية	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) (56) ساعة في الاسبوع/ عدد الوحدات (الكلي) : وحدتان لمادة الصرف	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر): الاسم: أ. د. هيام فهمي إبراهيم \ الأيمل: Hiyam.ibrahim@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
- تعريف الطالبات بالصيغ الصرفية للأسماء - تعريف الطالبات مما يقع في الأسماء من إعلال أو إبدال في أثناء الاشتقاق - تمكين الطالبات من تدريس مفردات المقرر بكل سهولة ويسر في المستقبل	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول 2025/11/24-20	2	تعريف النسب وأغراضه والنسب الى المختوم بالتاء والمقصور	النسب	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة قرآنية وشعرية	الامتحان الشفهي والمشاركة في شرح الدرس
الثاني 2025/11/30-27	2	النسب الى المنقوص والممدود	النسب	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الثالث 2025/12/8-4	2	النسب الى ما كان على حرفين والنسب السماعي	النسب	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	أسئلة بعد الدرس
الرابع 2025/12/15-11	2	النسب الى المثني والجمع والنسب الى فعيلة	النسب	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الخامس 2025/12/22-18	2	أنواع الجموع جمع التكسير وأوزان الكثرة والقلّة	جمع التكسير	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
السادس 2025/12/29-26	2	اختبار اول يشكل 5٪ أيضا من إجمالي الدرجات.			
السابع 2026/1/5-2	2	صيغ منتهى الجموع واسم الجنس الجمعي والإفرادي	جمع التكسير	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الثامن 2026/1/12-8	2	أنواع الإعلال الثلاثة وأمثلة توضح ذلك وأسبابه	الإعلال	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
التاسع 2026/1/19-15	2	أمثلة لتطبيق أنواع الاعلال الثلاثة	الإعلال	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية	الاسئلة والاجوبة

	ومفردات من العربية				
		اختبار ثان يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.		2	العاشر 2026/1/26-22
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في	الإبدال	الإبدال القياسي في صيغة افتعل	2	الحادي عشر 2026/1/31-29
الاسئلة والاجوبة في أثناء عرض المادة وحل التدريب	إلقاء المحاضرة والمناقشة ثم تدريب في نماذج قرآنية وشعرية ومفردات من العربية	اسم الفاعل	اسم الفاعل تعريفه واشتقاقه من الثلاثي ومن غير الثلاثي	2	الثاني عشر 2026/2/23-19
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	صيغ المبالغة	حفظ صيغ المبالغة القياسية وعدد من الصيغ السماعية	2	الثالث عشر 2026/2/28-26
		مراجعة عامة شاملة		2	الرابع عشر 2026/3/2-1
		اختبار نهائي للفصل الاول يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.		2	الخامس عشر 2026/3/9-5
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الصفة المشبهة	حفظ أوزان الصفة المشبهة القياسية المشتقة من البابين الرابع والخامس	2	السادس عشر 2026/3/16-12
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	اسم المفعول	اسم المفعول حده وصياغته	2	السابع عشر 2026/3/23-19
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	اسم التفضيل	اسم التفضيل وشروط اشتقاقه	2	الثامن عشر 2026/3/30-26
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة	اسم الزمان	اشتقاق اسم الزمان والمكان من	2	التاسع عشر

	والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	والمكان	الثلاثي وغير الثلاثي		2026/4/6-2
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية =	- اسم الآلة	الصيغ القياسية لاسم الآلة والأوزان التي وضعها المحدثون تلبية لدواعي التقدم العلمي	2	العشرون 2026/4/13-9
	اختبار اول للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			2	الحادي والعشرون 2026/4/ 20-16
الامتحان الشفهي والمشاركة شرح الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	المذكر والمؤنث	تمييز نوع التانيث للاسم المؤنث	2	الثاني والعشرون 2026/4/27-23
الامتحان الشفهي والمشاركة شرح الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسم المنقوص	أقسام الاسم وطريقة تثنية وجمع الاسم المنقوص	2	الثالث والعشرون 2026/5/4-1
الامتحان الشفهي والمشاركة شرح الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسم المقصور	طريقة تثنية وجمع الاسم المقصور	2	الرابع والعشرون 2026/5/11-7
	اختبار الثاني للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			2	الخامس والعشرون 2026/5/18-14
الامتحان الشفهي والمشاركة شرح الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- الاسم الممدود	الاسم الممدود تثنيته وجمعه	2	السادس والعشرون 2026/25-21
الامتحان الشفهي والمشاركة شرح الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	قواعد الإملاء	قواعد الإملاء في ضوء الأخطاء الشائعة	2	السابع والعشرون 2026/5/31-28

اختبار نهائي للفصل الثاني يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.	2	الثامن والعشرون 2026/6/8-4
تقييم المقرر:		
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ		
مصادر التعلم والتدريس		
شذا العرف في فن الصرف: أحمد الحملوي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المهذب في علم التصريف: هاشم طه شلاش وآخرون	المراجع الرئيسية (المصادر)	
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر :	
الأدب الإسلامي	
رمز المقرر : المرحلة الثانية	
الفصل / السنة	
2026/2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 /10/1	
أشكال الحضور المتاحة :	
حضور	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) $108 = 12 \times 9$	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) :	
الاسم: أ د سري طه ياسين	
الإيميل sura.yaseen@aliraqa.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1) تزويد الطلبة بالمفاهيم المتعلقة بالأدب الإسلامي والاموي وبنصوص شعرية ممثلة لذلك، ومقدمة حول موقف الإسلام من الشعر، وخصائص القصيدة العربية العصر الإسلامي وأعلامه 2) تنمية المهارات الذوقية في تحليل النصوص الشعرية 3) معرفة تطور الأغراض الشعرية وتجديدها في العصر الاموي
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- تقديم المحاضرة بشكل منسق ووفقا للوقت المحدد. 2- إعطاء الطلبة واجبات صفية مع تكليفهم بتقديمها على المنصة. 3- تخصيص نسبة من الدرجة للأنشطة المقدمة من قبل الطلبة.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	9	توضيح مفهوم الادب الإسلامي للطلبة	شرح تحديد مصطلح الادب الإسلامي	الحوار والمناقشة	التكليفات الفردية والجماعية والاختبارات اليومية
الثاني	9	بيان موقف الإسلام من الشعر	موقف القرآن الكريم من الشعر	الحوار والمناقشة	الاختبارات اليومية
الثالث	9	بيان موقف الإسلام من الشعر	موقف الرسول الكريم من الشعر	=	الاختبارات اليومية
الرابع	9	التعريف بشعراء الدعوة الإسلامية	الشاعر حسان بن ثابت حياته وشعره	=	=
الخامس	9	التعريف بشعراء الدعوة الإسلامية	عبد الله بن رواحة	=	=
السادس	9	التعريف بشعراء الدعوة الإسلامية	كعب بن مالك	=	=
السابع	9	تطبيقات من النصوص الشعرية حول أثر القرآن الكريم في الألفاظ والمعاني في عصر صدر الاسلام	اثر القرآن الكريم في الالفاظ والمعاني في عصر صدر الاسلام	=	=
الثامن	9	شرح موضوع الهجاء في شعر الحطيئة	الهجاء في شعر الحطيئة	=	=
التاسع	9	شرح موضوع الرثاء: شعر متمم بن نويرة	الرثاء في شعر متمم بن نويرة	=	=
العاشر	9	توضيح مفهوم شعر العقيدة والدعوة الإسلامية	شرح موضوع شعر العقيدة والدعوة الإسلامية	=	=
الحادي عشر	9	بيان دور المرأة في شعر العقيدة والدعوة والجهاد والفتوحات الإسلامية	شرح موقف الخنساء وابنائها الأربعة في التأكيد على العقيدة والدعوة	==	=
الثاني عشر	9	بيان معاني شعر العقيدة والدعوة	ترك عبادة الاصنام وإعلان الإسلام	=	قراءة ومناقشة
الثالث عشر	9	بيان معاني شعر العقيدة والدعوة	مناقشة المرتدين	=	=
الرابع عشر	9	بيان معاني شعر العقيدة والدعوة (تكملة الشرح)	مناقشة المشركين		

الخامس عشر	9	بيان معاني شعر العقيدة والدعوة (تكملة الشرح)	العودة الى الإسلام مرة أخرى مع عرض نماذج تطبيقية من الشعر	=	=
السادس عشر	9	توضيح معاني شعر الجهاد والفتوحات الإسلامية، مع بيان دور الشعراء المجاهدين في شعر الجهاد، والتأكيد على القيم السامية وطلب الشهادة	الثبات على العقيدة في مكة الهجرة في سبيل الله الجهاد في سبيل الله مع عرض نماذج تطبيقية من الشعر	=	=
السابع عشر	9	بيان الموصوفات الجديدة في شعر الجهاد والفتوحات الإسلامية	(1) وصف القبيلة (2) وصف المعارك (3) وصف طبيعة البلاد الغربية مع عرض نماذج تطبيقية من الشعر	=	=
الثامن عشر	9	التعريف بالرسائل الشعرية من حيث المفهوم والسمات .	توضيح مفهوم الرسائل الشعرية مع عرض نماذج شعرية	=	=
التاسع عشر	9	شرح شعر الاسر والسجون	توضيح مفهوم شعر الأسر والسجون	=	=
العشرون	9	الأغراض الشعرية القديمة وتطورها	(1) الهجاء (2) النقائض (2) عرض قصائد لجرير والفرزدق والاخلط	=	=
الحادي والعشرون	9	الغزل : التعريف والسمات، وبيان اثر الإسلام في شعر الغزل	الغزل في عصر صدر للإسلام عرض نصوص شعرية لحسان بن ثابت وتحليل قصيدة (بانت سعاد) لكعب بن زهير	=	=
الثاني والعشرون	9	توضيح مفهوم الغزل العذري: سماته وأعلامه	تحليل نصوص شعرية مع بيان سمات سمات الغزل العذري	=	=
الثالث والعشرون	9	توضيح مفهوم الغزل: الغزل الصريح سماته وأعلامه	تحليل نصوص شعرية مع بيان سمات الغزل الصريح. توضيح مفهوم القصة الشعرية في شعر عمر بن أبي ربيعة	=	=
الرابع والعشرون	9	توضيح شعر الحكمة في صدر الإسلام والأموي	عرض نصوص شعرية مع تحليلها	=	=
الخامس والعشرون	9	النثر فنونه وأعلامه وتحليل نماذج منه	فن الكتابة والرسائل في عصر صدر الإسلام والعصر الأموي	=	=
السادس والعشرون	9	النثر فنونه وأعلامه وتحليل نماذج منه	حالة النثر في القرن الأول الهجري وآراء النقاد ومنها رأي د. طه حسين ود. زكي مبارك	=	=

السابع والعشرون	9	توضيح مجالات خطب الرسول الكريم ﷺ	خطب الأعياد والجمع، والخطب السياسية مع تحليل لخطب الرسول ﷺ	=	=
الثامن والعشرون	9	خطبة حجة الوداع	تعريفها، بنائها، السمات الأسلوبية والموضوعية	=	=
التاسع والعشرون	9	توضيح أنواع الخطب في العصر الإسلامي وفن الوصايا	(1) خطب البيعة والخلافة والولاية (2) خطب الثورات السياسية (3) خطب الوفود (4) الخطب الدينية	=	=
الثلاثون	9	الرسائل النثرية في العصر الأموي	شرح مفصل عن الرسائل النثرية في العصر الأموي مع عرض أنموذج لأبرز الكتاب عبد الحميد الكاتب وتحليل نماذج من رسائله	=	=

نموذج وصف المقرر البلاغة علم المعاني

اسم المقرر :	
علم المعاني	
رمز المقرر	
الفصل / السنة : 2025-2026	
تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/2/11	
أشكال الحضور المتاحة : الحضور الفعلي في الصف.	
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / 30 ساعة / 2 ساعة أسبوعياً / عدد الوحدات (الكلية) 4 /	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. أحمد عبد الجبار فاضل البريد الإلكتروني: ahmed.fadhil@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية -تعريف الطالبات بمفهوم علم المعاني وتطوره التاريخي. -تعريفات الطالبات بموضوعات علم المعاني . -تعريف الطالبات بمفهوم الخبر والانشاء وتطبيقاتهما. -تعريف الطالبات أشكال الجملة البلاغية الاسمية والفعلية. -تعريف الطالبات بمفهوم المسند والمسند اليه واحوالهما من التقديم والتأخير والوصل وغيرها من موضوعات علم المعاني.	
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

بنية المقرر

الأسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1- 10/6 2025 /الأول	2	تاريخ علم المعاني وتطوره.	تعرف الطالبات على علماء علم المعاني وتاريخه التطوري.	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة	الأسئلة الشفوية والامتحان
2- 2025/10/13 الثاني	2	تعريف علم المعاني وشرح التعريف وموضوعات علم المعاني.	تعريف علم المعاني وشرح التعريف وموضوعات علم المعاني.	المباشرة. المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة. المحاضرة الشفوية	المفاجئ اليومي. الأسئلة الشفوية والامتحان
3- 10/20 2025 /الثالث	2	معنى الفصاحة و البلاغة (لغة واصطلاحاً).	مواضع ورود الفصاحة والبلاغة في القران الكريم والحديث النبوي.	باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة.	المفاجئ اليومي.
4- 10/27 2025 /الرابع	2	المسند والمسند اليه ، مفهومهما ، ومواضعهما في الجملة.	دلالة الاسناد الاسمي والاسناد الفعلي.	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة.	الأسئلة الشفوية والامتحان
5- 10/30 2025 /الخامس	2	الخبر ، مفهومه ، معنى صدق الخبر وكذبه.	دلالة الخبر عند البلاغيين واختلافهم في مفهوم الصدق والكذب.	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة.	الأسئلة الشفوية والامتحان
6- 11/3 2025 /السادس	2	اضرب الخبر ، وتطبيقاته.	التفريق بين أضرب الخبر الثلاثة وتطبيقاته القرآنية والشعرية.	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة	المفاجئ اليومي.
7- 11/10 2025 /السابع	2	اغراض الخبر الحقيقية والمجازية ، وتطبيقاتها.	دراسة دلالات الخبر الحقيقية و المجازية في القرآن والشعر.	المباشرة. المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة.	الأسئلة الشفوية والامتحان
8- 11/17 2025 /الثامن	2	خروج الخبر عن مقتضى الظاهر.	مفهوم مقتضى الظاهر ومتى يتم خروج الخبر عنه ولماذا ؟	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة.	الأسئلة الشفوية والامتحان
9- 2025/11/24 /التاسع		الانشاء الطلبي وغير الطلبي ،	الفرق بين الخبر والانشاء ، والانشاء	المحاضرة الشفوية	المفاجئ اليومي.

		2	مفهومهما ، والفرق بينهما .	الطلبي وغير الطلبي واشكالهما .	باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة .	
	10 - 12/12025 / العاشر	2	الأمر ، مفهومه ، أساليبه ، اغراضه المجازية .	دلالات الأمر الحقيقية والمجازية وأساليبه .	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة .	الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي .
	11 - 12/82025 / الحادي عشر	2	النهي ، مفهومه ، أساليبه ، اغراضه المجازية .	دلالات النهي الحقيقية والمجازية وأساليبه .	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة .	الأسئلة الشفوية
	12 - 12/152025 / الثاني عشر	2	التمني ، مفهومه ، أساليبه ، اغراضه المجازية .	دلالات التمني الحقيقية والمجازية وأساليبه .	المباشرة . المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة	والامتحان المفاجئ اليومي .
	13 - 12/222025 / الثالث عشر	2	النداء ، مفهومه ، أدواته ، دلالاته ، اغراضه المجازية .	دلالات النداء الحقيقية والمجازية وأساليبه .	المباشرة . المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة	الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي .
	14 - 12/292025 / الرابع عشر		دلالاتها ، اغراضه المجازية . الأنشاء غير	التصديقي والتصوري والدلالات الحقيقية والمجازية لأدوات الاستفهام .	باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة .	الأسئلة الشفوية والامتحان
		2	الطلبي ، مفهومه ، وأساليبه .	أشكال الانشاء غير الطلبي ودلالاتها .	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة	المفاجئ اليومي .
	15 - 1/52026 / الخامس عشر	2	الامتحان النصفي الأول	الامتحان النصفي الأول .	المباشرة . الامتحان النصفي الأول .	الأسئلة الشفوية
	16 - 1/122026 / السادس عشر	2	الامتحان النصفي الأول .	الامتحان النصفي الأول	الامتحان النصفي الأول .	والامتحان المفاجئ اليومي .
	17 - 1/192026 / السابع عشر	2	التقديم والتأخير ، مفهومه ، أشكاله	العطلة الربيعية التقديم والتأخير ، مفهومه ، أشكاله ،	العطلة الربيعية المحاضرة الشفوية	الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي .
	18 - 1/262026 / الثامن عشر	2	، دلالاته التركيبية . التعريف والتذكير ، مفهومه ، مواضعهما ،	دلالاته التركيبية . التعريف والتذكير ، مفهومه ، مواضعهما ، دلالاتهما .	باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة . المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة	الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ

اليومي.	والمخططات والأسئلة المباشرة.		دلالاتهما. الحذف والذكر ،	19 - 2/52026 العطلة الربيعية	
الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي.	المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة. المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة	الحذف والذكر ، مفهومه ، مواضعهما ، دلالاتهما . الفصل والوصل ، مفهومه ، مواضعه ، طرائقه .	2 2	20 - 2/232026 التاسع عشر	
الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي.	والمخططات والأسئلة المباشرة. المحاضرة الشفوية باستخدام السبورة والمخططات والأسئلة المباشرة.	القصر ، مفهومه ، عناصره ، طرائقه ، دلالاته . الايجاز والاطناب	2 2	21 - 3/22026 العشريون 22 - 3/92026 الحادي والعشريون	
الامتحان النصفي الأول.		الايجاز والاطناب والمساواة ، مفهومها ، أساليبها ، دلالاتها .	2 2	23 - 3/162026 الثاني والعشريون	
الامتحان النصفي الأول.		تطبيقات قرآنية وشعرية لموضوعات علم المعاني.	2 2	24 - 3/232026 الثالث والعشريون	
العطلة الربيعية.		تطبيقات قرآنية وشعرية لموضوعات علم المعاني.	2 2	25 - 3/302026 الرابع والعشريون	
الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي.		تطبيقات قرآنية وشعرية لموضوعات علم المعاني.	2 2	26 - 4/62026 الخامس لعشريون	
		الامتحان النصفي الثاني.	2	27 - 4/132026 السادس والعشريون	
الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي.				28 - 4/202026 السابع والعشريون	
				29 - 4/272026 الثامن والعشريون	
الأسئلة الشفوية والامتحان				30 - 5/42026 التاسع والعشريون	
				30 - 5/112026 الثلاثون	

المفاجئ اليومي.					
الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي.					
الأسئلة الشفوية والامتحان المفاجئ اليومي.					

تقييم المقرر

40/ للسعي السنوي تقسم على 30/ امتحان تحريري تقسم على فصلين ، 10 / مشاركات يومية ونشاط لاصفي ، 60 / الامتحان النهائي.

مصادر التعلم والتدريس

البلاغة والتطبيق: د. كامل حسن البصير و د. أحمد مطلوب	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
دلائل الاعجاز الجرجاني / مفتاح العلوم السكاكي / الايضاح القزويني	المراجع الرئيسة (المصادر)
البلاغة فنونها وافنانها فضل حسن عباس و البلاغة من منابعها هيثم ال	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
موقع أ.د. أحمد عبد الجبار فاضل على اليوتيوب	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر المعجم العربي وعلم الصوت

اسم المقرر: المعجم العربي وعلم الصوت	
رمز المقرر : المرحلة الثانية / الدراسة الصباحية	
الفصل / السنة : 2025 - 2026	
تاريخ إعداد هذا الوصف : 6 / 10 / 2025	
أشكال الحضور المتاحة : الحضور اليومي بحسب الجدول المقرر	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) : 60 ساعة دراسية بواقع ساعتين للشعبة الواحدة (شعبتان) = 120 ساعة .	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ. د. بشرى أحمد محمد أمين كريم - الأيميل : profbushraameen@gmail.com	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- هدف نظري الذي يرمي إلى تعليم تعميمات عامة شاملة عن اللغة ، وهذه التعميمات تعتبر ضوابط يمكن أن يستخدمها المتعلم في مواقف مماثلة إذا توفرت فيها مقومات انتقال أثر التدريب 0 2- وهدف وظيفي الذي يرمي إلى مساعدة المتعلم في تطبيق تلك العمليات والحقائق في مواقف لغوية مختلفة لتنمية القراءة والكتابة والتحدث والاستماع 0 3- أن تكون المتعلمة قادرة على معرفة أصول الألفاظ ومشتقاتها وأن تميز بين الألفاظ العامية من الفصيحة للحفاظ على سلامة اللغة العربية ، وتتعرف على معاني الألفاظ وخاصة المجهولة والغامضة . 4- أن تكون قادرة على نطق مخارج الأصوات العربية وصفاتها ؛ لصون اللسان من الخطأ في النطق وفي قراءة القرآن الكريم وفي تطبيق أحكامه . 5- أن تُميز بين الأصوات الصامتة والصائتة والتعرف على مجموعة من الظواهر الصوتية وكيفية تطبيقها في ألفاظ القرآن الكريم . 6- يشحذ العقل ويصقل الذوق ، تضع القواعد أسساً دقيقاً للمحاكات ، كما تعمل على تكوين العادات اللغوية الصحيحة حتى لا يتأثروا بالعامية 0 6- أن تتدرب على الموازنة بين الخطأ والصواب ، وعلى تفكير المنتظم

استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- 1- أن تفهم الطالبة مصطلح المعجم ومصطلح الصوت.
 - 2 - أن تميز بين الرسائل ذات الموضوع الواحد وأخرى متعددة الموضوعات .
 - 3 - أن تعرف الطالبة المدارس المعجمية ونظام ترتيب ألفاظها .
 - 4 - أن تحدد الطالبة الأصوات الصامتة من الصائتة والصفات الثنائية المتضادة من المنفردة .
 - 5 - أن تعرف الظواهر الخاصة بالأصوات وكيفية تطبيق أحكام نطقها في القرآن الكريم .
 - 6 - تمكين الطالبة من إخراج الألفاظ من المعجمات العربية القديمة والحديثة .
 - 7 - تمكين الطالبة من تطبيق القواعد الصوتية في القرآن الكريم واللغة العربية .
 - 8- تمكين الطالبة من جمع نوع من الألفاظ أو الأصوات في تقرير أو مشروع ما .
- طرائق التعليم والتعلم :
- 1- تحديد لقاء المحاضرات 0
 - 2- الطريقة القياسية 0
 - 3- طريقة الاستجواب 0
 - 4- الطريقة الاستنباطية 0
 - 5- طريقة المناقشة (الحوار) 0

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	4ساعات	-أن تتعرف على المعجم والقاموس في اللغة والاصطلاح والفرق بينهما	مصطلح المعجم والقاموس والفرق بينهما .	إلقاء المحاضرة	الأسئلة والأجوبة
- الثاني	4	-أن تفهم كيف نشأ المعجم العربي في أولياته الأولى ومدى أهميته	نشأة المعجم العربي وأهميته .	إلقاء المحاضرة	طرح الأسئلة الاستجواب
الثالث	4	-أن تتعرف على أهم الأسباب التي أدت إلى تأليف المعجمات بأنواعها والفائدة منها	أسباب تأليف المعجمات وفوائدها .	إلقاء المحاضرة	الأسئلة وطرح الجواب
الرابع	4	أن تتعرف على أنواع الرسائل ذات الموضوع الواحد عن بقية الرسائل الأخرى	موارد المعجمات	إلقاء المحاضرة	الأسئلة وطرح الجواب
الخامس	4	أن تتعرف على أنواع الرسائل ذات الموضوع الواحد عن بقية الرسائل الأخرى	رسائل لغوية ذات موضوع واحد : كتب اللغات مع مؤلفيها، كتب المعرب مع	إلقاء المحاضرة	طرح الأسئلة والجواب

السادس	4	أن تميز من خلال المنهج بين كتب غريب القرآن وكتب غريب الحديث مع مؤلفيها ، وكتب غريب الفقه	مؤلفيها ،كتب النوادر مع مؤلفيها ، كتب الغريبيين "	المحاضرة	
السابع	4	أن تتعرف على كتب ذات الموضوعات المتعددة معجمات المعاني	غريب القرآن مع مؤلفيها - وغريب الحديث مع مؤلفيها " ، كتب غريب الفقه مع مؤلفيها	المحاضرة	طرح الأسئلة والاستجاب
الثامن	4	أن تميز في المنهج بين كتب ذات الموضوعات المتعددة	كتاب الغريب المصنف لأبي عبيد القاسم بن سلام	المحاضرة	طرح الأسئلة والاستجاب
التاسع	4	أن تفرق من خلال المنهج بين كتاب ابن سيده وكتاب الغريب المصنف لأبي عبيد القاسم بن سلام	كتاب فقه اللغة وسر العربية للثعالبي	الاستجواب	طرح الأسئلة والاجوبة
العاشر	4	أن تتعرف على أنواع المدارس المعجمية ذات الألفاظ	كتاب المخصص لابن سيده	الاستنباطية	طرح الأسئلة والاجوبة
الحادي عشر	4	أن تميز بين مدرسة الخليل ومدرسة ابن دريد بحسب المنهج	أنواع المعجمات: •أولاً معجمات الألفاظ: ولها ثلاث طرق 1-مدرسة الخليل (طريقة الترتيب بحسب مخارج الحروف ومقلوبات الكلمة) معجماتها وطريقة الكشف عن وخصائصها .	القياسية	التطبيق على بعض الألفاظ بحسب قانون المدرسة
الثاني عشر	4	أن تميز بين مدرسة ابن دريد ومدرسة الجوهري والكشف عن خصائصها	-مدرسة ابن دريد: (طريقة الترتيب بحسب الحرف الأول للكلمة ، الألف بائي الخاص) معجماتها ، وطريقة الكشف عن وخصائصها .	المحاضرة والمناقشة	التطبيق على بعض الألفاظ بحسب قانون مدرسة ابن دريد
الثالث	4	أن تميز بين مدرسة ابن دريد ومدرسة الجوهري والكشف عن خصائصها	مدرسة الجوهري (طريقة الترتيب بحسب الحرف الأخير للكلمة " القافية ") معجماتها ، طريقة الكشف عن وخصائصها .	المحاضرة والمناقشة	التطبيق على بعض الألفاظ بحسب قانون مدرسة (التقنية)

عشر	4	أن تميز بين مدرسة الجوهري ومدرسة الزمخشري	وخصائصها . مدرسة الزمخشري (طريقة الترتيب بحسب الحروف الألف بائي (معجماتها وطريقة الكشف عن خصائصها اختبار : الفصل الأول	المحاضرة والمناقشة	التطبيق على بعض الألفاظ بحسب قانون مدرسة الزمخشري
الرابع عشر	4	اختبار : الفصل الأول			
الخامس عشر	4	أن تتعرف على مفهوم الصوت في اللغة والاصطلاح	مفهوم علم الصوت – موضوعاته : • معنى الصوت والحرف • أركانه ، وظيفته ، أهميته	المحاضرة والمناقشة	طرح الأسئلة والجواب
السادس عشر	4	أن تحدد (الأصوات الصامتة والصائتة) وتميز بين الأصوات اللغوية وغير اللغوية	الأصوات الصامتة – الأصوات الصائتة • أنواع المقطع وتطبيقاته	المحاضرة والمناقشة	طرح الأسئلة والجواب
السابع عشر	4	أن تتعرف على أنواع المخارج والصفات الصوتية أنواعها وعددها - الرئيسية والفرعية –	مخارج الأصوات وصفاتها	المحاضرة والمناقشة	طرح الأسئلة والجواب
الثامن عشر	4	أن تتعرف على أهم الظواهر الصوتية	الظواهر الصوتية : • الظواهر الصوتية : -(الهمز – الإشمام – الرّوم – الاختلاس – – الوقف –.	المحاضرة والمناقشة	طرح الأسئلة والجواب
التاسع عشر	4	أن تتعرف على مفهوم المد وتطبق أنواع المدود في الآيات القرآنية	المد وأنواعه	المحاضرة والاستجواب	طرح الأسئلة والتطبيق العملي في الأمثلة القرآنية
العشرون	4	أن تتعرف على مفهوم النبر وأنواعه	مفهوم النبر وأنواعه	المحاضرة والمناقشة	طرح الأسئلة والتطبيق العملي في الأمثلة القرآنية
الحادي والعشرون	4	أن تميز بين مفهوم النبر ومفهوم التنغيم	مفهوم التنغيم وأنواعه	المحاضرة والمناقشة	طرح الأسئلة والتطبيق العملي في الأمثلة القرآنية واللغة العربية
الثاني والعشرون	4		مفهوم الفاصلة القرآنية وأنواعها	المحاضرة والمناقشة	طرح الأسئلة والتطبيق العملي في

الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	ظاهرة الإمالة وأنواعها	أن نتعرف على مفهوم الفاصلة القرآنية وأنواعها	4	الثالث والعشرون
الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	التطبيق بالأمثلة على التراكيب والآيات القرآنية في قواعد التقاء الساكنين	أن نتعرف على مفهوم الإمالة وأنواعها	4	الرابع والعشرون
الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	صلة الصوت بنشأة اللغة والمعنى	أن نتعرف على مفهوم الإمالة وأنواعها	4	الخامس والعشرون
الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	الأصوات واللهجات العربية	أن نتعرف على مفهوم الإمالة وأنواعها	4	السادس والعشرون
الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	أهم النظريات الصوتية	أن نتعرف على مفهوم الإمالة وأنواعها	4	السابع والعشرون
الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	جهود العلماء القدماء في علم الصوت	أن نتعرف على مفهوم الإمالة وأنواعها	4	الثامن والعشرون
الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	اختبار : الفصل الثاني	أن نتعرف على مفهوم الإمالة وأنواعها	4	التاسع والعشرون
الأمثلة القرآنية واللغة العربية	المحاضرة والاستجواب	مراجعة عامة	أن نتعرف على مفهوم الإمالة وأنواعها	4	الثلاثون

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

الفصل الأول = 10 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية + 5 (د) واجب بيتي أو تقرير = 20 (د)
 الفصل الثاني = 15 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية = 20 (د) .
 اختبار نهاية السنة = 60 (د) ، المجموع الكلي = 100 (د) .

مصادر التعلم والتدريس

/	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- كتاب المعجم العربي نشأته وتطوره / د. حسين نصار - مدخل إلى علم الصوت / د.	المراجع الرئيسية (المصادر)

غانم قدوري حمد	
- المدارس المعجمية وقضية الترتيب / د. إدريس الناصري . - لظواهر الصوتية في اللغة العربية /عبدالشافع ياسمين علي محمد.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
- الندوات ، ورش العمل ، المحاضرات - التطبيقية على الشبكة العنكبوتية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر العروض والقافية

اسم المقرر:	
العروض والقافية	
رمز المقرر :	
المرحلة الثانية	
الفصل / السنة	
2026-2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/9/21	
أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. لمى سعدون جاسم	
الأيمل : drlumasadoon@gmail.com	
اهداف المقرر	
- اهداف المادة الدراسية : أن يكون الطالب قادراً على معرفة الأبحر الشعرية ، وعروض - الشعر الحر والأبحر المستعملة فيه ، ومفهوم القافية وأنواعها وحروفها وعيوبها.	
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أولاً: المحاضرة والتلقين من خلال الشرح المفصل وهو الاسلوب التقليدي القديم لا يستغنى عنه تماماً لكن تقنيته ضروري لوجود سلبيات كالملل وشروء الأذهان وعدم وجود التحفيز الكافي والشد ذهني. ثانياً: التعليم التشاركي من خلال العصف الذهني لموضوع الدرس وربطه بواقع الحياة من خلال اثاره الاسئلة المحفزة على التفكير التحليلي والحوار والمناقشة لاستخراج المعلومة كنتيجة فكرية بتغذية راجعة من الطلبة. ثالثاً: التعليم التعاوني بالمجموعات المتعاونة المتنافسة والمتسابقة مع التبدل المستمر للمجموعات لخلق الحركة والمشاركة لدى الجميع. رابعاً: جمع الموضوع وما يتصل به من مفردات من خلال التقارير أو البحوث ومناقشتها وتقييمها. خامساً: استخدام الوسائل المساعدة كالعارضة (داتا شو) لعرض الموضوع بصورة شيقة ومحفزة من خلال اعداد مسبق لعرض تقديمي (بوربوينت) ، رسم مخططات وخرائط ذهنية على

السبورة او العارضة للتوضيح ولسرعة الفهم ووصول المعلومة بدقة ووضوح واستخدام الصور والخرائط التوضيحية بحسب احتياج موضوع الدرس .
سادساً: التدريس الاستقرائي التحليلي وربطه بالمشاكل والأخطاء الواقعية.
سابعاً: تنقيب وتحليل الوثائق ، تحليل المحتوى

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم لا المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	2	أن تتعرف الطالبة على المقرر ومفرداته والكتب المنهجية والمصادر الخارجية المساعدة وكيفية دراساتها	اسم المقرر والمفردات المنهجية المطلوبة	كسر الجمود والتعارف والتواصل واثارة البواعث التحفيزية النابعة من الداخل	التقييم التشخيصي الأولي لتحديد مستويات الطلبة العلمية والثقافية من خلال الأسئلة العامة المفتوحة حول الموضوع بالعصف الذهني الخ...
4 - 3	2	أن تتعرف الطالبة على مفهوم علم العروض ونشأته وفائدته ووضعه وسبب تسميته	علم العروض ونشأته ووضعه وسبب التسمية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	الملاحظات والمؤشرات اليومية التحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
6 - 5	2	ان تتعرف الطالبة على البيت الشعري وأجزؤه وأسمائه	البيت الشعري وأجزؤه و البيت الشعري التام وغير التام	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب	الملاحظات والمؤشرات اليومية التحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية

	المساعدة				
الاختبارات التكوينية التطويرية لاستمرارية التعليم البنائي	التعليم التعاوني عمل مجموعات متنافسة لتحفيز المشاركة	التفعيلات العروضية و الأقسام التي تتألف منها ومفهوم الزحاف والعلة	أن تتعرف الطالبة على التفعيلات العروضية والأقسام التي تتألف منها ومفهوم الزحاف والعلة	2	8 - 7
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	الكتابة العروضية	ان تتعرف الطالبة على الكتابة العروضية	2	10 - 9
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	بحر الطويل	ان تتعرف الطالبة على بحر الطويل والتطبيق عليه	2	12 - 11
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	بحر البسيط	ان تتعرف الطالبة على بحر البسيط والتطبيق عليه	2	14 - 13
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي	بحر الكامل	ان تتعرف الطالبة على بحر الكامل والتطبيق عليه	2	16 - 15

المشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومي	الفكري التشاركي مستعدين بالكتب المساعدة				
الاختبارات التكوينية التطويرية لاستمرارية التعليم البنائي	التعليم التعاوني عمل مجموعات متنافسة لتحفيز المشاركة	بحر الهزج والرجز	ان تتعرف الطالبة على بحر الهزج والرجز والتطبيق عليهما	2	18 - 17
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم التشاركي اثارة الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	بحر الرمل	ان تتعرف الطالبة على بحر الرمل والتطبيق عليه	2	20 - 19
تقييم البحوث او اوراق العمل أو التقارير	التعليم بالبحث الألكتروني والكتبي عن عنتر بن شداد	بحر السريع	ان تتعرف الطالبة على بحر السريع والتطبيق عليه	2	22 - 21
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور لاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثارة الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	بحر المنسرح والخفيف	ان تتعرف الطالبة على بحر المنسرح والخفيف والتطبيق عليهما	2	24 - 23
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل	التعليم التشاركي اثارة الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي	الدوائر العرضية	ان تتعرف الطالبة على الدوائر العرضية ،اسمائها ، بحورها	2	26 - 25

والحضور الاختبارات اليومية	الاستنتاجي					
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثارة الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	الشعر الحر	ان تتعرف الطالبة على الشعر الحر وأبحره	2	28 - 27	
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثارة الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	القافية وحروفها وحركاتها	ان تتعرف الطالبة على القافية لغة واصطلاحا وحروفها وحركاتها وعيوبها	2	30 - 29	
تقييم المقرر						
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ						
مصادر التعلم والتدريس						
العروض التطبيقي الميسر / د. عبد المنعم أحمد صالح			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			
العروض والقافية د. عبد الرضا علي ميزان الذهب في صناعة شعر العرب / أحمد الهاشمي فن النقطيع الشعري والقافية / د. صفاء خلوصي			المراجع الرئيسية (المصادر)			
البحوث الشعرية المهمة بين الو المستعمل والفرض المستحيل / أحمد محمد عبد الدايم			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير (			
https://loghate.com/s			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			

نموذج وصف المقرر: النصوص القديمة

اسم المقرر نصوص قديمة	
رمز المقرر الثانية	
الفصل / السنة 2025 / 2026	
تاريخ إعداد هذا الوصف 2025 / 10 / 1	
أشكال الحضور المتاحة الحضور	
الساعات الدراسية (الكلية) // عدد الوحدات (الكلية) 60 ساعة دراسية بواقع ساعتين ساعة للشعبة الواحدة 120	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) ا م د هدى هشام	
الاسم: أ.م.دهدى هشام اسماعيل الأيميل : huda.ismaeel@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر 1) تنمية وعي الطالب باهم المختارات النصية الأدبية من الكتب القديمة 2) تعريف الطالب بقطعة من الادب الصغير	
اهداف المادة الدراسية	• الامام الطالب لعهد الامام علي (عليه السلام) لمالك بن الاشتر • تعريف الطالب بمعلومات عن قصة الكندي
استراتيجيات التعليم والتعلم تعرف الطلبة القراءة الصحيحة لنصوص الأدبية	
الاستراتيجية	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	نهج اللاغة للإمام علي قطعة نثرية من كتاب	القراءة الحفظ والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الثاني	6	قراءة النص مع شرح المعاني	قطعة من الادب الصغير	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الثالث	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	قصة من كتاب البخلاء للجاحظ (255هـ)	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الرابع	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	قطعة من الادب الصغير	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الخامس	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	المقامة البغدادية من مقامات بدیع الزمان الهمذاني	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع السادس	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	تكملة الشرح المقامات	توضيح المفردات والمعاني	القراءة والشرح
الأسبوع السابع	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل نهج اللاغة للإمام علي قطعة نثرية من كتاب	القراءة والشرح	القراءة والشرح
الأسبوع الثامن	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	الليلة الأولى من كتاب الامتناع والموانسة الأولى من كتاب الامتناع والموانسة	القراءة والشرح	القراءة والشرح
الأسبوع التاسع	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	تكملة شرح الليلة	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع العاشر	6	القراءة والشرح	الليلة الأولى من كتاب الامتناع والموانسة الأولى من كتاب	القراءة والشرح	القراءة والشرح الامتحان الشفوي
الأسبوع الحادي عشر	6		الامتحان		
الأسبوع الثاني عشر	6	مراجعة المادة	م		

تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتلب الامتاع والمؤانسة كتاب البخلاء
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب الجاحظ
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	كتب النثر القديم
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر الحاسوب

اسم المقرر	
الحاسبات	
رمز المقرر	
المرحلة الثانية	
الفصل / السنة	
2026-2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/10/15	
أشكال الحضور المتاحة	
حضورى + مختبر الحاسبات	
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات 8 في الشهر / عدد الوحدات 4	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. مروة محمد اسماعيل الأيمل : marwa.m.ismail83@gmail.com	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية ان تكون الطالبة قادراً على ان • تبين المهام الاساسية لمايكروسوفت اكسل 2010. • تدرج كائنات في مايكروسوفت اكسل 2010 • تنشئ صيغ رياضية في مايكروسوفت اكسل 2010 • انجاز مهام اضافية في مايكروسوفت اكسل 2010 • تبين اساسيات الشبكات والانترنت • تتصفح وتبحث في الانترنت • تبين اهمية الرسائل والمحادثات الالكترونية • توضح اخلاقيات عالم الانترنت	
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية 4- طريقة المحاضرة 5- طريقة المناقشة 6- استراتيجيات التعلم التعاوني - الوسائل العلمية المستخدمة 4- مختبر الحاسبات (ديسك توب ، شاشة عرض) . 5- سبورة واقلام تلوين . 6- الهاتف المحمول	

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تشغيل وواجهة واشكال برنامج مايكروسوفت 2010	المهام الاساسية لمايكروسوفت 2010	المحاضرة في المختبر	امتحان يومي
2	2	تبويب ملف	المهام الاساسية لمايكروسوفت 2010	المناقشة في المختبر	امتحان يومي
4/3	4	تبويب الصفحة الرئيسية	المهام الاساسية لمايكروسوفت 2010	المناقشة في المختبر	امتحان تحريري
6/5	4	تبويب تخطيط الصفحة	المهام الاساسية لمايكروسوفت 2010	استراتيجيات التعلم التعاوني في المختبر	امتحان يومي
7	2	تبويب ادراج	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	المناقشة في المختبر	امتحان يومي
8	2	تبويب ادوات الصور	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة) المختبر	امتحان يومي
10/9	4	مجموعة مخططات	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	التوليفية (المحاضرة +المناقشة) المختبر	امتحان يومي
11	2	مجموعة عامل التصفية	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة) المختبر	امتحان تحريري
13/12	4	تبويب الصيغ	انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة) المختبر	امتحان يومي
14	2	تبويب بيانات	انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة) المختبر	امتحان يومي
15	2	تبويب مراجعة	انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	استراتيجيات التعلم النشط في المختبر	امتحان تحريري
17/16	2		انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	المناقشة	امتحان يومي
18	4	تبويب عرض	انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
	2	اهم اختصارات لوحة المفاتيح	اساسيات الشبكات والانترنت	+المناقشة	امتحان يومي

20/19	4	التصفح والبحث في الانترنت	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان تحريري
22/21	4	اساسيات الشبكات والانترنت	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان يومي
24/23	4	الرسائل والمحادثة الالكترونية	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	
25/26	4	متصفحات الويب والبحث على الانترنت وانواع المواقع	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	امتحان تحريري
	4	البريد الالكتروني وبرنامج اوتلوك وskype	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	
	4	قانون الانترنت واخلاقيات التكنولوجيا والاستخدام السلبي للإنترنت وامن المعلومات وحماية الحاسوب والمعلومات	التوليفية(المحاضرة +المناقشة)	

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	أساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية (الجزء الثالث)
	أساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية (الجزء الرابع)
المراجع الرئيسية (المصادر)	سلسلة يسر المصطفى للعلوم "اساسيات الحاسوب والانترنت، اوفيس 2010"، د.زياد محمد عبود، دار الدكتور للنشر والتوزيع، بغداد، الطبعة الثانية 2017
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	http://mawdoo3.com www.microsoft.com

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر: أسس التربية والإرشاد والصحة النفسية					
رمز المقرر : المرحلة الثانية الدراسة الصباحية والمسائية					
الفصل / السنة : 2026 / 2025					
تاريخ إعداد هذا الوصف : 2025 / 10 / 1					
أشكال الحضور المتاحة / حضوري / قاعات دراسية					
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
عدد الساعات 60 عدد الوحدات 240					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.م. رقية رافد شاكر الأيميل : ruqayya.shakir@aliraqia.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			-الوصول بالطلبة إلى مستوى التكامل من النواحي النفسية والاجتماعية والعقلية -تكوين شخصية للطلبة و توفير سبل العيش في المجتمع -اكتشاف قدرة الطلبة وبيان جوانب التميز فيما بينهم		
استراتيجيات التعلم والتعليم					
1-إن تُعرف مبادئ وأسس القسم 2- أن تُعرف الطالبة معنى المسؤولية تجاه المجتمع 3- أن تدرك الطالبة الانجازات التربوية تجاه المادة 4- أن تفهم الطالبة . معنى الإرشاد والصحة النفسية 5.إن تكتسب مهارات الابداع في التعامل مع شرائح المجتمع					
الاستراتيجية			طرائق التعليم والتعلم : 1.المحاضرة النظرية : البناء المعرفي 2 - المحاضرة العملية / التطبيق العملي: تنمية المهارات		
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

الاول	مدخل عام	تعرف المادة العلمية	المحاضرة	
الثاني	.	معنى الإرشاد التربوي ونشأته والعلاقة بين الإرشاد والعلوم الأخرى	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث	-	أسس الإرشاد التربوي	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الرابع		نظريات الإرشاد نظرية التحليل النفسي، النظريات السلوكية والنظريات الوجودية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الخامس			المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
السادس	اختبار اول يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السابع	8 ساعات	المعلومات اللازمة للإرشاد أهمية المعلومات ,أنواع المعلومات ,وسائل المعلومات	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثامن	-	الإرشاد والتوجيه في المدرسة المدرس المرشد التربوي وظائفه وإعداده ومجالس الآباء والمعلمين ودورها في الإرشاد، الحاجة إلى برامج الإرشاد في المدرسة	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
التاسع			المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
العاشر	اختبار ثان يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.			
الحادي عشر	22 س	المشكلات التي تناولها الإرشاد التربوي	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثاني عشر		معنى الصحة النفسية وعلاقتها واهدافها وأهميتها، الشخص السوي واللغوي ، تكامل الشخصية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث عشر	-	الازمات النفسية معنى الأزمة النفسية ومصادرها والطرق السليمة	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الرابع عشر	مراجعة عامة شاملة			
الخامس عشر	اختبار نهائي للفصل الاول يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.			
السادس عشر		معايير الشخصية السوية او اللاسوية ، تكامل الشخصية	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
السابع عشر		الميكانيزمات الدفاعية وأنواعها (التعويض ،	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة

		والتقصص التكويني العكسي والاسقاط			
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة	السلوك الدفاعي ، نمو ميكانيزمات الدفاع ، أنواعها			
استمارة تقييم	المحاضرة التطبيق العملي	منشأ السلوك الدفاعي أنواعها			
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة	نتائج السلوك الدفاعي			
اختبار اول للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.					
استمارة تقييم	المحاضرة التطبيق العملي	الأساليب الهروبية الكبت الانسحاب احلام اليقظة احلام النوم النكوص	8 ساعات		
استمارة تقييم	المحاضرة التطبيق العملي	مفهوم الإدارة المدرسية واساسياتها			
استمارة تقييم	المحاضرة التطبيق العملي	نظريات الإدارة المدرسية			
اختبار الثاني للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.					
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة	الأعراض المرضية وأساليب الدفاعية الهروبية	8 ساعات		
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة	أسس التربية وأنواعها			
استمارة تقييم	المحاضرة التطبيق العملي	مفهوم الاسرة في الإسلام			
استمارة تقييم	المحاضرة التطبيق العملي	مفهوم الاسرة الرجل زوجة والمرأة زوجة			
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة	حقوق الوالدين في الاسلام	2		
تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ الفصل الأول = 10 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية + 5 (د) واجب بيتي أو تقرير = 20 (د) الفصل الثاني = 15 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية = 20 (د) . اختبار نهاية السنة = 60 (د) ، المجموع الكلي = 100(د) 1. تقديم الواجب البيتي. 2. الاختبارات الفصلية 3. النهائية / التحصيل المعرفي والمهاري					
مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			الكتب المقررة فلسفة التربية د عبد الكريم علي اليماني / النفسية وديناميتها بين الاسرة في الاسلام الشهيد محمد محمد صادق الصدر الفرد والمجتمع د مجدى أحمد محمد عبد الله / الصحة النفسية والإر النفسية محاضر		
المراجع الرئيسة (المصادر)			1. المحاضرات النظري المعدة. 2. المحاضرات العملي المعدة.		

القرءاءات المطلوبة : النصوص الأساسية كتب المقرر أخرى	
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدور والبرمجيات والمواقع الإلكترونية الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
- الندوات ، ورش العمل ، المحاضرات التطبيقية على الشبكة العنكبوتية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

مقررات المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر					
النحو العربي للمرحلة الثالثة					
رمز المقرر					
المرحلة الثالثة الصباحية والمسائية					
الفصل / السنة					
2026 – 2025					
تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025/9/30					
أشكال الحضور المتاحة					
حضور فقط					
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) 6 ساعات لكل اسبوع					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: د. ظاري حميد رجه الأيميل : Darirja1963@gmail.com					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• تمكين الطالب في المرحلة الثانية من أسس النحو العربية , • تطوير مهارات الطالب النحوية ولا سيما في الجانب التطبيقي . • وصل الطالب بالعلوم اللغوية ولا سيما النحو وتوعيته بقيمة التراث العربي العلمية.		
استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			بناء المرحلة العلمية للطلاب بناء علمية رصينا ، وتحفيزه من جانب التلقي الحديث لعلم النحو العربي ، ووصله بثقة بترائه العريق ، والسعي إلى تيسير المعلومات وتذليل العقبات في أوقات التعليم ، ليكون الطالب في نهاية المطاف قد كشف المهارات اللازمة التي تؤهله للخوض في سوق العمل والانخراط في سلك التعليم الثانوي ، أو السير قدما في اكمال الدراسة للحصول على الشهادات العليا .		
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

2-1	6	التعريف بمادة المقرر في النحو العربي	حروف المعاني في النحو و عملها في الاسم و الفعل و الحرف و الجملة	الشرح و القراءة و التعليق	شفوية (سؤال و جواب + الواجب البيتي)
5-3	9	حروف الجر و معانيها	قراءة أبيات الالفية و ضبطها و شرحها و قراءة كلام ابن عقيل		
7-6	6	حروف الجر الاصلية	على الالفية و التعليق عليه		
9-8	6	حروف الجر الفرعية	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		
11-10	6	موضوع الاضافة و العلاقة بين المتضايين مع التطبيقات	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		
13-12	6	إكمال الاضافة + الامتحان الأول	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		امتحان تحريري
14	3	المضاف إلى ياء المتكلم	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		
15	3	إعمال المصدر + إمتحان ثانٍ	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		
16	3	إعمال إسم الفاعل	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		
نصف السنة					
19-	6	إعمال الصفة المشبهة	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		
22-20	9	التعجب و تطبيقاته	قراءة أبيات الالفية و شرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل و التعليق عليه		

امتحان تحريري		قراءة أبيات الالفية وشرحها ، وقراءة كلام ابن عقيل والتعليق عليه	نعم و بئش و تطبيقاتهما + امتحان أول للفصل الثاني	6	23 - 24
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق ، الامتحان الفصلي من 15 درجة ، تضاف إليها 5 درجات لنشاط الطالب والامتحان اليومي ، وهكذا في الفصل الثاني ليكون السعي من : 40% والامتحان النهائي من 60%					
12. مصادر التعلم والتدريس					
شرح ابن عقيل			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
شرح ابن عقيل ، جامع الدروس العربية مصطفى الغلاييني ، والنحو الوافي ، عباس حسن + بعض شروح ألافية			المراجع الرئيسية (المصادر)		
التطبيق النحوي :عبده الراجحي . ملخص قواعد اللغة العربية ، فؤاد نعمة			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
https://www.noor-book.com			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

اسم المقرر :					
تحليل النص القرآني					
رمز المقرر ا					
الثالثة					
الفصل / السنة					
2026- 2025					
تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025 /10/1 /					
أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
=30 × 8					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) اد اسهاد عباس جاسم					
الاسم: أ. د. سهاد جاسم عباس الأيمل : suha.jassim@aliraqia.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المادة دراسية					
تعليم الطلبة طريقة متحليل النصوص القرآنية					
اعتماد المنهج الفردي في التحليا					
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			اعتماد طرائق تعلم تساعد الطلبة على اكتساب المهارات اغوية وبلاغية		
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	8	مدخل الى تحليل النص القرآني	مفهوم التحليل مفهوم النص	لللقاء والمناقشة	أسئلة واجوبة شفوية وتحريرية
الثاني	8	جذور تحليل النص القرآني عند القدماء	تناسب السور عند ابن الزبير الغرناطي (ت 708)	=	=
الثالث	8	=	تناسب الايات والسور عند برهان الدين البقاعي (885)	=	=
الرابع	8	=	معالم تحليل النص	=	=

		القراني عند السيوطي ت(911) في كتابه الاتقان في علوم القرآن			
	=	معالم تحليل النص القراني للسيوطي في كتابه (جواهر البيان في تناسب السور القرانية	=	8	الخامس
	=	صياغة جدي كتابه (النبأ العظيم نظرات للمعطيات التراثية في تحليل النص القراني عند محمد عبد الله	=	8	السادس
الامتحان	اللقاء والمناقشة	اللقاء والمناقشة تعريف بلسانيات النص ومعايير السبعة عند روبرت دي بوغراند	تعريف بلسانيات النص ومعايير السبعة عند روبرت دي بوغراند	المنهج اللساني في النص القراني	السابع
	=	=	= معيار التناس	المنهج اللساني في النص القراني	الثامن
	=	=	تطبيقات على التناس في قصة يونس عليه السلام	=	التاسع
	=	=	معيار الانسجام والتماسك النصي	=	التاسع

نموذج وصف المقرر

الادب الاندلسي

أ.د. بان كاظم مكي السامرائي

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج .

المؤسسة التعليمية	الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات
القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	الادب الاندلسي -
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
تاريخ إعداد هذا الوصف	
أهداف المقرر	
1- الالمام بطبيعة الاندلس الثقافية .	
2- معرفة ابرز ادباء الاندلس .	
3- التعرف على ابرز السمات الموضوعية والفنية للادب الاندلسي .	

أ- الأهداف المعرفية

- 1- القدرة على قراءة المصادر الادبية الاولى فيما يخص الادب الاندلسي .
- 2- معرفة كتابة النصوص الادبية بالشكل العلمي الصحيح .
- 3- التعرف على شعراء ونثراء الاندلس .
- 4- التعرف على السمات الموضوعية والفنية للادب الاندلسي .

أ5- -----
أ6- -----
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - القابلية على تحليل النصوص الأدبية الاندلسية . ب2 - القابلية على استخدام الشبكة الدولية (الانترنت) ب3 - القدرة على قراءة النصوص الأدبية بطريق نقدية خاصة . ب4-
طرائق التعليم والتعلم
• إعطاء المحاضرات عن الادب الاندلسي . • عرض المحاضرة على جهاز (data show)
طرائق التقييم
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج1- الاطلاع على المصادر الأدبية الخاصة بالأدب الاندلسي . ج2- محاولة التعريف بأبرز الادباء ج3- استخراج مضمون النصوص الشعرية والنثرية ، وتبويبها بشكل علمي ممنهج .
طرائق التعليم والتعلم
توجيه اسئلة استنتاجية للطلبة وربطها بعصور الادب العربي في مراحل المتعددة .
طرائق التقييم
• مشاركات بالتحضير اليومي • الامتحانات الفصلية .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- حفظ النصوص الادبية الاندلسية والنسج على منوالها .

د2- قراءة النصوص بطريقة ادبية مؤثرة .

د3 - -----

9- مخرجات المقرر وطرائق التعليم و التعلم والتقييم

تخرج باحث اكاديمي له القدرة على البحث و التنقيب في مصادر الادب ومراجعته لاستخراج مكنونات جديدة تساهم في تطوير النظرة العلمية للأدب العربي بعصوره المختلفة .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	الادب الاندلسي	التعريف بابرز المصادر الاندلسية الادبية : الذخيرة ونفح الطيب	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
2	2	الادب الاندلسي	نبذة مختصرة عن عصور الاندلس التاريخية	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
3	2	الادب الاندلسي	خطبة طارق بن زياد ورسالة يوسف الفهري دراسة المضمون والمبنى	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
4	2	الادب الاندلسي	ابو الخطار / ابو الاجرب شاعرا عصر الولاة	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
5	2	الادب الاندلسي	ابو المخشي شاعر وصف العمى	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
6	2	الادب الاندلسي	عبد الرحمن الداخل الشاعر الفارس	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة

7	2	الادب الاندلسي	الغزال شاعر الاتجاه المحدث	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
8	2	الادب الاندلسي	الموشح النشأة و البناء	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
9	2	الادب الاندلسي	وزن الموشح وموضوعاته	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
10	2	الادب الاندلسي	فن الزجل النشأة والبناء	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
11	2	الادب الاندلسي	كتاب العقد لابن عبد ربه تسمية اهمية ومصادره	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
12	2	الادب الاندلسي	رسالة التوابع و الزوابع لابن شهيد التسمية و الاهمية والاقسام	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
13	2	الادب الاندلسي	الشاعر ابن عبد ربه موضوعاته الشعرية وسماته الفنية	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
14	2	الادب الاندلسي	الشاعر ابن شهيد اغراضه الشعرية وخصائصه الفنية	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
15	2	الادب الاندلسي	ابن زيدون شاعر الحب الاندلسي	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
16	2	الادب الاندلسي	الرسالتان الجديدة و الهزلية قراءة تفصيلية	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
17	2	الادب الاندلسي	رثاء المدن و الممالك السمات العامة والمميزات الخاصة	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
18	2	الادب الاندلسي	شعر الطبيعة بواعثه وابرز شعرائه	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
19	2	الادب الاندلسي	الشعر الصوفي في الاندلس ، ابن عربي	شرح ومناقشة	الامتحان اليومي مع

اعطاء امثلة	المحاضرة	انموذجا			
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن الجنان الانصاري : الديوان موضوعاته ، سماته الفنية	الادب الاندلسي	2	20
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	لسان الدين بن الخطيب : اثاره ومؤلفاته ، شعره ونثره	الادب الاندلسي	2	21
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	الاعمى التطيلي : خصائصه الشعرية الموضوعية والفنية	الادب الاندلسي	2	22
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	تأثير الثقافة الاندلسية في الثقافية الاوربية	الادب الاندلسي	2	23
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	المناظرات : النشأة و التطور / المقامات : الانواع والخصائص	الادب الاندلسي	2	24
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	الرسائل : اتجاهاتها الموضوعية وسماتها الفنية / النثر القصصي انواعه	الادب الاندلسي	2	25
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	الشعر النسوي ابرز موضوعاته ، اهم خصائصه ، اشهر شاعراته	الادب الاندلسي	2	26
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	الموريسيكيون المصطلح والمفهوم والنتاج الادبي	الادب الاندلسي	2	27
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن سهيل الاشبيلي ثقافته وشاعريته	الادب الاندلسي	2	28
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	شعر الغربة و الحنين : الدواعي والاسباب ، الملامح و الاتجاهات	الادب الاندلسي	2	29
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	شعر المعارضات : المفهوم و المظاهر	الادب الاندلسي	2	30

البنية التحتية		
	دراسات في الادب الاندلسي ، د. سامي مكي العاني تاريخ الادب الاندلسي عصر سيادة قرطبة ، د. احسان عباس تاريخ الادب الاندلسي في عصر الطوائف و المرابطين ، د. احسان عباس	1- الكتب المقررة المطلوبة
	نوح الطيب في غص الاندلس الرطيب / المقري الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة / ابن بسام	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	مجلة دراسات اندلسية / تونس	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....
موقع مكتبة الغامدي		ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12 - خطة تطوير المقرر الدراسي
1- الاستغناء عن الكتب المنهجية و الاعتماد على نظام المفردات المقررة فقط ، لاعطاء الحرية للطلاب في البحث و الاطلاع كي ننمي فيه روح الباحث . 2- اضافة مفردة الادب الموريسكي الى مقررات المنهج ، وهو الادب الذي بقي يغرد وحيداً بعد سقوط الاندلس .

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر: الأدب العباسي / الشعر	
رمز المقرر ص : المرحلة الثالثة الدراسة الصباحية والمسائية	
الفصل / السنة : 2026 / 2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف : 2025 / 9 / 17	
أشكال الحضور المتاحة/ حضوري	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات : 60	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. صالح أحمد رشيد الأيميل : Salihr.rashid@aliraqia.edu.iq	
أهداف المقرر :	
1- الوقوف على ملامح الشعر في العصر العباسي . دراسة التجديد الذي طرأ عليه موضوعياً ، فنياً التعريف بأبرز أعلام الشعراء ونتاجاتهم . تحفيظ النصوص الشعرية المميزة	
بنية المقرر	
تقييم المقرر	
مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب منهجي ملخص من الادب العباسي د.شوقي ضيف
المراجع الرئيسية (المصادر)	1. العصر العباسي الأول والثاني / د.شوقي ضيف ، 2. الفن ومذاهبه في الشعر العربي / د.شوقي ضيف 3. في الأدب العربي / د.مُحَمَّد مهدي البصير ، الأدب العباسي / د.ناظم رشيد منهجية
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	البلاغة والنقد القديم والحديث
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	الاستماع لإلقاء النصوص الشعرية .

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2 ساعة	يستوعب الطلبة تأثير الأوضاع السياسية والاقتصادية على الأدب	مقدمة تاريخية:الأوضاع السياسية ،و الاقتصادية	الاستجواب والمحاضرة	الاستجواب
الثاني		يفهم الطلبة انعكاس الأوضاع الاجتماعية والحالة العلمية السائدة في الأدب	الأوضاع الاجتماعية ،و الحالة العلمية	المناقشة والاستجواب	امتحان يومي
الثالث		وقوف الطلبة والتعرف على ابرز الاتجاهات الشعرية في العصر	اتجاهات الشعراء -الاتجاه الجديد ،خواصه الفنية ،شعراؤه،أسباب ظهوره .	المحاضرة وتحليل المفاهيم	امتحان تحريري
الرابع		أن يتعلم الطلبة السمات الفنية للاتجاه وحفظ النصوص المميزة	الاتجاه المعتدل ، خواصه الفنية ،شعراؤه،أسباب ظهوره .و الاتجاه التقليدي(القديم).	العصف الذهني والتذكر	امتحان شفوي
الخامس		معرفة الدلائل التي تؤكد امتلاك الشعراء للملكات اللغوية والشعرية	من عوامل ازدهار الشعر في العصر العباسي :ملكات الشعراء اللغوية ،و العامل السياسي .	الاستقراء المناقشة	امتحان تحريري
السادس		معرفة مدى تأثير العامل الديني في ازدهار الشعر	من عوامل ازدهار الشعر في العصر العباسي: العامل الديني .	المحاضرة والمناقشة	الاستجواب
السابع	3 ساعة	معرفة مدى تأثير الشعر المولد في ازدهار الشعر	من عوامل ازدهار الشعر في العصر العباسي: ظهور الشعر الجديد (المولد،الهجين ،المحدث)	الاستجواب والمحاضرة	امتحان شفوي
الثامن		أن يتم التمييز بين الأغراض الشعرية في العصور السابقة والعصر العباسي	أغراض (الفخر ،الثناء ،الزهد ،وصف الطبيعة ،شعر الخمر) بين القديم والجديد في العصر العباسي	المناقشة والتحليل	امتحان تحريري
التاسع		أن يتم الاستفادة من المناهج الحديثة في التحليل	المديح وتحليل قصيدة	طريقة العرض	طرح الأسئلة
العاشر		بيان ما جد في هذا الغرض عن طريق التحليل	الهجاء وتحليل قصيدة أنموذجا	طريقة العرض وتحليل النصوص	طرح الأسئلة

الحادي عشر	2ساعة	أن يتعرف على بناء القصيدة ومرجعية الصور والية تشكيلها	الوصف وتحليل قصيدة	المحاضرة	امتحان يومي
الثاني عشر		مميزات القصيدة الرثائية وموقفها من الحياة والموت	الرثاء وتحليل قصيدة	طريقة العرض وتحليل النصوص	طرح الأسئلة
الثالث عشر		التمييز بين المقدمات الغزلية و غرض الغزل ووسائل التأثير	الغزل وتحليل قصيدة	المناقشة والاستجواب	امتحان شفوي
الرابع عشر		معرفة أحداث حياته وانعكاسها في شعره	، بشار بن برد، حياته وشعره (مديح هجاء غزل)، خصائص شعره الأسلوبية .	طريقة الإلقاء والاستجواب	طرح الاسئلة
الخامس عشر		معرفة أحداث حياته وانعكاسها في شعره	أبو العتاهية ، حياته وشعره، (المديح ، الهجاء ، الغزل ، الرثاء ، شعر الاستعطاف ، و السجن	التحليل والاستجواب	امتحان تحريري
السادس عشر		معرفة مميزات أسلوب السهل الممتنع ومدى تأثير المنابع غير الإسلامية في شعره الزهدي	مذهب الشعري ، و خصائص شعره الزهدي ، و منابع هذا الزهد الإسلامية ، و غير الإسلامية .	التحليل والاستجواب	امتحان تحريري
السابع عشر		معرفة الأسباب الداعية لظهوره وتشكيله الفني	شعر الخمرة وتحليل قصيدة لأبي نواس	طريقة الإلقاء والاستجواب	طرح الاسئلة
الثامن عشر		أسباب ظهوره وسماته الأسلوبية	شعر الزهد و التصوف وتحليل قصيدة	التحليل والتركيب	امتحان يومي
التاسع عشر		طبيعة المجتمع وأثره في ظهوره	الرسائل الشعرية والاخوانيات وتحليل قصيدة	المناقشة	طرح الاسئلة
العشرون		معرفة أحداث حياته وانعكاسها في شعره	أبو تمام حياته ، وشعره (المديح و المعاني التي دار حولها ، و مقدمة القصيدة المدحية ، الرثاء ، وصف الطبيعة) .	اللقاء والمناقشة	امتحان شفوي
الحادي و العشرون	2ساعة	معرفة خصائص الزخرفة البديعية في شعر ابي تمام	البديع و الصنعة في شعره ، و أهم خصائص مذهب الشعري .	المحاضرة	امتحان تحريري
الثاني والعشرون		معرفة أحداث حياته وانعكاسها في شعره	البحثري حياته وشعره	المناقشة	طرح الاسئلة

الثلث والعشرون	معرفة ثلاثة فروقات بين أسلوب الشاعرين	موازنة بين أبي تمام و البحتري .	الحاضرة والمناقشة والاستجواب	امتحان يومي
الرابع والعشرون	معرفة بقية الفروقات الستة بين أسلوب الشاعرين	موازنة بين أبي تمام و البحتري	الحاضرة والاستجواب	طرح الاسئلة
الخامس والعشرون	معرفة مراحل حياته وموضوعات شعره	ابن المعتز وخصائص أسلوبه الشعري	العصف الذهني والمناقشة	امتحان يومي
السادس والعشرون	الافادة من النظرية القديمة و الحديثة	تحليل قصيدة لابن المعتز	المناقشة	طرح الاسئلة
السابع والعشرون	معرفة مراحل حياته وموضوعات شعره	الشريف الرضي وخصائص أسلوبه الشعري	اللقاء	امتحان يومي
الثامن والعشرون	الافادة من النظرية القديمة و الحديثة	تحليل قصيدة للشريف الرضي	الحاضرة	طرح الاسئلة
التاسع والعشرون	معرفة أحداث حياته وانعكاسها في شعره	أبو الطيب المتنبي ،حياته وشعره (سبب اللقب ،صلته بذوي السلطان ،تنوع ثقافته ،و مصادرها المتنوعة العربية ،و غير العربية ،و إشارات في شعره) .	الحاضرة والاستجواب	امتحان تحريري
الثلاثون	معرفة مميزات الأسلوب الشعري عند المتنبي	السمات الأسلوبية لمذهب أبي الطيب في مجموع شعره .	الحاضرة والمناقشة	طرح الاسئلة

2 ساعة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر
المكتبة ومنهج البحث
رمز المقرر
المرحلة الثالثة / الدراسة الصباحية والمسائية
الفصل / السنة
سنوي
تاريخ إعداد هذا الوصف
2026 / 2025 2025/10/1
أشكال الحضور المتاحة
حسب جدول الدروس الاسبوعي
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) :
60 ساعة دراسية بواقع ساعتين للشعبة الواحدة (3 شعب) = 180 ساعة
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م. ابتسام حسين محمد ibtasam67h@gmail.com الأيمل :
اهداف المقرر

- دراسة منهج البحث والتعريف بالمنهج ومعناه وأهدافه ودراسة اسلوب البحث العلمي - التعريف بأهم المبادئ التي يجب أن يلتزمها كاتب البحث - دراسة خطوات كتابة البحث العلمي بالتفصيل - دراسة المكتبات ونشأتها وتنظيمها والتعريف بأهم المكتبات العربية قديما وفي ظل الدولة الاسلامية وفي العصر الحديث - دراسة أنواع المكتبات ووظائف وأهداف كل نوع - التعرف على أهم الأقسام الرئيسية والمهمة في المكتبة وعمل ووظيفة كل قسم منها - التعرف على الأنظمة المستخدمة في فهرسة وتصنيف الكتب ومصادر المعرفة في المكتبات - التعرف على أنواع الفهارس المستخدمة في المكتبات - دراسة مصادر الدراسات اللغوية والنحوية والشرعية	اهداف المادة الدراسية
---	-----------------------

استراتيجيات التعلم والتعليم

1-ان تفهم الطالبة مصطلح المنهج ومعناه واهدافه والحاجه اليه. 2-ان تميز الطالبة بين المنهج والاسلوب وشروط اسلوب البحث العلمي. 3-معرفة اهم المبادئ التي يجب ان يلتزم بها كاتب البحث. 4-ان تعرف الطالبة الخطوات الرئيسية لكتابة البحث العلمي. 5-ان تعرف الطالبة المكتبة ونشأتها وتنظيمها والتعريف بأهم المكتبات قديما وحديثا وأنواعها	الاستراتيجية
---	--------------

ووظائف كل نوع منها.	
6-التعريف بالاقسام الرئيسية للمكتبة وعمل ووظيفة كل قسم منها.	
7-التعريف بالانظمة المستخدمة في فهرسة وتصنيف الكتب ومصادر المعرفة في المكتبة.	
8-التعريف باهم الفهارس الموجودة بالمكتبات.	
9- دراسة مصادر الدراسات اللغوية والنحوية والشرعية.	

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول		مدخل عام والتعريف بمناهج البحث	مناهج البحث	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثاني		التعريف بالمنهج لغة واصطلاحا	المنهج ومعناه والحاجة اليه	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث	2 ساعة	التعريف باساليب كتابة البحث وشروط الاسلوب	اسلوب البحث	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة والاختبارات اليومية
الرابع		معرفة اهم المبادئ في كتابة البحث	مبادئ يلتزمها كاتب البحث	المحاضرة والمناقشة	
الخامس		معرفة علامات الترقيم والتنصيص وأهميتها	علامات الترقيم والتنصيص		الاسئلة والاجوبة
السادس		التعريف بوظيفة كل علامة من علامات الترقيم	وظائف علامات الترقيم والتنصيص	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية عن الموضوع
السابع		دراسة الخطوات الاساسية في كتابة البحث	خطوات البحث (الفكرة – العمل)	المحاضرة والمناقشة والتطبيق العملي	الاسئلة والاجوبة
الثامن		معرفة كيفية كتابة البحث	=	المحاضرة والمناقشة والتطبيق العملي	الاسئلة والاجوبة
التاسع		معرفة عملية البدء بالكتابة	كتابة البحث وترتيبه	=	الاسئلة والاجوبة
العاشر		معرفة عمليات اختيار المصادر وتوثيقها	البدء بالكتابة	المحاضرة والمناقشة والتطبيق	
الحادي عشر		التعريف بالجاذبات وكيفية تثبيت المعلومات عليها من المصادر المستخدمة	توثيق المصادر والهوامش	=	الاسئلة والاجوبة والاختبارات
الثاني عشر				=	=
الثالث عشر		التعريف بكيفية اختيار مواضيع للبحوث بشكل عملي وكيفية صياغة	الجاذبة او البطاقة أو الفيشة	=	=

			عناوينها وطريقة الكتابة		الرابع عشر
		(نموذج بحث)	مقدمات حول المكتبة		الخامس عشر
	المحاضرة والمناقشة	المكتبة	دراسة موضوع الاسلام والعلم وتكوين العلم		السادس عشر
اختيار مواضيع لبحوث وصياغة العناوين وكيفية ترتيب الصفحات		الاسلام والعلم	دراسة مراحل الكتابة ونشأة المكتبات		السابع عشر
الاختبارات التحريرية	المحاضرة والمناقشة	مراحل الكتابة	التعريف باهم المكتبات في وادي الرافدين ووادي النيل والموضوعات التي عرفها كل منهما		الثامن عشر
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة	مكتبات وادي الرافدين ووادي النيل	دراسة المواد المستعملة في المكتبات وكيفية تنظيم هذه المكتبات		التاسع عشر
الاسئلة والاجوبة		المواد المستعملة في المكتبات وتنظيم المكتبات	التعريف بالمكتبات في ظل الدولة الاسلامية وانواع هذه المكتبات		العشرون
		المكتبة في ظل الدولة الاسلامية وانواعها	التعريف بالمكتبات العربية القديمة		الواحد والعشرون
		المكتبات في العصر الحديث: انواعها ووظائفها	التعريف بالمكتبات في العصر الحديث وانواعها ووظائفها		الثاني والعشرون
الاسئلة والاجوبة والاختبارات اليومية		المكتبات العربية القديمة	التعريف بالاقسام المهمة في المكتبة		الثالث والعشرون
		المكتبات في العصر الحديث: انواعها ووظائفها	دراسة التصانيف المستخدمة في المكتبات		الرابع والعشرون
		اقسام المكتبة	التعريف بمصادر الدراسات اللغوية والنحوية والشرعية		الخامس والعشرون
		اهم التصانيف المستخدمة في المكتبات	المراجعات والاختبارات الشفوية والتحريرية		السادس والعشرون
		الفهرس			السابع والعشرون
		التأليف عند العرب			الثامن والعشرون
		مصادر الدراسات اللغوية والنحوية والشرعية			

					التاسع والعشرون
=					
=					
=					
=					
=					

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

الفصل الاول = 15 درجة امتحان تحريري + 5 درجات (مشاركات يومية وواجبات) = 20

الفصل الثاني = 10 درجات امتحان تحريري + 5 درجات (مشاركات يومية وواجبات) + 5 درجات (نموذج بحث) = 20 درجة

نهاية السنة 60 درجة + 40 درجة = 100 درجة المجموع الكلي

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	التطبيق العملي لمنهج البحث والمكتبة / رشيد عبد الرحمن العبيدي
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	-لمحات في المكتبة والبحث والمصادر / محمد عجاج الخطيب -المكتبة واصول البحث ومصادره / محي هلال السرحان -المحاورات في مناهج البحث / شعبان عبد العزيز خليفة -مهارات البحث العلمي / يونس يحيى عبد الله -المكتبات الجامعية ... تنظيمها وادارتها وخدماتها / احمد بدر ومحمد فتحي عبد الهادي -دراسات في منهج البحث التاريخي والادبي / عبد الكريم ابراهيم دوحان
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	الندوات والمؤتمرات وورش العمل على الشبكة العنكبوتية

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
النثر العباسي	
رمز المقرر	
الثالثة	
الفصل / السنة	
2026 / 2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/10/1	
أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
60	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أم د وصال كاظم حسين wesal.k.hussain@aliraqia.edu.iq الإيميل :	
اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية تعريف الطالب بالنثر في الأدب العباسي تعريف الطالب بالمناظرات والرسائل الفنية	• • •
استراتيجيات التعليم والتعلم	
تزويد الطالب بأساسيات الكتابة وأنواعها تعريف الطالب بأهمية النثر الفني	الاستراتيجية

بنية المقرر						
	الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
	1	6	النثر الفني موضوعاته وفنونه	تعريف بمفردات المنهج وأهمية النثر وفنونه	قراءة وشرح	مناقشة أسئلة وأجوبة
	2	6	الخطبة المفهوم والأنواع والخصائص	تحليل تطبيقي على نماذج من الخطابة	قراءة وشرح	مناقشة أسئلة وأجوبة كتابة تقرير
	3	6	البناء الفني للخطبة	تحليل تطبيقي على مناظرة	تحليل تطبيقي	امتحان يومي
	4	6	الرسائل وأنواعها	تحليل تطبيقي	قراءة وشرح	مناقشة وأسئلة وأجوبة
	5	6	المناظرات المفهوم والخصائص	تحليل تطبيقي	قراءة وشرح	قراءة الواجب البيتي ومناقشته
	6	6	أنواع المناظرات	تحليل تطبيقي	تحليل تطبيقي	امتحان الشهر الأول
	7	6	أنواع المناظرات	تحليل تطبيقي	تحليل تطبيقي	مناقشة أسئلة وأجوبة
	8	6	التوقيعات _ الخصائص والأسباب	تحليل تطبيقي	قراءة وشرح	مناقشة أسئلة وأجوبة
	9	6	كتاب البخلاء للجاحظ	تحليل تطبيقي	قراءة وشرح	مناقشة وأسئلة وأجوبة
	10	6	كتاب البخلاء للجاحظ	تحليل تطبيقي	قراءة وشرح	قراءة الواجب البيتي
	11	6	الجاحظ وأسلوبه الخاص في النثر	محاضرة	قراءة وشرح	مناقشة وأسئلة وأجوبة
	12	6	تطبيقات عامة	محاضرة	قراءة وشرح	قراءة الواجب البيتي
	12	6	المؤثرات العامة والخاصة على الجاحظ	محاضرة	قراءة وشرح	مناقشة أسئلة وأجوبة
	13	6			امتحان الشهر الثاني	
	14	6	مؤلفات الجاحظ	محاضرة	قراءة وشرح	مناقشة و أسئلة وأجوبة
	15	6	كتاب البيان	تحليل تطبيقي	قراءة وشرح	مناقشة و اسئلة و

أجوبة وقراءة الواجب البيتي			والتبيين للجاحظ			
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	أبو حيان التوحيدي	6	16	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	تحليل تطبيقي	مميزات وخصائص أسلوب التوحيدي	6	17	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	كتاب الذخائر والبصائر	6	18	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	كتاب الصداقة والصديق	6	19	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	كتاب أخلاق الوزيرين	6	20	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	كتاب الهوامل والشوامل	6	21	
مناقشة أسئلة وأجوبة وقراءة الواجب البيتي	قراءة وشرح	محاضرة	كتاب الإمتاع والمؤانسة	6	22	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	كتاب الإشارات الإلهية	6	23	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	المقابسات	6	24	
اختبار يومي بجميع مؤلفات التوحيدي	قراءة وشرح	محاضرة	الرسالة البغدادية	6	25	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	بديع الزمان الهمداني	6	26	
مناقشة	قراءة وشرح	تحليل تطبيقي	فن المقامات	6	27	
مناقشة أسئلة وأجوبة	قراءة وشرح	محاضرة	الخصائص الفنية للمقامات	6	28	
قراءة الواجب البيتي	قراءة وشرح	محاضرة	السمات القصصية للمقامة البغدادية	6	29	

مراجعة عامة		6	30
تقييم المقرر			
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ			
مصادر التعلم والتدريس			
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		الأدب في العصر العباسي _ د . شوقي ضيف	
المراجع الرئيسة (المصادر)		النثر الفني في القرن الرابع الهجري_ زكي مبارك	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		مجلات أدبية	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر: علم اللغة	
رمز المقرر : المرحلة الثالثة الدراسة الصباحية والمسائية	
لفصل / السنة : 2026 / 2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 31	
أشكال الحضور المتاحة	
حضورية	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) 60 / عدد الوحدات (الكلي) 4 وحدات اسبوعيا	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: إخلاص عبدالله خلف الأيمل : Akhlas..abd.khalaf@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1. هدف نظري الذي يرمي إلى تعليم تعميمات عامة وشاملة عن مستويات اللغة 2. هدف تطبيقي الذي يرمي إلى المتعلمة تطبيق مستويات علم اللغة من خلال معرفة تامة بالمعجمات العربية ومخ الأصوات وصفاتها والظواهر الصرفية وأصول النحو. 3. معرفة المتعلمة تطبيق مناهج اللغة القديمة والحديثة . 4. بناء شخصية علمية متكاملة .
1. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1- أن تفهم الطالبة نشأة علم اللغة 2 - أن تميز بين علم اللغة وفقه اللغة 3 - أن تعرف الطالبة المدارس المعجمية ونظام ترتيب ألفاظها . 4 - أن تحدد الطالبة الأصوات الصامتة من الصائتة والصفات الثنائية المتضادة من المنفر 5 - أن تعرف الطالبة مخارج الأصوات . والظواهر الصوتية القديمة والحديثة . 6 - أن تعرف الطالبة علم الدلالة والظواهر الدلالية . 7 - أن تعرف الطالبة علم النحو ومن الذي أسسه ولماذا ؟

- 8- أن تتمكن الطالبة من معرفة مناهج علم اللغة الحديثة والقديمة .
 9- أن تعرف الطالبة علم اللسانيات والدراسات اللسانية الحديثة .
 طرائق التعليم والتعلم :
 1- تحديد لقاء المحاضرات 0
 2- الطريقة القياسية 0
 3- طريقة الاستجواب 0
 4- الطريقة الاستنباطية 0
 5- طريقة المناقشة (الحوار)

2. بنية المقرر

الأسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	6	أن تعرف الطالبة أصل نشأة اللغة	نشأة اللغة	إلقاء محاضرة	طرح الأسئلة
الثاني	6	أن تميز الطالبة بين اللغة وفقه اللغة	مصطلحات تأسيسية : اللغة ، والفيلولوجيا ، وعلم اللغة	محاضرة	طرح الأسئلة والجواب
الثالث	6	أن تعرف الطالبة معرفة علم اللغة في الدراسات العربية	مفهوم علم اللغة الدراسات العربية	محاضرة	المناقشة
الرابع	6	أن تميز الطالبة اللغة العرب وعند الغرب	متى تكون اللغة علما ؟	محاضرة	طرح الأسئلة
الخامس	6	أن تعرف الطالبة مستويات اللغة	مجالات تطبيق اللغة	محاضرة	القياسية
السادس	6	أن تميز الطالبة بين مناهج علم اللغة	مناهج علم اللغة / تعريف سمات	محاضرة	طرح الأسئلة
السابع	6	أن تعرف الطالبة الصوت	ملاح من البحث الصوتي العربي	محاضرة	طرح الاسئلة
الثامن	6	أن تعرف الطالبة عدد مخارج الحروف	الجهاز النطقي	محاضرة	الاستنباطية
التاسع	6	أن تميز الطالبة بين الظواهر الصوتية	ما هو النبر ، الفونيم المقطعية ، المماثلة	محاضرة	القياسية
العاشر	6	أن تتمكن الطالبة معرفة الظواهر الصوتية	تطبيقات في نصوص قر وأدبية	محاضرة	طرح الاسئلة
الحادي عشر	6	أن تعرف الطالبة الصوات الصامتة الصائتة	صفات الأصوات المحدثين	محاضرة	تطبيقات على بعض الألفاظ
الثاني عش	6	أن تميز الطالبة الصفات لها ضد	ما هي صفات الأصوات	محاضرة	طرح الاسئلة
الثالث	6	والصفات ليس لها ضد مراجعة عامة	جميع مادة الفصل الاول	محاضرة	تطبيقات عامة

عشر الرابع عشر	6	اختبار الفصل الاول	جميع المادة السابقة اختبار		
الخامس عشر	6	أن تعرف الطالبة علم الدلالة	المستوى الدلالي	محاضرة	طريقة الحوار
السادس عشر	6	أن تعرف الطالبة الظواهر الدلالية	ما هو الترادف والتضاد	محاضرة	طرح الاسئلة
السابع عشر	6	أن تتمكن الطالبة من تقسيم الألفاظ على اساس المعنى	ما هي الحقول الدلالية	محاضرة	تطبيقات على بعض الألفاظ
الثامن عشر	6	أن تعرف الطالبة الالفاظ السامية والمنحطة	ما هو التغير الدلالي واسبابه	محاضرة	تطبيقات على بعض الالفاظ
التاسع عشر	6	أن تعرف الطالبة الالفاظ المشتركة بين القبائل	ما هو المشترك اللفظي	محاضرة	طرح الاسئلة مع التطبيقات
عشرون	6	أن تعرف الطالبة علم النحو	مستوي التراكيب	محاضرة	المناقشة
احدى وعشرون	6	أن تعرف الطالبة ما تيسير النحو	دوافع تيسير النحو عند القدماء والمحدثين	محاضرة	طرح الاسئلة
اثنان وعشرون	6	أن تعرف الطالبة ما هو علم اللسانيات والدرس اللساني	الألسنية والبحث اللغوي عند دي سوسير	محاضرة	القياسية
ثلاثة وعشرون	6	أن تعرف الطالبة البنوية	البحث اللغوي وصلته بالبنوية في اللسانيات	محاضرة	طرح الاسئلة
الرابع وعشرون	6	أن تعرف الطالبة النحو الوظيفي	البنائية التشومسكية	محاضرة	طرح الاسئلة مع تطبيقات
الخامس وعشرون	6	أن تعرف الطالبة ما هي معايير النص	علم النص	محاضرة	الحوار مع تطبيقات
السادس وعشرون	6	أن تميز الطالبة بين أنواع التواصل	البحث التداولي ومحاوره	محاضرة	طرح الاسئلة مع تطبيقات
السابع وعشرون	6	مراجعة عامة	جميع مادة الفصل الثاني	محاضرة	تطبيقات عامة
الثامن وعشرون	6	اختبار الفصل الثاني	اختبر الفصل الثاني		

3. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
 الفصل الأول = 10 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية + 5 (د) واجب بيتي أو تقرير = 20 (د)
 الفصل الثاني = 15 (د) تحريري + 5 (د) مشاركة يومية = 20 (د) .
 اختبار نهاية السنة = 60 (د) ، المجموع الكلي = 100 (د)

4. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	مباحث في علم اللغة واللسانيات / د. رشيد عبد الرحيم العبيدي
المراجع الرئيسة (المصادر)	دروس في علم اللغة العام فردينان دي سوسير دراسة الصوت اللغوي د. أحمد مختار تاريخ علم اللغة منذ نشأتها حتى القرن العشرين جورج مونان علم الدلالة د. أحمد مختار فقه اللغة د. علي عبد الواحد وافي مناهج البحث في اللغة د. تمام حسان
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	من أسرار اللغة د. إبراهيم أنيس علم اللغة المبرمج: د. كمال بدري
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	- الندوات ، ورش العمل ، المحاضرات التطبيقية على الشبكة العنكبوتية

وصف المقرر: النقد العربي القديم

اسم المقرر:	
النقد العربي القديم	
رمز المقرر :	
المرحلة الثالثة الدراسة الصباحية والمسائية	
الفصل / السنة :	
2026-2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2025 / 3/ 31	
أشكال الحضور المتاحة	
حضورية	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) 90/ عدد الوحدات (الكلي) 6 وحدات اسبوعيا	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. محمد حسين توفيق الأيمل : Dr.Mohammed.H.Tawfeeq@aliriaqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	- التعريف بمفهوم النقد العربي القديم - الوقوف على جهود العلماء العرب القدماء في ميدان النقد. - بيان مفاهيم النقد العربي القديم وتطوره عبر العصور - دراسة أهم المؤلفات النقدية العربية القديمة. - الوقوف على أهم قضايا النقد العربي القديم - دراسة وفهم المصطلحات النقدية التي تناولها العلماء العرب وتطبيقاتها على النصوص الأدبية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1-إن تتعرف الطالبة على مفردات المقرر وتوظيفه في فهم وتحليل النص الأدبي 2- أن تتعرف الطالبة على جهود العلماء العرب وإسهاماتهم في ميدان النقد 3- أن تحدد الطالبة مواطن الجمال الفني في النصوص الأدبية 4- أن تفهم الطالبة القيم الفنية للنصوص والتي من خلالها تنمي قدرتها على التذوق الفني. 5.بناء شخصية الطالبة علميا من خلال رفدها بالمعلومات التي تؤهلها للقيام بوظيفتها التعليمية 6-تنمية قدرة الطالبة على الحوار العلمي والمناقشة الهادفة من خلال اطلاعها على مفاهيم النقد

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3 ساعات	مدخل عام	وصف مفردات المقرر و تقديم تمهيدا بمعنى النقد مع التعريف بانواعه ومناهجه	المحاضرة	أسئلة وأجوبة
الثاني		.	النقد في عصر ما قبل الإسلام	المحاضرة والمناقشة	الأسئلة والأجوبة
الثالث		-	النقد في عصر صدر الإسلام	المحاضرة والمناقشة	الأسئلة والأجوبة والحوار
الرابع			النقد في العصر الاسلامي	المحاضرة والمناقشة	الأسئلة والأجوبة
الخامس			النقد في القرن الاول والثاني للهجرة	المحاضرة والمناقشة	الأسئلة والأجوبة
السادس	إجراء اختبارات شفوية وإجراء اختبار أول يشكل 10% من إجمالي الدرجات.				
السابع	3ساعة		النقد عند الرواة واللغويين	المحاضرة والمناقشة	الأسئلة والأجوبة
الثامن		-	ابن سلام الجمحي ونظرية الطبقات	المحاضرة والمناقشة	الأسئلة والأجوبة
التاسع			قضية الوضع والانتحال مع تقويم عام للنظرية	المحاضرة والمناقشة	الأسئلة والأجوبة
العاشر	تقويم النشاطات العلمية للطالبات مع مراجعة شاملة للمفردات المنجزة				
الحادي عشر	3ساعة		الجاحظ ومفهوم اللفظ والمعنى	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثاني عشر			الجاحظ ومفهوم اللفظ والمعنى وقضية القديم والحديث	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثالث عشر		-	نظرية البديع عند ابن المعتز	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
الرابع عشر		مراجعة عامة شاملة			
الخامس عشر		اختبار ثاني يشكل 10% أ من إجمالي الدرجات.			
السادس عشر			ابن طباطبا العلوي وعملية الابداع الشعري	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
السابع عشر			محنة الشباب المحدثين عند ابن طباطبا العلوي وعملية الابداع الفني	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
الثامن عشر			قدامة بن جعفر والاثر اليوناني	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة
التاسع عشر			الامدي ومنهج الموازنة	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم
العشرون			الامدي ومنهج الموازنة	المحاضرة	الاسئلة والاجوبة

	والمناقشة				
الحادي والعشرون	اختبار اول للفصل الثاني يشكل 105% من إجمالي الدرجات.				
الثاني والعشرون	3 ساعة	القاضي الجرجاني وقضية السرقات	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم	
الثالث والعشرون		المرزوقي وعمود الشعر	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم	
الرابع والعشرون		نظرية النظم عند الجرجاني	المحاضرة التطبيق العملي	استمارة تقييم	
الخامس والعشرون	اجراء اختبار يشكل 10% من اجمالي الدرجات				
السادس والعشرون		ابن رشيق القيرواني والنظرة المتكاملة الى	المحاضرة والمناقشة	الاسئلة والاجوبة	

البنية التحتية

اقرءات المطلوبة :

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

1. محاضرات في تاريخ النقد عند العرب

- تاريخ النقد الأدبي عند العرب (إحسان عباس)
- تاريخ النقد الأدبي عند العرب من العصر الجاهلي إلى
- نهاية القرن الرابع الهجري (طه احمد إبراهيم)
- النقد العربي بين الاستقراء والتأليف (داود سلوم)

امراجع الرئيسة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر: مناهج وطرائق تدريس اللغة العربية					
مناهج وطرائق تدريس اللغة العربية					
رمز المقرر					
الفصل / السنة					
سنوي					
تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2025/10/13					
أشكال الحضور المتاحة					
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) 90					
90					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: اسراء محمد فوزي الأيميل : israa.mohamed@uomustansiriyah.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراء افهام الطلبة بماهية مناهج وطرائق التدريس ودورها في العملية التعليمية. ب- تمكين الطلبة من معرفة الطرائق التقليدية التي تقوم على المدرس. ج- معرفة الطلبة طرائق التدريس التي تقوم على الطالب. ج- الامام الطلبة بالاهداف التعليمية وطريقة صياغتها. هـ- اكساب الطلبة المهارات التدريسية . و- معرفة الطلبة التخطيط للدروس التعليمية. ز- افهام الطلبة للتقويم وانواعه وادواته					
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية المناقشة ، والمحاضرة، والاستجواب والتقارير القصيرة، والاستقراء والقياس وحل المشكلات)					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او	طريقة التعلم	طريقة التقييم

		الموضوع			
الاول	٣	بكالوريوس اللغة العربية	معنى التدريس واتجاهات	المناقشة	شفوي
تقييم المقرر					
الفصل الأول 20 + الفصل الثاني 20 المجموع 40 الامتحان النهائي من 60 $100 = 60 + 40$					
مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			كتاب اتجاهات حديثة في طرائق تدريس اللغة العربية .د. هـ علي زاير سماء تركي داخل طرائق تدريس اللغة العربية : زكريا اسماعيل اساليب تدريس اللغة العربية : محمد سليم محمد		
المراجع الرئيسة (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت					

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوب	اسم الوحدة / المساق الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3ساعة	بكالوريوس اللغة العربية	معنى التدريس واتجاهاته	المناقشة	شفوي
الثاني		بكالوريوس اللغة العربية	نظريات التدريس	المحاضرة	شفوي
الثالث		بكالوريوس اللغة العربية	مفاهيم طرائق التدريس واساليه	المناقشة	=
الرابع		بكالوريوس اللغة العربية	الأهداف التدريسية	المحاضرة	شفوي
الخامس		بكالوريوس اللغة العربية	المنهج التقليدي وإيجابياته وسلبياته	المناقشة	=
السادس	اختبار أول يشكل 10% من إجمالي الدرجات				
السابع	3ساعة	بكالوريوس اللغة العربية	المنهج الحديث وإيجابياته وسلبياته	المناقشة	شفوي
الثامن		بكالوريوس اللغة العربية	تطوير المنهج ومبرراته والعوامل التي ساهمت على تطويره	مناقشة	=
التاسع		بكالوريوس اللغة العربية	أنواع المنهج	مناقشة	=
العاشر	اختبار ثان يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
الحادي عشر	3ساعة	بكالوريوس اللغة العربية	أسس بناء المنهج الأسس الفلسفية الأسس النفسية الأسس الاجتماعية	المناقشة	شفوي

		الأسس المعرفية			
الثاني عشر	بكالوريوس اللغة العربية	الأهداف التربوية أنواعها وشروط صياغها	المحاضرة	شفوي	
الثالث عشر	بكالوريوس اللغة العربية	المحتوى تعريفه والعو المؤثرة في المحتوى	المناقشة	=	
الرابع عشر	بكالوريوس اللغة العربية	عناصر ومعايير المحتوى	المحاضرة	شفوي	
الخامس عشر	بكالوريوس اللغة العربية	الأنشطة التعليمية ومعاييرها	المناقشة	=	
السادس عشر	بكالوريوس اللغة العربية	أنواع الأنشطة ومشك الأنشطة	المناقشة	=	
السابع عشر	بكالوريوس اللغة العربية	التقويم وأنواعه	المناقشة	شفوي	
الثامن عشر	بكالوريوس اللغة العربية	أنواع المناهج المنهج المنفصل المنهج المترابط	مناقشة	=	
التاسع عشر	بكالوريوس اللغة العربية	منهج المحوري منهج النشاط	مناقشة	=	
العشرون	بكالوريوس اللغة العربية	تقويم المنهج وتطويره	المناقشة	شفوي	
الحادي والعشرون	امتحان فصل ثان يشكل 10% من اجمالي الدرجات				
الثاني والعشرون	بكالوريوس اللغة العربية	الكتاب المدرسي تعر ومميزاته	المناقشة	=	3 أسابيع

الثالث والعشر		بكالوريوس اللغة العربية	خصائص الكتاب المدرس	المحاضرة	شفوي
الرابع والعشر		بكالوريوس اللغة العربية	تخطيط الدرس واهل وانواعه	المناقشة	=
الخامس والعشرون	امتحان فصل ثان يشكل 5% من اجمالي الدرجات				
السادس والعشرون	ملاحظة	بكالوريوس اللغة العربية	طريقه التدريس تعرف واساليبها	المناقشة	=
السابع والعشرون		بكالوريوس اللغة العربية	طريقة المحاضرة طريقة المناقشة	المحاضرة	شفوي
الثامن والعشر		بكالوريوس اللغة العربية	طريقة حل المشكلات خريطة المفاهيم	المناقشة	=
التاسع والعشرون		بكالوريوس اللغة العربية	الاستقرائية والقياسية	المناقشة	=
الثلاثون		مراجعة			
الفصل الأول 20 + الفصل الثاني 20 المجموع 40					
الامتحان النهائي من 60					
100= 60+40					

وصف مقررات المرحلة الرابعة

اسم المقرر:	
النحو وتيسيره	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
سنوي	
تاريخ إعداد هذا الوصف:	
2025/3/31	
أشكال الحضور المتاحة	
عدد الساعات الدراسية (الكلية) 120 ساعة/ عدد الوحدات (الكلية) 8 وحدات أسبوعيا	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. هدى محمد صالح الأيميل : huda.abduljabbar@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	أن تعرف الطالبة بمفهوم النحو لغة واصطلاحاً. 2. أن تعرف الطالبة الجمل وأنواعها 0 3. أن تعرف الطالبة النفي وأنواعه وادواته 0 4. أن تعرف الطالبة الممنوع من الصرف وإعرابه. 5. أن تعرف الطالبة الاساليب مثل الاختصاص والتحذير والاعراض. 6. أن تعرف الطالبة محاولات التيسير النحوي وإصلاحه 0
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	- المشاركة في قاعة الدرس. - الواجب البيتي. - مطالبة الطالبات بورقة عمل من القرآن الكريم عن موضوع الدرس. - حل التدريبات. - اختبارات فصلية ونهائية.

تقييم المقرر	
الفصل الأول 20 + الفصل الثاني 20 المجموع 40 الامتحان النهائي من 60 $100 = 60 + 40$	
مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) كتاب تسهيل شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك د0 حسني عبد الجليل وكتاب النحو التطبيقي د0 عبده الراجحي ، وكتاب النحو الوافي د0 عباس حسن	
	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول -20 2025/11/24	4ساعات		النداء	القاء المحاضرة ثم تدريب في أمثلة قرآنية وشعرية	الامتحان الشفهي والمشاركة في شرح الدرس
الثاني -27 2025/11/30			- الاستغاثة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الثالث -4 2025/12/8			- الندبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	أسئلة بعد الدرس
الرابع -11 2025/12/15			- الترخيم	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
الخامس -18 2025/12/22			- الممنوع من الصرف	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	الاسئلة والاجوبة
السادس -26 2025/12/29	اختبار اول يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.				
السابع 2023/1/5-2	2ساعة		الاختصاص	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	=
الثامن -8 2026/1/12			التحذير	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	=
التاسع -15 2026/1/19			الاغراء	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	=
العاشر -22 2026/1/26					
الحادي عشر -29 2026/1/31			- أدوات الشرط الجازمة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	=
الثاني عشر			- أدوات الشرط	المحاضرة والمناقشة	=

	تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	غير الجازمة لو - أما			19- 2026/2/23
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	أدوات الشرط غير الجازمة لوما - لولا			الثالث عشر 26- 2026/2/28
تطبيق					الرابع عشر 2026/3/2-1
					الخامس عشر 2026/3/9-5
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	-			السادس عشر 12- 2026/3/16
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	-			السابع عشر 19- 2026/3/23
	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية				الثامن عشر 26- 2026/3/30
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	-			التاسع عشر 2026/4/6-2
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية=	-			العشرون 9- 2026/4/13
اختبار أول للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.					الحادي والعشرون 20-16 2026/4/
الامتحان الشفهي والمشاركة في شرح الدرس	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- أنواع الجمل - الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي لا محل لها من الإعراب		4 ساعات	الثاني والعشرون 23- 2026/4/27
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة	- العدد وكنائياته			الثالث والعشرون

	قرآنية ومفردات من العربية				2026/5/4-1
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- النفي			الرابع والعشرون -7 2026/5/11
اختبار الثاني للفصل الثاني يشكل 5% أيضا من إجمالي الدرجات.					الخامس والعشرون -14 2026/5/18
الاسئلة والاجوبة	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	- محاولات التيسير في التراث النحوي		4 ساعات	السادس والعشرون -21 2026/25
=	المحاضرة والمناقشة تدريب في أمثلة قرآنية ومفردات من العربية	محاولات المحافظين ومحاولات المجددين			السابع والعشرون -28 2026/5/31
اختبار نهائي للفصل الثاني يشكل 40% أيضا من إجمالي الدرجات.					الثامن والعشرون 2026/6/8-4

14. البنية التحتية

كتاب تسهيل شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك د0 حسني عبد الجليل وكتاب النحو التطبيقي د0 عبده الراجحي ، وكتاب النحو الوافي د0 عباس حسن	القراءات المطلوبة : - النصوص الأساسية - كتب المقرر - أخرى
• •	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

وصف المقرر

اسم المقرر:	
القياس والتقويم	
رمز المقرر	
الفصل / السنة 2026-2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف 2025-10-1	
أشكال الحضور المتاحة : الحضور الفعلي في الصف	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) 30 ساعة / 2 ساعة اسبوعيا	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م رقية رافد شاكر الأيمل : ruqayya.shakir@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
1. تعريف الطالبات مفهوم القياس والتقويم واغراض كل منهما ومجالات استخدامهما 2. معرفه انواع المقاييس والعوامل المؤثرة بها 3 تمكين الطالبة من التعرف على طرق جمع البيانات والمعلومات بالاستبيان والملاحظة	اهداف المادة الدراسية

4 المعرفة بصدق وثبات الادوات

5التدريب على عملية التحليل
الاحصائي للبيانات.

استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

يتضمن المقرر تعريف بمفهومي القياس والتقويم والعوامل المؤثرة فيهما مع الالمام بدورهما في العملية التربوية من خلال اتخاذ العديد من القرارات اثناء عملية التعلم والتعليم ومن هذه القرارات معرفة مدى استعداد الطلبة وميولهم لتعلم الخبرات التعليمية الجديدة ، ومدى تحقيق الاهداف التعليمية المنشودة وتزويدنا بالتغذية الراجعة عن مدى كفاءة المواد الدراسية واستخدام طرائق واساليب تدريس مناسبة.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
2-1	4	مفاهيم اساسية في القياس والتقويم	تعريف القياس، انواعه خصائصه خصائص القياس الاختبار	الشرح والقراءة والتعليق والسبورة	شفويه و تحريرية على السبورة
5-3	6	التقويم	تعريف التقويم، انواعه، اهمية القياس والتقويم، الاختبارات معيارية المرجع، الاختبارات محكية المرجع		
7-6	4	خطوات بناء الاختبارات التحصيلية	تحديد الاهداف التربوية، الخارطة الاختبارية، اعداد تعيمات الاختبار، التجربة الاستطلاعية		

امتحان تحريري		الاختبارات الشفوية، الاختبارات التحريرية ، الاختبارات المقالية، اختبارات الصح والخطأ، اختبارات التكميل،الاختبارات الادائية	انواع الاختبارات التحصيلية	6	10-8
		معامل الصعوبة معامل السهولة معامل التمييز فعالية البدائل الخاطئة	استخراج الخصائص الاحصائية لفقرات الاختبارات الموضوعية	6	13-11
		الملاحظة ، انواعها، ادواتها ، عيوبها مزاياها، انواع سلالمة التقدير	الوسائل اللاختبارية		نصف السنة
		مصادر الخطأ في التقدير البطاقة المدرسية، مكونات البطاقة المدرسية ، فوائد البطاقة المدرسية	الوسائل اللاختبارية	4	16-15

امتحان تحريري		الصدق ، انواعه		2	17
		الثبات ، انواعه	شروط الاختبار الجيد	4	19-18
		التجزئة النصفية،	شروط الاختبار		
			شروط الاختبار الجيد	4	21-20
				4	24-22
				4	

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق الامتحان الفصلي من 15 والمهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والنشاطات 5 درجات وهكذا في الفصل الثاني ليكون السعي من 40 والامتحان النهائي من 60

مصادر التعلم والتدريس

/	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
صفاء طارق حبيبي (القياس النفسي والتقويم التربوي) صفوت فرج (القياس النفسي)	المراجع الرئيسة (المصادر)
مصطفى محمود الامام، وانور حسين عبد الرحمن (القياس والتقويم)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

احمد عودة (القياس والتقويم في العملية التدريسية صلاح الدين علام (القياس والتقويم في العملية التعليمية)	
https://www.noor- /book.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر:	
الأدب العربي الحديث- شعر	
رمز المقرر:	
المرحلة الرابعة	
الفصل / السنة 2025-2026	
تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025/10/2	
أشكال الحضور المتاحة: حضورية	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) (60) / ساعة في الاسبوع / عدد الوحدات (الكلي): 4: وحدات لمادة الصرف	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر):	
الاسم: أ.د فاتن عبد الجبار جواد الأيميل : faten.ai-hayani@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
- ان تتعرف الطالبة على مفهوم الشعر الحديث والمعاصر . - ان تتعرف الطالبة على العوامل والظروف التي أدت الى نهضة الشعر العربي بعد ان ساد التخلف والتردي لأكثر من خمسة قرون - التعرف على اهم الموضوعات التي سادت الشعر العربي الحديث - التعرف على ابرز الشعراء الذين برزت أسماؤهم وفقا للمذاهب الأدبية التي تأثروا بها - قراءة النصوص الشعرية وحفظها وتحليلها وفقا للمستويات المعروفة في التحليل	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

بنية المقرر					
الأسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	أن تتعرف الطالبة على المقرر ومفرداته والكتب المنهجية والمصادر الخارجية المساعدة وكيفية دراستها	تمهيد في الحياة الأدبية	كسر الجمود والتعارف والتواصل واثارة البواعث التحفيزية النابعة من الداخل	التقييم التشخيصي الأولي لتحديد مستويات الطلبة العلمية والثقافية من خلال الأسئلة العامة المفتوحة حول الموضوع بالعصف الذهني الخ...
الثاني	2	1- تمكين الطالب من التعرف على أنواع واساليب الشعر 2- تزويد الطالب بين شعر العصور الأدبية.	2-عوامل النهضة	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعينين بالكتب المساعدة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
الثالث	2	ان تتعرف الطالبة على نشأة الشعر العربي الحديث في القرن الن=تاسع عشر	الشعر العراقي في ق 19	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعينين بالكتب المساعدة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
الرابع	2		4 - الشعر وموضوعاته	التعليم التشاركي اثارة الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	الاختبارات اليومية
الخامس			جماعة الأحياء	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعينين بالكتب المساعدة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية

الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	لمحافظون البارودي	2	السادس
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	8-المعتدلون / احمد شوقي	2	الثامن
الاختبارات التكوينية التطورية لاستمرارية التعليم البنائي	التعليم التعاوني عمل مجموعات متنافسة لتحفيز المشاركة	9- ١ مراحل حياته وشعره	2	التاسع
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	روافد ثقافته	2	العاشر
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	ميادين شعره	2	الحادي عشر
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	جماعة الديوان	2	الثاني عشر
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	ملامح التجديد في النقد	2	الثالث عشر

الرابع عشر	2	ملايح التجديد في الشعر	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
الخامس عشر	2	عبد الرحمن شكري م حياته	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومي
السادس عشر	2	افاق شعره واتجاهاته	التعليم الاستقرائي والاستنتاجي الفكري التشاركي مستعنين بالكتب المساعدة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
السابع عشر	2	جماعة ابولو النشأة	التعليم التعاوني عمل مجموعات متنافسة لتحفيز المشاركة	الاختبارات التكوينية التطورية لاستمرارية التعليم البنائي
الثامن عشر	2	18- طبيعة الجماعة وآفاقها الأدبية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية
التاسع عشر	2	19-التجاهات الشعرية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور واختبارات يومية
العشرون	2	التجديد في الشكل	التعليم بالبحث الألكتروني والكتبي عن عنزة بن شداد	تقييم البحوث او اوراق العمل أو التقارير

الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور والاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثاره التفكير التحليلي الاستنتاجي	إبراهيم ناجي البيئـة والشاعر	2	الحادي والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور لاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثاره التفكير التحليلي الاستنتاجي	شعره ومستوى فنه	2	الثاني والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثاره التفكير التحليلي الاستنتاجي	شعر المهجر النشاط الادبي	2	الثالث والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثاره التفكير التحليلي الاستنتاجي	الشعر واتجاهاته	2	الرابع والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثاره التفكير التحليلي الاستنتاجي	قضاياها الفنية	2	الخامس والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثاره التفكير التحليلي الاستنتاجي	الصياغة والقوافي واللغة والاسلوب	2	السادس والعشرون

الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	الشعر الحر النشأة والاسباب	2	السابع والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	نازك الملائكة	2	الثامن والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	نازك والشعر	2	التاسع والعشرون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	نازك والنقد	2	الثلاثون
الاختبارات التكوينية التطورية لاستمرارية التعليم البنائي	التعليم التعاوني عمل مجموعات متنافسة لتحفيز المشاركة	بدر شاكر السياب	2	الحادي والثلاثون
الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور الاختبارات اليومية	التعليم التشاركي اثاره الاسئلة لشد الانتباه واثارة التفكير التحليلي الاستنتاجي	الشعر الحر والرياء	2	الثاني والثلاثون

البنية التحتية	
الادب العربي الحديث / أ.د. فائق مصطفى و أ.د. سالم الحمداني.	القراءات المطلوبة : ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى

في الادب العربي المعاصر / د. بشير عيسوي المجالات الأدبية / مجلة فصول.	
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
التقارير الوثائقية كنشاط وعرض ب (الداتا شو)	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

اسم المقرر :					
مادة النقد الحديث					
رمز المقرر:					
الرابعة					
الفصل / السنة : 2025 - 2026					
تاريخ إعداد هذا الوصف 2025 /10/1					
أشكال الحضور المتاحة حضوري					
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) 108 = 12 * 9					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) اد زينب عبد الأمير حسين					
الاسم: د. زينب عبد الأمير حسين الأيميل : zain.hussein@aliraqia.edu.iq					
اهداف المقرر :					
اهداف المادة الدراسية					
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			تنميو وعي الطلبة باهم المفاهيم النقدية غي النقد العربي الحديث تعريف الطالب باتجاهات النقد العربي الحديث		
بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	
الامتحان	المحاضرة	النقد ، الادب ، الفن ، الجمال ، الصورة الشعرية ، الايقاع	تعليم الطالب بالمفاهيم النقدية	9	الأول
الامتحان	المحاضرة	النقد الاكاديمي ، النقد الانطباعي	توضيح نظرية الاجناس الأدبية ممايساعد على تنمية المهارات الفكرية	9	الثاني
=	=	دراسة نموذج شعري للنص الكلاسيكي	معرفة المدرسة الكلاسيكية ، المدرسة التلا قحية تنمية	9	الثالث

			المهارات الفكرية		
	=	=	دراسة نص قصصي يعكس تلاحق السرد القصصي مع غيره من الفنون تدريب الطالب على مهارات الذوقية	9	الرابع
	=	=	المناهج السياقية منهج التاريخي طبيعة منطلقات السمات	9	الخامس
	=	=	محاضرة تطبيقية على منهج التاريخي	9	السادس
	=	=	محاضرة تطبيقية على ا منهج النفسي	9	السابع
	=	=	تحليل نص شعري او سردي على وفق المنهج الاجتماعي	9	الثامن
	=	=	طبيعة منطلق سمات	9	التاسع
	=	=	مفهوم منطلقات اهم رواد	9	العاشر
	=	=	تحليل نصوص شعرية	9	الحادي عشر
	=	=	تحليل نصوص شعرية	9	الثاني عشر

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	النقد الحديث محمد غنيمي هلال
المراجع الرئيسية (المصادر)	النقد الحديث مصطفى فائق
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	المجلات الأدبية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	موقع مكتبة الادب العربي

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر فقه اللغة					
رمز المقرر الرابعة					
لفصل / السنة 2025- 2026					
تاريخ إعداد هذا الوصف 2025 /10/1					
أشكال الحضور المتاحة حضوري					
عدد الساعات الدراسية (الكلي) 2 / عدد الوحدات (الكلي) 4 أسبوعيا					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) اد اسراء عريبي فدعم					
الاسم: أ.د اسراء عريبي فدعم الأيمل : esraa.fdam@aliraqia.edu.iq					
اهداف المقرر					
اهداف :تنمية وعي الطالب بمفهوم فقه اللغة					
تعريف الطالب بنشأة اللغة ونظريات					
المام الطالب بخصائص اللغة العربية					
تعريف الطلب بأهمية الرسم العربي وتطوره					
13. استراتيجيات التاريخ تعليم والتعلم					
المام الطالب بخصائص اللغة العربية تميز الطالب بين اللغات السامية والخصائص المشتركة					
14. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الأول	8	إعطاء الطلبة نبذة عن فقه اللغة	تحديد المصطلح وعلاقته بعلم اللغة المحاضرة	المحاضرة	الامتحان
الأول	8	التعريف بجهود العلماء والمحدثين	شرح جهود العلماء القدماء والمحدثين	المحاضرة	الامتحان
الثاني	8	شرح نشأة اللغة ونظريتها وموقع العربية	نشأة اللغة ونظريتها وموقع العربية	=	=
الثالث	8	توضيح مفهوم الاسر اللغوية	شرح الاسر اللغوية	=	=
الرابع	8	اللغات السامية	بيان الخصائص المشتركة	=	=
الخامس	8	فصائل اللغة الجزرية	العربية الجنوبية العربية الشمالية العربية الشمالية الغربية البائدة العربية الفصحى	=	=
السادس	8	رواية اللغة في عصر الاحتجاج	التعريف بطرائق اخذ اللغة	=	=
السابع	8	تعريف باللهجات العربية وعيوبها	اللهجات العربية والعيوب	=	
الثامن	8	الرسم العربي وتطوره	الرسم العربي	=	=
التاسع	8	المخارج العربية	المخارج العربية	=	=
العاشر		حصاص اللغة العربية	الاعراب المشترك اللفظي الترادف الازداد المتثلث الاتباع الابدال	=	=
الحادي عشر		عوامل نمو اللغة العربية	الاشتقاق القياس التعريب الارتجال	=	=
تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			فقه اللغة واسرار العربية الثعالبي ،دراسات في فقه اللغة محمد الانطاكي ،مباحث في تاريخ اللغة العربية		

د ابراهيم محمد الصاوينصوص في فقه اللغة العربية د سيد يعقوب بكر	
	المراجع الرئيسة (المصادر)
المجلات الأدبية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
موقع مكتبة الادب العربي	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

اسم المقرر: المشاهدة والتطبيق	
رمز المقرر:	
الفصل / السنة: المرحلة الرابعة	
تاريخ إعداد هذا الوصف 12/10/2025	
أشكال الحضور المتاحة : حضوري	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): 3 ساعات / 2 وحدة	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م. سرور ثامر حميد الأيميل :	
اهداف المقرر	
• • •	اهداف المادة الدراسية: 1. إعداد مدرسة مادة اللغة العربية في مراحل التعليم ما قبل الجامعية . 2. إكساب الطالبة المدرسة معارف نظرية وتطبيقية في طرائق التدريس، وتعريفها بمنهجية التفكير والعمل العلمي والتربوي، وكيفية تحقيق التعلم الناجح والمبدع وحل المشكلات التي تواجهها. 3. تزويد الطالبة المدرسة بمعارف نظرية وتطبيقية في التربية والتعليم وعلم النفس بما يمكنها من استيعاب خصائص نمو المتعلمين في مرحلتها النمو والمراهقة، وتطبيق نظريات التعلم بما يساعد في تطوير فاعلية عمليتي التعليم والتعلم في المدرسة.
استراتيجيات التعليم والتعلم	
	(1) المحاضرة المعدلة . (2) المناقشة . (3) الاستجواب . (4) الالقاء . (5) حل المشكلات .

(6) العصف الذهني . (7) الاسئلة المباشرة (التشجيعية والتحفيزية) . (8) القياسية والاستقرائية					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الأول	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	مصادر دراسة طرائق تدريس اللغة العربية	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	مفهوم طرائق التدريس ، وأسس التدريس الجيد ، وأهداف التدريس العامة والخاصة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	تطور طريقة التدريس ، منها : المحاضرة (اللقاء) ، المناقشة ، والتفكير العلمي	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	طريقة الوحدات ، وطريقة الاستقصاء . والاستكشافية ، وطريقة حل المشكلات	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها	شروط الطريقة ، وصياغتها وخصائص الاسئلة الجيدة .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية

		إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.		(3) عرض على العارضة الالكترونية .	(3) الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	مفهوم القواعد ، وأهم طرائق تدريسه : الطريقة الاستقرائية ، معنى الاستقراء ، وتاريخها ومميزاتها وخطوات تدريسيها	(1) عرض تقديمي . (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية وتحريرية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السابع	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين..	الطريقة القياسية في تدريس قواعد اللغة العربية ، مفهوم القياس ، وأهميتها ، ومميزاتها ، وخطوات تدريسيها.	(1) عرض تقديمي . (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية وتحريرية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	الطريقة النصية في تدريس قواعد اللغة العربية ، أهميتها ومميزاتها وخطوات تدريسيها.	(1) عرض تقديمي . (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية وتحريرية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	نماذج من هيكلية خطة تدريس قواعد اللغة العربية .	(1) عرض تقديمي . (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات تحريرية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع العاشر	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	مفهوم القراءة ، وأهداف القراءة ، وأنواعها .	(1) عرض تقديمي . (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة

ومشاركته في أثناء المحاضرة	الالكترونية .		للآخرين.		
(1) اختبارات شفهية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	خطوات تدريس القراءة . ونماذج من هيكلية خطة تدريس القراءة .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع الحادي عشر
(1) اختبارات شفهية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	تدريس النصوص الادبية : - مفهوم النص الادبي ، اهداف تدريس النصوص . - خطوات تدريس النصوص .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع الثاني عشر
(1) اختبارات شفهية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	تدريس تاريخ الادب : - مفهومه . - أهدافه . - خطوات تدريسه.	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع الثالث عشر
(1) اختبارات شفهية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	تدريس الاملاء : - مفهوم الاملاء . - أهداف تدريس الاملاء . - أنواع الاملاء .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع الرابع عشر
(1) اختبارات شفهية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	خطوات تدريس الاملاء و معايير تصحيحه .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة	3	الاسبوع الخامس عشر

ومشاركته في أثناء المحاضرة	الالكترونية .		للآخرين.		
(1) اختبارات شفوية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	تدريس التعبير : - مفهوم التعبير . - أهدافه وأنواعه . - خطوات تدريسه.	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع السادس عشر
(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار .	تدريس التعبير الشفهي والتحريري ، وأهمية كل واحد منها .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع السابع عشر
(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار .	معايير تصحيح التعبير .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع الثامن عشر
(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	دراسة نماذج هيكلية بناء خطة لتدريس التعبير .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع التاسع عشر
(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركته في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار .	تدريس البلاغة : - مفهومها . - أهدافها . - أسس تدريس البلاغة .	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	3	الاسبوع العشرون

الاسبوع الحادي والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	طرائق تدريس البلاغة : - الطريقة : القياسية في تدريس البلاغة ، تعريفها ، وأهميتها ، وخطوات تدريس	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) اختبارات شفوية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	الطريقة الاستقرائية في تدريس البلاغة ، تعريفها ، وأهميتها ، وخطوات تدريسها.	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	خطوات تدريس البلاغة وتحليلها .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	دراسة نماذج من هيكلية بناء خطة لتدريس البلاغة .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	التخطيط في التدريس : - مفهوم التخطيط . - خطوات التخطيط. - أنواع التخطيط : - الشامل . - الجزئي .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) اختبارات شفوية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة

الاسبوع السادس والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	أهمية التخطيط للدرس . العوامل المؤثرة في التخطيط التربوي .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السابع والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	التخطيط التربوي الناجح في التربية أهمية اعداد الخطة من قبل المدرس .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) اختبارات شفوية . (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	أنواع الخطط الدراسية التي يقوم بها المدرس لتدريس اللغة العربية في العام الدراسي الواحد: (السنوية - الفصلية - الشهرية - اليومية)	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع والعشرون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	دراسة نماذج من هيكلية بناء خطة لتدريس اللغة العربية بكافة فروعها وبحسب الخطط المرسومة في العام الدراسي الواحد .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) عرض على العارضة الالكترونية .	(1) اختبارات شفوية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثلاثون	3	ضبط الطلبات لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقًا و قدرتهن على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	التقويم : - مفهومه . - أهميته . - دور التقويم في طرائق التدريس .	(1) عرض تقديمي. (2) مناقشة وحوار . (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) اختبارات شفوية وتحريرية. (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
15. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	اختيار كتب حديثة ذات طابع تعليمي وتربوي وتفصيلي .
المراجع الرئيسية (المصادر)	أهم الكتب الحديثة الخاصة في طرائق تدريس اللغة العربية ، وذات أسلوب علمي وأكاديمي مفهوم وغير معقد .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.... (	يوصى ببعض الكتب والمراجع والأطاريح والرسائل والدوريات المتمثلة (بالبحوث والمقالات ، والتقارير) التي تتضمن المفردات المقررة .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع الكتب التربوية والتعليمية الموجودة على الشبكة الدولية (الانترنت) والتي تشتمل على ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح .

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر الادب المقارن					
رمز المقرر الرابع					
الفصل / السنة 2025 - 2026					
تاريخ إعداد هذا الوصف 2025 / 10 / 1					
أشكال الحضور المتاحة حضوري					
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) 8					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم ا د عروبة خليل إبراهيم: الأيميل :					
اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية تنمية وعي الطالب بالادب المقارن					
تميز الطالب بين مدارس الادب المقارن					
..... 					
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
تميز الطالب بين مفهوم الادب المقارن والنقد الحديث باتوظيف أسلوب الحوار والمحاضرة					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	8	معرفة الطالب بالادب المقارن المصطلح والتسمية	النشأة والتطور	السبورة والكتاب المقرر	الامتحان
الثاني	8	توضيح العلاقات الأدبية للطلبة	اثر الحركة الرومانسية في نشأة الادب المقارن	=	=

الثالث	=	شرح مفهوم مدارس الادب المقارن	اثر الحركة الأدبية في نشأة الادب المقارن	=	=
الرابع	=	المدرسة الامريكية المدرسة الفرنسية	مع توضيح الفرق الادبي بينهما	=	=
الخامس	=	توضيح مجالات الادب المقارن للطلبة	التأثير والتأثر	=	=
السادس	=	=	التناص والمقارنة	=	=
السابع	=	=	التشابه والاختلاف	=	=
الثامن	=	=		=	=
لتاسع	=	=	تكملت شرح اعلاه	=	=
العاشر	=	=	الصور لوجية صورة الشعب في الادب الأمم الأخرى	=	=
الحادي عشر	=	=	النماذج البشرية فب الادب المقارن	=	=
الحادي عشر	=	=	تكملت الشرح	=	=
الثاني عشر	=	=	نماذج تطبيقية	=	=

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية
والتحضيرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الادب المقارن محمد مندور
المراجع الرئيسية (المصادر)	الادب المقارن د داود سلوم
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	المجلات الأدبية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مكتبة الادب العربي

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
النثر الادبي الحديث	
رمز المقرر	
المرحلة الرابعة	
الفصل / السنة	
2026-2025	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025-10-12	
أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات 8 في الشهر \ عدد الوحدات 4	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. د. نور عقيل محمد سعيد الأيميل : noor.a.mohammed@aliraqia.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	ان تكون الطالبة قادرة على معرفة النثر الادبي معرفة الجوانب التجديدية في النثر الحديث معرفة الأجناس النثرية واهم اعلامها
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	اولا المحاضرة والتلقين من خلال الشرح المفصل وهو اسلوب تقليدي قديم لا يستغنى عنه تماما لكن تقنيته ضروري لوجود سلبيات كالممل والشروذ الذهني وعدم التحفيز الكافي لشد ذهن الطالبة ثانيا التعليم التشاركي من خلال العصف الذهني لموضوع الدرس وربطه بواقع الحياة من خلال اثار الاسئلة المحفزة على التفكير التحليلي والحوار والمناقشة لاستخراج معلومات كنتيجة فكرية بتغذية راجعة من الطالبة ثالثا التعليم التعاوني بالمجموعات المتعاونة المتنافسة والمتسابقة مع التبديل المستمر للمجموعات لخلق الحركة والمشاركة لدى الجميع رابعا جمع الموضوع ومايتصل به من مفردات من خلال التقارير و البحوث ومناقشتها وتقييمها خامسا استخدام الوسائل المساعدة كالعارضة (داتا شو) لعرض الموضوع بصورة شيقة و محفزة من خلال اعداد مسبق لعرض تقديمي بوربوينت رسم مخططات وخرائط ذهنية على السبورة او العارضة للتوضيح ولسرعة الفهم ووصول المعلومة بدقة ووضوح واستخدام الصور والخرائط التوضيحية بحسب احتياج موضوع الدرس سادسا التدريس الاستقرائي التحليلي وربطه بالمشاكل والأخطاء الواقعية سابعا تنقيب وتحليل الوثائق تحليل محتوى

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
١	٢	أن تتعرف الطالبة على المنهج ومفرداته والمصادر والكتب المساعدة	مفردات المنهج	كسر الجمود و التعارف والتواصل وإثارة البواعث التعليمية الدافعة لتحفيز التعلم
٢	٢	أن تتعرف الطالبة على مظاهر تطور النثر	مظاهر تطور النثر	التقييم التشخيصي الأولي لتحديد مستويات الطلبة العلمية والثقافية من خلال الأسئلة العامة المفتوحة حول موضوع العصف الذهني ..الخ
٣	٢	أن تتعرف الطالبة على عوامل تطور النثر	عوامل تطور النثر	لملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٤	٢	أن تتعرف الطالبة على فن المقالة	المقالة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٥	٢	أن تتعرف الطالبة على المنفلوطي	مصطفى لطفي المنفلوطي	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٦	٢	أن تتعرف الطالبة على الراعي الراعي والتفاعل والحضور	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة	
٧	٢	أن تتعرف الطالبة على فهمي المدرس	فهمي المدرس	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٨	٢	أن تتعرف الطالبة على فن القصة	القصة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٩	٢	أن تتعرف الطالبة على فن القصة	القصة	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
١٠	٢	أن تتعرف الطالبة على المويلحي محمد المويلحي والتفاعل والحضور	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة	
١١	٢	أن تتعرف الطالبة على محمد حسين هيكل	محمد حسين هيكل	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
١٢	٢	أن تتعرف الطالبة على محمود أحمد السيد	محمود أحمد السيد	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
١٣	٢	أن تتعرف الطالبة على المسرحية	المسرحية	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
١٤	٢	أن تتعرف الطالبة على المسرحية المسرحية الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة	
١٥	٢	تطبيق عملي في المدارس		
١٦	٢	تطبيق	تطبيق	
١٧	٢	تطبيق	تطبيق	
١٨	٢	تطبيق	تطبيق	
١٩	٢	تطبيق	تطبيق	
٢٠	٢	تطبيق	تطبيق	
٢١	٢	تطبيق	تطبيق	

٢٢	٢	أن تتعرف الطالبة على رواد المسرحية	رواد المسرحية العربية	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٢٣	٢	أن تتعرف الطالبة على مارون النقاش	مارون النقاش	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٢٤	٢	أن تتعرف الطالبة على أحمد شوقي	أحمد شوقي	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٢٥	٢	تطبيقات عملية على نصوص نثرية. والتفاعل والحضور	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة	
٢٦	٢	تطبيقات عملية على نصوص نثرية		الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٢٧	٢	تطبيقات عملية على نصوص نثرية		لملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة والتفاعل والحضور
٢٨	٢	تطبيقات عملية على نصوص نثرية. والتفاعل والحضور	الملاحظات والمؤشرات اليومية للتحضير والمشاركة	