



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: الجامعة العراقية

الكلية/ المعهد: كلية التربية للبنات

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

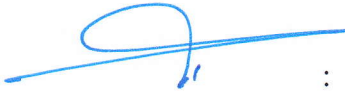
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس تربية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في تعليم اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٤

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤\٤\٨



التوقيع :

اسم المعاون العلمي: د. زينة حيدر باب

التاريخ : ٢٠٢٤ / ٤ / ٨



التوقيع :

اسم رئيس القسم: د. وسن علي حسن

التاريخ : ٢٠٢٤ / ٤ / ٨



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. أمجد علي حسن

التاريخ

التوقيع



د. هري نوري شكر
عميد الكلية ومفالة
مصادقة السيد العميد

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

1. رؤية البرنامج
تكمّن رؤية القسم بأن يحقق الريادة والتميز والإبداع في تدريس وتعليم اللغة الإنكليزية بالوسائل الحديثة كأداة عظيمة في لتحقيق التطور المرتبط بالثقافات العالمية المختلفة، وتقديم برنامج علمي يتميز بالتعليم الإبداعي والبحث الذي يدعمه العمل المشترك بين أجزائه الأربعة اللغة والأدب واللسانيات والترجمة لا سيما مع تزايد الإقبال والطلب على تعلّم اللغة الإنكليزية.
2. رسالة البرنامج
يسعى القسم إلى تخريج طالبات يحملن المهارات المتقدمة والمرونة اللازمة للعمل في مدى واسع من الحقول المهنية وتقديم مساهمات تدوم وخصوصاً في تعليم الإنكليزية لغير الناطقين بها على ضوء الاتجاهات الحديثة فنحن تجربة تعليمية متميزة من الدرجة الأولى.
3. أهداف البرنامج
ترتبط أهداف القسم بأهداف الكلية والجامعة ارتباطاً وثيقاً بصورة عامة لكنها تعكس كذلك الطبيعة الخاصة لمواد القسم التي يُدرسها، ويهدف القسم إلى تخريج طالبات يتمتعن بالآتي: 1. المهارات الثقافية والكفاءة اللغوية التي تمكنهن من الأداء التدريسي الناجح في اللغة الإنكليزية والعلوم المرتبطة بها. 2. تمكين الطالبات من المهارات المتخصصة والمنقولة بضمنها مهارات إدراكية متقدمة وإنشائية وتواصلية ذات قيمة كبيرة في العمل بعد التخرج. 3. القدرة على الإنجاز العلمي والإبداعي المستقل. 4. تعزيز الكفاءة الذاتية في اللغة الإنكليزية وفي القراءة الواسعة من أجل تطوير الطالبات شخصياً وفكرياً واجتماعياً ومهنياً.
4. الاعتماد البرامجي
لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12		
متطلبات الكلية	7	28		
متطلبات القسم	30	122		
التدريب الصيفي	-	-		
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
المرحلة الاولى		قواعد اللغة الانكليزية	3	
المرحلة الاولى		علم الصوت	2	1
المرحلة الاولى		استماع و تحدث		2
المرحلة الاولى		قراءة	2	
المرحلة الاولى		كتابة	1	1
المرحلة الاولى		مدخل الى الادب	3	
المرحلة الاولى		حقوق الانسان	1	
المرحلة الاولى		علم النفس التربوي	2	
المرحلة الاولى		أسس التربية	2	
المرحلة الاولى		الحاسوب	1	1
المرحلة الاولى		اللغة العربية	1	
المرحلة الثانية		علم الصرف	3	
المرحلة الثانية		علم الصوت	2	1
المرحلة الثانية		قراءة متقدمة	2	
المرحلة الثانية		مدخل الى الكتابة الاكاديمية	1	1
المرحلة الثانية		مسرحية ذات الفصل الواحد	2	
المرحلة الثانية		قصة قصيرة	2	
المرحلة الثانية		شعر القرن السادس عشر الى الثامن عشر	2	
المرحلة الثانية		استماع وتحدث -2	1	1
المرحلة الثانية		مدخل الى طرائق تدريس	2	1

	2	تعليم كبار	المرحلة الثانية
	1	اللغة العربية	المرحلة الثانية
1	1	الحاسوب	المرحلة الثانية
	1	جرائم حزب البعث	المرحلة الثانية
	3	النحو المعاصر	المرحلة الثالثة
	3	علم اللغة	المرحلة الثالثة
1	1	كتابة أكاديمية	المرحلة الثالثة
2		استماع وتحدث -3	المرحلة الثالثة
	3	رواية القرن الثامن عشر	المرحلة الثالثة
	3	مسرح عصر النهضة	المرحلة الثالثة
	2	الشعر الرومانسي	المرحلة الثالثة
1	2	تصميم مناهج	المرحلة الثالثة
	2	ارشاد وصحة نفسية	المرحلة الثالثة
	3	النحو المعاصر	المرحلة الرابعة
	3	علم اللغة 2	المرحلة الرابعة
	3	الرواية حديثة	المرحلة الرابعة
	3	المسرحية الحديثة	المرحلة الرابعة
	2	الشعر حديث	المرحلة الرابعة
1	1	الترجمة	المرحلة الرابعة
1	2	الاستماع والتحدث المتقدم	المرحلة الرابعة
	2	تصميم الاختبارات والتقويم	المرحلة الرابعة
2	1	المشاهدة والتطبيق	المرحلة الرابعة
2	-	بحث التخرج	المرحلة الرابعة

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم 1	1. تعزيز المهارات اللغوية الأربع: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. 2. فهم الحركات الأدبية المختلفة وأنواع الأدب الإنجليزي. 3. تعلم قواعد اللغة الإنجليزية واللغويات والصوتيات والظواهر. 4. تعلم النظريات النفسية والتربوية المختلفة.
المهارات	
مخرجات التعلم 2	1. تحليل النصوص الأدبية واللغوية. 2. التعبير عن الذات شفويًا باستخدام اللغة الإنجليزية. 3. الكتابة الأكاديمية والإبداعية. 4. ترجمة النصوص.
مخرجات التعلم 3	
القيم	
مخرجات التعلم 4	1. اكتساب وتعلم أخلاقيات التربية. 2. تعزيز المثل العليا ونظام القيم. 3. توظيف اللغة الإنجليزية في نشر الثقافة. 4. تعزيز العلاقة بين اللغتين العربية والإنجليزية.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجيات المعرفية، الاستراتيجيات الاجتماعية أو الوجدانية، التعلم التعاوني، استراتيجية المناقشة، واستراتيجية العصف الذهني، واستراتيجية لعب الأدوار.

10. طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية
الاختبارات الشفوية
الاختبارات المفاجئة
المشاركات اليومية
الواجبات البيتية

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
أستاذ		لسانيات وترجمة	تدريب المترجمين			1	
أستاذ		اللغة الانكليزية	لغة			1	
أستاذ مساعد		اللغة الانكليزية	لغة			2	
أستاذ مساعد		ادب انكليزي	الرواية			1	
أستاذ مساعد		تربية وعلم نفس	علم النفس التربوي			1	
مدرس/ دكتوراه		اداب اللغة الانكليزية	علم اللغة التطبيقي			1	
مدرس/ دكتوراه		اللسانيات التطبيقية والدراسات الترجمية	ترجمة تحريرية وفورية			1	
مدرس/ دكتوراه		الادب الانكليزي	المسرح			1	
مدرس/ دكتوراه		مناهج طرائق تدريس عامة	مناهج طرائق تدريس اللغة الانجليزية			1	

	1			طرائق تدريس اللغة الانكليزية	فلسفة في علم النفس	مدرس/ دكتوراه
	2			ارشاد نفسي	الارشاد النفسي والتوجيه التربوي	مدرس/ دكتوراه
	1			صحة نفسية	الارشاد النفسي والتوجيه التربوي	مدرس/ دكتوراه
	1			قانون جنائي	قانون عام	مدرس/ دكتوراه
	4			لغة	اللغة الانكليزية	مدرس / ماجستير
	2			الادب	اللغة الانكليزية	مدرس / ماجستير
	1			ادب / رواية	اللغة الانكليزية	مدرس / ماجستير
	1			علوم حاسبات	علوم حاسبات	مدرس / ماجستير
	2			دراسات اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	مدرس مساعد
	2			ادب انكليزي	اللغة الانكليزية	مدرس مساعد
3	1			لغة	اللغة الانكليزية	مدرس مساعد
	1			ادب انكليزي	اللغة الانكليزية وادابها	مدرس مساعد
	1			ادب	ادب انكليزي	مدرس مساعد
	1			النحو	اللغة العربية	مدرس مساعد
1				طرائق تدريس الرياضيات	الرياضيات	مدرس مساعد
2				الشعر الانكليزي	اداب اللغة الانكليزية	مدرس مساعد
1				اللغة الانكليزية وادابها	اللغة الانكليزية وادابها	مدرس مساعد

1				التفسير	التفسير	مدرس مساعد
3				قصة قصيرة	ادب انكليزي	مدرس مساعد

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
استقبال التدريسيين الجدد من قبل عمادة الكلية ورئاسة القسم وتعريفهم بزملائهم في القسم ومساعدتهم في اختيار المواد الدراسية وتقديم المساعدة المعنوية لهم.
حث التدريسيين وتشجيعهم على نشر البحوث الرصينة.
حثهم على استخدام أحدث طرق التدريس.
تطوير الطرق والأدوات مثل استخدام الحاسوب وأجهزة العرض والتكنولوجيا وتوظيفها لصالح التدريس.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
إقامة الورش والدورات التدريبية لتطوير مهارات التدريسيين في التدريس وفي مهارات البحث العلمي.

12. معيار القبول
دليل الطالب للقبول في الجامعات

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
المناهج الدراسية المقررة من قبل الوزارة (مفردات المناهج الوزارية)
الكتب والمؤلفات ذات العلاقة

14. خطة تطوير البرنامج
يتم مراجعة البرنامج بشكل دوري من خلال اللجنة العلمية وذلك لتطوير البرنامج.
تطوير البرنامج لتحقيق الاعتماد حسب المعايير التربوية الصادرة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات البرنامج											
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج											
القيم				المهارات				المعرفة			
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ
	✓				✓				✓		✓
	✓					✓			✓		✓
	✓					✓			✓		✓
	✓					✓	✓				✓
	✓					✓	✓		✓		✓
✓	✓						✓			✓	
		✓	✓			✓		✓			
		✓	✓			✓		✓			
✓		✓	✓			✓		✓			
					✓		✓	✓			

المرحلة الاولى

✓					✓			✓				اساسي	اللغة العربية		
	✓					✓		✓			✓	اساسي	علم الصرف		المرحلة الثانية
	✓				✓			✓			✓	اساسي	علم الصوت		
	✓			✓							✓	اساسي	قراءة متقدمة		
	✓					✓		✓			✓	اساسي	مدخل الى الكتابة الاكاديمية		
	✓							✓		✓		اساسي	مسرحية ذات الفصل الواحد		
	✓							✓		✓		اساسي	قصة قصيرة		
	✓							✓		✓		اساسي	شعر القرن السادس عشر الى الثامن عشر		
	✓					✓					✓	اساسي	استماع وتحدث 2-		
	✓			✓	✓	✓		✓				اساسي	مدخل الى طرائق تدريس		
✓		✓	✓					✓				اساسي	تعليم كبار		

	✓						✓				اساسي	اللغة العربية		
	✓						✓				اساسي	الحاسوب		
		✓	✓				✓				اساسي	جرائم حزب البعث		
	✓						✓		✓		اساسي	النحو المعاصر		
	✓						✓		✓		اساسي	علم اللغة		
	✓				✓					✓	اساسي	كتابة اكاديمية		
	✓					✓				✓	اساسي	استماع وتحدث 3-		
	✓						✓			✓	اساسي	رواية القرن الثامن عشر		
	✓						✓			✓	اساسي	مسرح عصر النهضة		
	✓						✓			✓	اساسي	الشعر الرومانسي		
	✓				✓			✓			اساسي	تصميم مناهج التدريس		
✓		✓	✓				✓				اساسي	ارشاد وصحة نفسية		

المرحلة الثالثة

	✓						✓		✓		✓	اساسي	النحو المعاصر		المرحلة الرابعة
	✓						✓		✓			اساسي	علم اللغة 2		
	✓						✓			✓		اساسي	الرواية حديثة		
	✓						✓			✓		اساسي	المسرحية الحديثة		
	✓						✓			✓		اساسي	الشعر حديث		
✓	✓			✓			✓		✓		✓	اساسي	الترجمة		
	✓						✓				✓	اساسي	الاستماع والتحدث المتقدم		
	✓							✓			✓	اساسي	تصميم الاختبارات والتقويم		
	✓		✓			✓		✓			✓	اساسي	المشاهدة والتطبيق		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	بحث التخرج		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة النحو المرحلة الأولى

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
النحو					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة:					
2024 / 2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/3/20					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور تطبيق تلوكرام (للتبليغات الرسمية)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)					
90 ساعة 120 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. أضواء صباح شكر الأيمل :adhwa.shukur@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			➤ شرح قواعد النحو والقواعد اللغوية الاساسية في اللغة الانجليزية. ➤ التعرف على المبادئ الاساسية لبناء الجملة في اللغة الانجليزية والعبارات والافعال الجملية وغيرها. ➤ تحسين مهارات الطلاب في فهم وتحليل النصوص بشكل صحيح. ➤ معرفة المصطلحات نحوية معينة. ➤ تعزيز قدرة الطلاب على التفاعل بشكل صحيح في مختلف السياقات اللغوية. ➤ توجيه الطلاب الى استخدام اللغة الانجليزية بشكل صحيح ومناسب في مختلف السياقات اليومية والاكاديمية.		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			➤ شرح قواعد اللغة بوضوح وبشكل مبسط. ➤ تقديم الامثلة لتوضيح استخدامات القواعد. ➤ تقديم تمارين عملية لتطبيق القواعد. ➤ تقديم تغذية راجعة وتصحيح لاطياء الطلاب. ➤ تحديد وقت من المحاضرة للمراجعة واستعراض القواعد السابقة لضمان استيعابها بشكل جيد وربط المادة السابقة بالمادة اللاحقة. ➤ تشجيع الطلاب على مساعدة بعضهم البعض لتعزيز التفاهم والاستيعاب. ➤ تنظيم أنشطة تفاعلية مثل قيام الطلاب بتقديم وشرح المادة لجعل عملية التعلم ممتعة وشيقة. ➤ الاستفادة من الامثلة والتمارين من خلال ربط قواعد اللغة بسياقات ومواقف حياتية لزيادة فهم الطلاب وتطبيقهم العملي.		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	➤ فهم الانواع المختلفة للكلمات في اللغة مثل الاسماء والافعال والصفات وغيرها.	Parts of speech (overview)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية

			➤ تحديد دور كل كلمة في الجملة.		
2	3	➤ فهم معنى الجملة وتركيبها، مثل ترتيب الفاعل – الفعل – المفعول به. ➤ التعرف على انواع الجمل المختلفة من حيث الغرض والتي تشمل الجملة الخبرية والاستفهامية والتعجيبية والامرية، وكذلك من حيث التركيب او البناء كالجملة البسيطة والمركبة والمعقدة والمركبة المعقدة.	Word order (sentence)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
3	3	➤ فهم تعريف الجملة وانواعها (المستقلة او الرئيسية) (والتابعة او الثانوية). ➤ القدرة على تحديد الجملة ضمن الجملة الرئيسية، والتعرف على وظائفها واستخدامها بشكل صحيح.	Word order (clause)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
4	3	➤ فهم تعريف العبارة وانواعها مثل العبارات الاسمية، والعبارات الفعلية، وعبارات حروف الجر، وعبارات الصفة، والعبارات الظرفية. ➤ القدرة على تحديد العبارات داخل الجمل والتعرف على وظائفها واستخدامها بشكل صحيح. ➤ التعرف على الافعال المرتبطة مع حروف الجر وكيفية استخدامها وتمييزها عن الافعال الاخرى.	word order (phrase, Phrasal verb)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
5	3	➤ فهم وتعلم ترتيب اجزاء الكلام في الجملة .	Word order (verb +object, verb + adverb , all-both / verb)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
6	3	➤ فهم انواع الاسئلة (اسئلة ادوات	Word order (questions)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية

الاستفهام واسئلة بالافعال المساعدة). ➤ تعلم كيفية تكوين السؤال.			➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ امتحانات شهرية
➤ فهم الفرق بين الاسماء المعدودة وغير المعدودة، والقدرة على استخدامها بشكل صحيح في الجمل. ➤ فهم كيفية استخدام الكلمات مثل ادوات التنكير (a, an) وكذلك الكلمات الدالة على الكميات مثل few, many,) little, much, a lot (of, a lot ➤ فهم استخدام كلمات الكميات مع وبدون ادوات التنكير.	3	7	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
➤ فهم تعريف الضمائر بشكل عام وانواعها ومنها الضمائر الشخصية. ➤ فهم تصنيفات هذه الضمائر من حيث (المتكلم والمخاطب والغائب) وانواعها من حيث (ضمائر الفاعل او المفعول به او التملك) وفي حالة المفرد والجمع والمؤنث والمذكر. ➤ القدرة على استخدامها لتجنب تكرار الاسماء.	3	8	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
➤ التعرف على الضمائر الانعكاسية واستخدامها بشكل صحيح في الجمل. ➤ التعرف على ضمائر الوصل واستخدامها بشكل صحيح والفرق بينها وبين ادوات الاستفهام.	3	9	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
➤ فهم تعريف ووظيفة الجملة الموصولة وتركيبتها وتحديد العبارات التي تعتمد عليها. ➤ القدرة على دمج جملتين في جملة واحدة	3	10	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية

			باستخدام ضمائر الوصل.		
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	Relative clause (restrictive , nonrestrictive)	➤ التعرف على انواع جمل الوصل (المحددة وغير المحددة) والفرق بينهما. ➤ فهم كيفية استخدام كل نوع بشكل صحيح.	3	11
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	Verbs (overview, auxiliaries)	➤ فهم دور الافعال وما تمثله من معاني مختلفة تستخدم للتعبير عن (العمل او الحدث، او الحالة) ➤ التعرف على تصريفاتها المختلفة واستخدام كل تصريف بالشكل والزمن الصحيح في الجملة. ➤ التعرف على الافعال الشاذة واستخدامها بالشكل الصحيح. ➤ فهم دور الافعال المساعدة وكيفية استخدامها لتشكيل الازمنة المختلفة مثل (be, do, have). ➤ وكيفية استخدامها لصياغة السؤال والنفي. ➤ تحديد الافعال الرئيسية والافعال المساعدة في الجملة.	3	12
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	Verbs (modals)	➤ فهم دور هذه الافعال في الجملة وكيفية استخدامها للتعبير عن المقدرة والاذن والاحتمالية والضرورة والارادة والطلب. ➤ القدرة على استخدامها بشكل صحيح للتعبير عن المعاني المختلفة.	3	13
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	Verbs (question tags)	➤ التعرف على معنى الاسئلة الذيلية وكيفية استخدامها في نهاية الجمل لتوكيد المعلومات. ➤ القدرة على تكوين الاسئلة الذيلية بشكل صحيح بناءا على الزمن والضمائر والافعال في الجملة.	3	14

15	3	إعادة لبعض المواد المهمة	review	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
16-17	6	➤ فهم استخدامات وصياغة الافعال في زمن المضارع البسيط والمستمر والتام والمستمر. ➤ القدرة على استخدام الازمنة المضارعة للتعبير عن الاحداث والحقائق والروتين اليومي والاحداث الجارية في الزمن الحاضر.	Verbs (present tenses)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
18-19	6	➤ فهم استخدامات وصياغة الافعال في زمن الماضي البسيط والمستمر والتام والمستمر. ➤ القدرة على استخدام الازمنة الماضية للتعبير عن الاحداث والحقائق والتجارب التي وقعت في الماضي.	Verbs (past tenses)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
20-21	6	➤ فهم استخدامات وصياغة الأزمنة المستقبلية المختلفة مثل المستقبل البسيط والمستقبل المستمر والمستقبل التام والمستمر. ➤ القدرة على استخدام الأزمنة المستقبلية بشكل صحيح للتعبير عن الأحداث والتوقعات التي ستحدث في المستقبل. ➤ القدرة على تحليل النصوص واستخدام الأزمنة المستقبلية للتعبير عن الأفكار والأحداث المتوقعة بشكل دقيق.	Verbs (future tenses)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
22	3	➤ فهم استخدامات وصياغة الشروط المختلفة مثل الشرط النوع الأول	Verbs (conditional)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية

	➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية		- والشرط من النوع الثاني والشرط من النوع الثالث. ➤ القدرة على استخدام الشروط بشكل صحيح للتعبير عن الظروف والنتائج المحتملة. ➤ القدرة على تحليل النصوص واستخدام الشروط للتعبير عن الأفكار بشكل دقيق.		
23	3	➤ فهم كيفية بناء الجملة المبنية بالمجهول واستخدامها لتغيير التركيز في الجملة. ➤ القدرة على تحليل الجمل المبنية بالمجهول وتحديد الفاعل والمفعول به وكيفية تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول بكل الأزمنة.	Verbs (passive voice)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
24	3	➤ فهم كيفية تحويل الكلام المباشر إلى كلام منقول أو غير مباشر واستخدام التغييرات اللازمة في الأزمنة والضمائر والظروف وغيرها. ➤ القدرة على تحويل الجمل من الكلام المباشر إلى غير مباشر بشكل صحيح ودقيق.	Verbs (reported speech)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
25	3	➤ فهم كيفية تشكيل واستخدام صيغة المصدر في اللغة الإنجليزية. ➤ القدرة على استخدام صيغة المصدر بشكل صحيح في الجمل والعبارات. ➤ التعرف على الأفعال التي تأتي بعدها صيغة المصدر واستخدامها بشكل صحيح.	Verbs (infinitive form)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية
26	3	➤ فهم دور الصفات وقدرتها على وصف الاسماء او الضمائر. ➤ التعرف على اشكال الصفات.	Adjectives (overview, comparative, superlative)	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية

			➤ التعرف على ترتيب الصفات في الجملة وكيفية استخدامها بشكل صحيح.		
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	Adverbs	➤ فهم دور الظروف في الجملة وقدرتها على وصف الافعال والصفات او ظروف اخرى. ➤ التعرف على انواع الظروف واستخداماتها.	3	27
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	prepositions	➤ فهم دور حروف الجر وكيفية استخدامها للتعبير عن العلاقات المكانية والزمانية. ➤ القدرة على استخدام حروف الجر بشكل صحيح للتعبير عن المواقف المختلفة.	3	28
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	Determiners (articles)	➤ التعرف على ادوات التعريف والتكثير ودورها في تحديد الاسماء. ➤ القدرة على استخدام اداة التعريف وادوات التكثير بشكل صحيح لتحديد الاسماء المعروفة وغير المعروفة. ➤ التعرف على الحالات التي يجب فيها استخدام ادوات التعريف والتكثير والحالات التي لا تستخدم.	3	29
➤ حضور المحاضرة ➤ مشاركات وامتحانات يومية ➤ امتحانات شهرية	➤ طرح الاسئلة ➤ حل تمارين الكتاب ➤ حل تمارين خارجية ➤ ربط الموضوع بمواقف حياتية	review	➤ مراجعة لأهم المواضيع	3	30

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

20 – امتحان شهري

20 – حضور

20 – مشاركات يومية

20- امتحانات يومية

20 – تقديم محاضرة عن موضوع محدد

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Raymond Murphy- Fifth Edition Grammar in Use ,
المراجع الرئيسية (المصادر)	A Grammar of Contemporary English – Randolph Qurik

Communication Skills in English – Prof. P.N. Kharu & Dr. Varinder Gadhi	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
مواقع الكترونية مختلفة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الصوت المرحلة الاولى

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
علم الصوتيات					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2023-2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
3/29/2024					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
120 وحدة/ 90 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
Name: A.I. Haneen Dhafir Email: haneen.d.hameed@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• تحديد وإنتاج مجموعة واسعة من الأصوات الصوتية في اللغة الإنجليزية • تسجيل البيانات للكلمات المختلفة باستخدام الأبجدية الصوتية الدولية • إظهار المعرفة الأساسية بالجهاز النطقي وعمله أثناء إنتاج مختلف الأصوات اللفظية		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			• التمارين النطقية: تُستخدم هذه الاستراتيجية لممارسة الأصوات الخاصة أو التباينات الصوتية من خلال تكرار التمارين، مع التركيز على وضعية النطق الصحيحة والحركة وتزداد التمارين تعقيداً تدريجياً مع تحسن مهارة الطلاب. • العروض التفاعلية: يتم استخدام الوسائط المرئية، مثل الرسوم البيانية أو الرسوم المتحركة، ومقاطع الفيديو، وعروض بوربوينت، لتوضيح السمات النطقية للأصوات اللفظية. تُظهر للطلاب كيفية استخدام أجزاء مختلفة من الجهاز الصوتي (مثل الشفتين، واللسان، والأسنان) لإنتاج الأصوات. • إجراء اختبارات لاختبار نتائج ما تعلمه الطلاب.		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

1-2	6	ما هو علم الصوتيات وفروعه، وما هي المسائل التي يهتم بها؟	علم الصوت و فروعه	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت	تحضير جماعي
3-4	6	ما هي الاختلافات بين اكتساب اللغة وتعلمها؟	اكتساب/تعلم اللغات الأولى والثانية	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت	تحضير جماعي
5	3	معرفة المشاكل الرئيسية في التلفظ وكيفية التعامل معها.	مشاكل التلفظ.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت	تحضير جماعي
6	3	كيفية تحسين التلفظ للمتعلمين الأجانب للإنجليزية.	تحسين التلفظ.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
7	3	التعرف على اللهجات الرئيسية للإنجليزية وكيفية تحديد أي منها يجب تعلمه.	أي الإنجليزية؟	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
8-9	6	التعرف على الأصوات الإنجليزية.	الأصوات الأساسية في الإنجليزية، الرموز الصوتية الدولية (IPA)، والفروق بين الأصوات والحروف.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
10	3	معرفة ما هي الصوتيات الفموية ومواضيعها.	الصوتيات الفموية.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت	تحضير جماعي

				3. فيديوهات	
11	3	التعرف على أعضاء النطق .	اعضاء النطق والمسالك الصوتية	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
12	3	التعرف على آلية إنتاج الأصوات	آلية إنتاج الأصوات	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
13	3	عرض ملامح النطق لأصوات الكلام.	العروض التفاعلية.	استخدام الوسائط المرئية، مثل الرسوم البيانية أو الرسوم المتحركة	• المشاركة الجماعية • الأنشطة الصفية.
14-15	6	التعرف على الأصوات الصحيحة في اللغة الإنجليزية	الأصوات الصحيحة في اللغة الإنجليزية	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
16-17	6	تحديد سلاسل الأصوات الساكنة وخصائصها.	سلاسل الأصوات الساكنة وأنواعها	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
18	3	التعرف على مجموعات الأصوات الالفاظ.	الأصوات، مجموعات الأصوات الالفاظ.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
19	3	التعرف على اصوات العلة في اللغة الإنجليزية.	اصوات العلة في اللغة الإنجليزية.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي

20	3	التعرف على اصوات العلة الاحادية في اللغة الإنجليزية.	اصوات العلة الأحادية في اللغة الإنجليزية.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي 3. فيديوهات	تحضير جماعي
21	3	التعرف على اصوات العلة الثنائية	اصوات العلة الثنائية	4. محاضرات 5. عرض تقديمي فيديوهات	1. تحضير جماعي 2. اختبار
22	3	التعرف على اصوات العلة الثلاثية	اصوات العلة الثلاثية	3. محاضرات 4. عرض تقديمي بوربوينت فيديوهات	تحضير جماعي
23-24	6	التعرف على سلاسل اصوات العلة وذكر خصائصها.	سلاسل اصوات العلة و خصائصها.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
25	3	القدرة على إنتاج ونقل الاصوات الإنجليزية بشكل صحيح.	مراجعة جميع أنواع الاصوات الإنجليزية.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	تحضير جماعي
26-27	6	استذكار النطق الفونيمي الدولي الإنجليزي.	التمثيل الصوتي الفونيمي.	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	1. تحضير جماعي 2. اختبار
28-29	6	تحليل ومناقشة الأخطاء في التمثيل الصوتي التي يقوم بها الطلاب.	تحليل الأخطاء	1. محاضرات 2. عرض تقديمي بوربوينت 3. فيديوهات	1. تحضير جماعي 2. اختبار
30	3	مراجعة المادة بأكملها.	مراجعة	1. محاضرات	تدريبات.

	2. عرض تقديمي بوربوينت				
11.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير الخ					
درجة كل فصل من 20 موزعة كالتالي:					
• امتحان شهري 15					
5=3 ÷ • الحضور: 5 • المشاركة اليومية : 5 • الاختبارات : 5					
درجة الامتحان النهائي من 60					
12.مصادر التعلم والتدريس					
Better English Pronunciation by O'Conner.			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
Ship Or Sheep: An Intermediate Pronunciation Course by Ann Baker			المراجع الرئيسة (المصادر)		
English Pronunciation in Use by Jonathan Marks.			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
Research gate			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة المحادثة المرحلة الاولى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر				
الاستماع والتحدث				
2. رمز المقرر				
3. الفصل / السنة				
سنوي				
4. تاريخ إعداد هذا الوصف				
2024/3/28				
5. أشكال الحضور المتاحة				
حضور				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)				
60 ساعة				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: م.م محمد قاسم محمد م. نغم عوده جاسم				
الأيميل : mohammed.tkriti@aliraqia.edu.iq nagham.jasim@aliraqia.edu.iq				
8. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		- تقديم نبذة واضحة عن أساسيات المحادثة والاستماع من خلال تعلم مهارات القراءة - مساعدة الطلاب على التعرف على بعض المفاهيم اللغوية الشائعة - تشجيع الطلاب على مناقشة القضايا المطروحة في القطع الاستيعابية - مساعدة الطلاب في تعلم مفردات للكلمات الجديدة مع مرادفاتها واستخدامها بالشكل الصحيح - تحفيز الاهتمام اللغوي بين الطلاب		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		- استخدام أنشطة تفاعلية مثل التمثيل والمناقشات الجماعية لتعزيز مهارات اللغة. - تقديم مواضيع ومواقف يومية لتحفيز الطلاب وزيادة فهمهم للثقافة والتواصل الاجتماعي باللغة الإنكليزية. - استخدام مواد متنوعة مثل المحادثات الصوتية والمقابلات لتحسين فهم الطلاب للنطق والتعبير الشائعة. - تقديم تغذية راجعة فورية وبناءة للطلاب حول أدائهم في المحادثات لتعزيز التحسين المستمر. - تشجيع الطلاب على استخدام اللغة الإنكليزية في الحياة اليومية وفي الأنشطة اللاصفية لتعزيز التعلم العملي. - دمج المهارات الأربعة القراءة والكتابة والاستماع والتحدث في الدروس لتعزيز التعلم المتكامل للغة الإنكليزية.		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

يومي شفهي تحريري	* المناقشة داخل الصف الدراسي * تبادل الادوار * تطوير مهارة الاستماع من خلال المقاطع الصوتية والفيديو * استخدام الطريقة التواصلية * استخدام طريقة العصف الذهني * استخدام النصوص الصوتية * تبادل الادوار * استخدام عرض تقديمي * المشاركة والتواصل داخل الصف * طرح اسئلة حول الموضوع للتفكير الابداعي * التنافس بين الطلاب في الاستجابة للمعلومات العامة * قم بشرح الافعال الامرية باستخدام السبورة * شجع الطلاب على المشاركة للتعبير عن ارائهم من خلال الاسئلة الايضاحية * استخدم الصوت وعرض بوربوينت حول موضوع المغامرة والتحدى * اعمل بطريقة العمل الثنائي لمقارنة المعلومات	الصدقة / عالم من الاصدقاء الفن/ صناعة فنية غير تقليدية الممتلكات الخاصة الابداع في الاعمال التجارية فهم الخوف والرهاب مخاطر وتحديات المغامرة	* اعداد وتأكيد التوقعات * التعبير عن الاراء * وصف الشخصية/ شخص ما * التعرف على انماط الايقاعات الصوتية * تعرف على عبارات تعبر عن الدهشة * التعبير عن الرغبة او عدم الرغبة * انشاء نقاش جماعي * قم بترتيب العبارات استنادا الى الافكار المذكورة في النص السمعي * تعرف على عبارات الكلام التي تدل على الحماسة * التعبير عن القبول والرفض * دعم الافكار بالاسباب * اعداد وتأكيد التوقعات * تعرف على الكلمات الافتة للافكار الرئيسية اثناء المحاضرة * الاستجابة للمعلومات العامة المفاجئة * التعرف وفهم المعنى وراء التناقضات * قدم النصيحة باستخدام الافعال الامرية * التعبير عن الاراء * التعرف على استخدام حتى لو للتعبير عن نتائج غير متوقعة او مفاجئة * معرفة المقارنة وتباين المعلومات من خلال موضوعي الاستماع	6 6 6 6 6 6	3-2-1 6-5-4 9-8-7 12-11-10 15 -14-13 17-16-15
-------------------------	--	--	--	---	---

21-20-19-18	8	*أخذ الملاحظات باستخدام منظم الرسوم *تحديد المزايا والعيوب *التعبير عن الموافقة، الاختلاف والشك	الطفل الوحيد للأسرة	*جعل الطلاب قادرين على تحديد المزايا والعيوب من خلال العرض التقديمي *إنشاء درس حوار بين الطلاب عن عائلاتهم
25-24-23-22	8	*تعرف على الكلمات التي تعبر الاسباب والنتائج *تصنيف المعلومات من خلال الاستماع الى أكثر من موضع *التعبير والتفسير من خلال استخدام جمل النتائج والاسباب	الرياضة/ كرة القدم اللعبة الجميلة	*استخدام السبورة وعرض بوربوينت *جعل الطلاب يكتبون فقرة توضح الجمل السببية باستخدام ادوة الربط (بسبب... الخ)

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 حسب المهام المكلف بها الطالب، مثلاً درجة الفصل الدراسي الأول تتكون من (20 درجة)، وفي هذا المقرر يتم تقييم الطالب على أساس التحضير اليومي والحضور بقيمة (5 درجات)، في حين يكون الامتحان الشهري من (15 درجة). وعليه فإن درجة الفصل الدراسي الثاني تتكون أيضاً من (20 درجة) حيث يتم تقييم الطالب في هذا المقرر إما على أساس اختبار شفهي أو اختبار يومي من (5 درجات) ويكون الامتحان الشهري من (15 درجة). أما بالنسبة لدرجة الامتحان النهائي من (60 درجة).

12.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	المحادثة والاستماع NorthStar1
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة القراءة المرحلة الأولى

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
القراءة					
2. رمز المقرر					
القراءة – المرحلة الأولى					
3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
31/3/2024					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
12 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م نور عيسى عبد اللطيف مهدي					
الأيمل : noor.abd2203p@coart.uobaghdad.edu.iq.					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
• تعليم الطلبة مهارة القراءة ب - الانجليزية • تعليم الطلبة التلفظ الصحيح للك - الانجليزية					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
تدريب الطالبات على القراءة من خلال كتب مخصصة لتطوير لمهارة القراءة حث الطالبات على الاستماع الى قنوات مخصصة لتطوير مهارة القراءة					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
11-2	...1..12	التدرب على القراءة القطعة وشرح	Student Learning Teams	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	القراءة الصحيحة وفهم الموضوع

فهم التمارين المرتبطة بالقطعة	مناقشة التمارين مع الطالبات	Student Learning Teams	حل التمارين	12	4-3
القراءة الصحيحة وفهم الموضوع	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	Private Lives	مناقشة وقراءة القطعة	12	5-7
فهم التمارين المرتبطة بالقطعة	مناقشة التمارين مع الطالبات	Private Lives	حل التمارين	12	9-8
القراءة الصحيحة وفهم الموضوع	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	Culture Shock	مناقشة وقراءة القطعة	12	12-10
فهم التمارين المرتبطة بالقطعة	مناقشة التمارين مع الطالبات	Culture Shock	حل التمارين	12	13-14
القراءة الصحيحة وفهم الموضوع	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	Public Attitudes Towards science	قراءة ومناقشة القطعة مع الطالبات	12	15-17
فهم التمارين المرتبطة بالقطعة	مناقشة التمارين مع الطالبات	Public Attitudes Towards science	حل التمارين	12	17-18
القراءة الصحيحة وفهم الموضوع	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	College Campuses Today	الكتاب الثاني/ قراءة وشرح القطعة	12	20-19

20-21	12	حل التمارين	College Campuses Today	مناقشة التمارين مع الطالبات	فهم التمارين المرتبطة بالقطعة
22-23	12	قراءة ومناقشة القطعة مع الطالبات	Keys to Success in College	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	القراءة الصحيحة وفهم الموضوع
22-24	12	حل التمارين	Keys to Success in College	مناقشة التمارين مع الطالبات	فهم التمارين المرتبطة بالقطعة
24-25	12	قراءة ومناقشة القطعة مع الطالبات	New Way of Staying Connected	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	القراءة الصحيحة وفهم الموضوع
26-27	12	حل التمارين	New Way of Staying Connected	مناقشة التمارين مع الطالبات	فهم التمارين المرتبطة بالقطعة
28-29	12	قراءة ومناقشة القطعة مع الطالبات	Cell Phones save lives	حث الطالبات على القراءة الصحيحة ومناقشة القطعة	القراءة الصحيحة وفهم الموضوع
30	12	حل التمارين	Cell Phones Save Lives	مناقشة التمارين مع الطالبات	فهم التمارين المرتبطة بالقطعة

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

طريقة التقييم:
القراءة اليومية
الحضور والمشاركة في شرح القطعة
امتحانات شفوية
الامتحانات التحريرية

12. مصادر التعلم والتدريس

Selected Readings by Lina Lee and Erik Gundersen.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Interactions Reading by Pamela Hartmann and James Mentel	
Selected Readings by Lina Lee and Erik Gundersen.	المراجع الرئيسية (المصادر)
Interactions Reading by Pamela Hartmann and James Mentel	
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Google Scholar	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



المقرر الدراسي لمادة الكتابة الأكاديمية المرحلة الأولى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
الكتابة الأكاديمية					
2. رمز المقرر					
الكتابة الأكاديمية المرحلة الأولى					
3. الفصل / السنة					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024-2023					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
90 ساعة نظرية					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. اسراء صبيح عباس الأيمل : israa.sabeh@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
- تطوير مهارات الكتابة لدى الطلاب - تشجيعهم على الكتابة من خلال تعريفهم بأساسيات و مكونات الكتابة وصولاً لكتابة المقالة - التأكيد على التفكير النقدي للطلاب و الذي يساعدهم في معرفة تأثير اختيار الكلمات و الجمل بشكل كنظم و مؤثر للقارئ					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
تطور مهارات الكتابة من مرحلة تكوين الجملة الى كتابة المقالة					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
2-1	4		Introduction :process writing -learn about process writing -the writing method used in most English-speaking university classes	المحاضرة و المناقشة	الواجبات الاختبارات
4-3	4		Pre-writing: getting ready to write -choose and narrow a topic -gather idea	المحاضرة و المناقشة	الواجبات الاختبارات

الواجبات الاختبارات	المحاضرة و المناقشة	-edit ideas The structure of a paragraph The definition of a paragraph The parts of a paragraph How to identify and write topic sentence	4	6-5
الواجبات الاختبارات	المحاضرة و المناقشة	The development of a paragraph Methods of paragraph support and development How to write concluding sentences How to peer edit	4	8-7
الواجبات الاختبارات	المحاضرة و المناقشة	Descriptive and process paragraphs Descriptive paragraphs and reasons for writing them Organizing and writing descriptive paragraphs using adjectives and prepositions Process paragraphs and reasons for writing them Using transitions words to write a process paragraph	4	10-9
الواجبات الاختبارات	المحاضرة و المناقشة	Additional materials Grammar for writers Punctuation	4	12-11
الواجبات الاختبارات	المحاضرة و المناقشة	Opinion paragraphs Distinguish between fact and opinion Organize and write paragraphs expressing opinion and arguments Use transition words to express causality Use model expressions to make recommendations	4	14-13
الواجبات الاختبارات	المحاضرة و المناقشة		4	16-15

الواجبات الاختبارات	المحاضرة و المناقشة	review comparison/contrast paragraphs reasons for writing them -how to organize comparison/contrast paragraphs connecting words used for - comparing and contrasting topics -how to write about the advantages and disadvantages of topic	4	18-17
	المحاضرة و المناقشة	Problem/solution paragraphs -write about problems and solutions Use real conditional Write two-paragraph text with linking phrase	4	20-19
	محاضرة ومناقشة	The structure of an essay -the definition of an essay -how to format an essay -how to write a thesis statement	4	22-21
		Additional material -information letter -type commonly required in university applications, CVs and addressed envelope	4	-23 24
11.تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ				
12.مصادر التعلم والتدريس				
كتاب منهجي Academic writing from paragraph to essay Dorothy E Zemach Lisa A Rumisek		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
		المراجع الرئيسية (المصادر)		
		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الأدب المرحلة الأولى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مقدمة في الادب	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024 / 4/ 6	
5. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور في المحاضرة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
المجموع 80 ساعة / 3 ساعات اسبوعيا	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. محمد علي احمد	الأيمل : mohamedali976@yahoo.com
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• تعريف الطالب بأنواع الشعر من خلال دراسة العصر الأدبي ودراسة مقدمة تاريخية لكل نوع من الأدب. • إعطاء مقدمة عامة عن الشعر والنثر والدراما، مع التعرف على الخصائص الفريدة لكل نوع أدبي. • التعرف على الوسائل الشعرية واستخداماتها. • تعليم الطالب تحليل وفهم معنى القصيدة. • تدريب الطالب على كتابة فكرة محددة عن القصيدة.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• أسلوب المحاضرة واستخدام السبورة التفاعلية. • الشرح والتوضيح. • تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات الإضافية المتعلقة بمخرجات التفكير وتحليل النصوص الشعرية. • تشكيل مجموعات نقاشية أثناء المحاضرات لمناقشة فكرة القصيدة الشعرية التي تحتاج إلى تفكير وتحليل. • طرح مجموعة من أسئلة التفكير على الطلاب أثناء المحاضرات، مثل ماذا وكيف ومتى لموضوعات محددة. • إعطاء الطلاب واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية باستخدام الأساليب السببية والأمثلة المراد حلها.
10. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
2-1	6	- تمكين الطلبة من الحصول على معرفة وفهم الادب الكلاسيكي. - تمكين الطلبة من الحصول على معرفة انواع الادب مثل الشعر والنثر والمسرحية.	Introduction to Literature and its types: Poetry Prose Drama Novel	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	- الاختبارات الشفوية - والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة
4-3	6	- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والتحليل النقدي لنص القصيدة. - تمكين الطلاب من التعرف على الفكرة الأساسية للقصيدة.	“ Sick Rose” by William Blake	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	- الاختبارات الشفوية - والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة
6-5	6	- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والتحليل النقدي لنص القصيدة. - تمكين الطلاب من التعرف على الفكرة الأساسية للقصيدة.	“Break, Break, Break” by Alfred Lord Tynnnson	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	- الاختبارات الشفوية - والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة
8-7	6	- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والتحليل النقدي لنص القصيدة. - تمكين الطلاب من التعرف على الفكرة الأساسية للقصيدة.	“ Lucy” by William Wordsworth	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	- الاختبارات الشفوية - والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة
9	3		Revision		
10	3		Exam		
12-11	6	تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة	“The Rime of the Ancient	- محاضرة - طرح أسئلة	- الاختبارات الشفوية - والتحريرية

- الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة	- مناقشة - عصف ذهني	Mariner” by Samuel Tylor Coleridge	والتحليل النقدي لنص القصيدة. تمكين الطلاب من التعرف على الفكرة الأساسية للقصيدة.		
- الاختبارات الشفوية والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	“Winter” by William Shakespeare	تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والتحليل النقدي لنص القصيدة. تمكين الطلاب من التعرف على الفكرة الأساسية للقصيدة.	6	14-13
- الاختبارات الشفوية والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	“Lord Randal”	- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والتحليل النقدي لنص القصيدة. - تمكين الطلاب من التعرف على الفكرة الأساسية للقصيدة.	6	16-15
		Revision		3	17
		Exam		3	18
- الاختبارات الشفوية والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	Introduction to Classical Drama	- تمكين الطلاب من فهم المفهوم التقليدي للدراما وأنواعها.	6	20-19
- الاختبارات الشفوية والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	“Oedipus Tyrannus” by Sophocles	القدرة على فهم فكرة المسرحية باستخدام التحليل النقدي.	12	25-21
- الاختبارات الشفوية والتحريرية - الواجبات المنزلية - الاختبارات المفاجئة	- محاضرة - طرح أسئلة - مناقشة - عصف ذهني	Themes of the play	القدرة على إيجاد وفهم أفكار المسرحية باستخدام التحليل النقدي.	6	27-26
		Revision		3	28
		Exam		3	29

--	--	--	--	--	--

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

- الاختبارات الكتابية
- الامتحانات الشفوية
- اختبارات مفاجئة
- الواجبات المنزلية

12. مصادر التعلم والتدريس

Poetry and Prose Appreciation For Overseas Students Alexander, L. G. Alexander	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
An introduction to drama by Whitfield, George	المراجع الرئيسة (المصادر)
English & Comparative Literature Research Guide: Journal Articles	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Google Scholar / Research gate	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر
الدراسي

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
حقوق الانسان والديمقراطية					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2023 — 2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/4/6					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) 30 ساعة					
30					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: د.علي كريم يوسف الأيمل : wwd56840@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
* ان يتعرف الطالب على الحقوق التي منحها له الدستور والتشريعات الاخرى . * ان يكتسب الطالب القدرة على المطالبة بحقوقه وفق الدستور والقوانين. * تنمية القدرة على نقل ما يتعلمه الى مجتمعه. * احاطة الطالب العلم بالأنظمة السياسية وكيفية قيام الانظمة .					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
• تدريب الطالب كيفية التعامل مع الاخرين وفق قواعد حقوق الانسان . • احاطة الطالب بقواعد واسس اخلاقيات مهنة التعليم. • ان تنمو عند الطالب الرغبة في ان يكون له دور في تغيير مجتمعه من خلال قواعد حقوق الانسان .					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	حقوق الانسان في الحضارات القديمة	الحضارة اليونانية والرومانية والعراقية والمصرية	شرح المحاضرات النظرية باستعمال وسائل التدريس والعرض الحديثة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب

الثاني الثالث الرابع	2	حقوق الانسان في الاديان السماوية	الاسلامية والمسيحية واليهودية	=	=
الخامس					
السادس	2	حقوق الانسان على المستوى الدولي (المصادر الدولية)	الاعلان العالمي لحقوق الانسان	=	=
السابع	2	=	المبادئ التي تضمنها الاعلان العالمي لحقوق الانسان	=	=
الثامن	2		القيمة القانونية للأعلان العالمي لحقوق الانسان	=	=
التاسع	2	ضمانات حقوق الانسان على المستوى الداخلي	التعريف بالدستور والضمانات الدستورية (مبدأ سيادة القانون ومبدأ الفصل بين السلطات)	=	=
العاشر الحادي عشر	2		دستور جمهورية العراق الدائم لعام 2005	=	=
الثاني عشر	2	الضمانات القضائية	البحث في دستورية حقوق الانسان وكيفية الدفع بعدم دستورية القوانين والتشريعات	=	=
الثالث عشر	2	=	الرقابة القضائية على اعمال الادارة	=	=
الرابع عشر	2	امتحان		=	=
الخامس عشر	2	ميثاق الامم المتحدة	التعريف بالميثاق	=	=
السادس عشر	2	الجمعية العامة للأمم المتحدة	المجلس الاقتصادي والسياسي ومجلس حقوق الانسان	=	=
السابع عشر	2	حقوق الطفل في الاسلام	الحقوق الواردة في القران الكريم والاحاديث النبوية الشريفة	=	=
الثامن عشر	2	مفهوم الديمقراطية	تعريف الديمقراطية وجذورها التاريخية	=	=
التاسع عشر	2		اشكال الديمقراطية (المباشرة وشبهه المباشرة والنيابية)	=	=
العشرين	2	=	اركان النظام التمثيلي	=	=
الحادي والعشرين	2	امتحان		=	=
الثاني والعشرين	2	اشكال النظام التمثيلي	النظام المجلسي	=	=
الثالث والعشرين	2		النظام الرئاسي	=	=

الرابع والعشرين	2	=	النظام البرلماني	=	=
الخامس والعشرين	2	=	آلية النظام التمثيلي (النيابي)	=	الانتخاب (مفهوم الانتخاب والتكيف القانوني له)
السادس والعشرين	2	=		=	هيئة الناخبين (ا التعريف بهيئة الناخبين و لاقتراع العام والاقتراع المقيد)
السابع والعشرين	2	=		=	المرأة والانتخاب المرشون
الثامن والعشرين	2	=	مبادئ اخلاقيات مهنة التعليم	=	التعريف المبادئ
التاسع والعشرين	2		قواعد السلوك		التعريف بسلوكيات المهنة
التاسع والعشرون نظرات في إعلان حقوق الانسان					نظرات في إعلان الحقوق
والثلاثون	2		امتحان		
11.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
12.مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			حقوق الانسان والديمقراطية وحقوق الطفل + اخلاقيات مهنة التعليم + نظرات في إعلان الحقوق		
المراجع الرئيسية (المصادر)			الكتب البحوث الخاصة بحقوق الانسان وسلوكيات مهنة التعليم		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)			https://www.ohchr.org/ar/about-democracy-and-human-rights		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			https://www.ohchr.org/ar/about-democracy-and-human-rights		

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة علم النفس المرحلة الأولى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: علم النفس التربوي	
2. رمز المقرر : ت2	
3. الفصل / السنة : سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف : 2024-2-4	
5. أشكال الحضور المتاحة : الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) : 60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: علي ياسين ذيبان علي الأيميل : ali.al-shafeay@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
	ان يتعرف الطالب على مفهوم علم النفس التربوي ومجالات اهتماماته ودراسته . ان يتعرف الطالب على معنى الاهداف التربوية وتصنيفها وتحويلها الى اهداف تعليمية ان يستوعب الطالب معنى الذاكرة وطبيعتها ودورها في التدريس. ان يتعرف الطالب على اهمية الدافعية في مجال علم النفس التربوي ان يتعرف الطالب على معنى انتقال اثر التعلم وتطبيقاتها التربوية ان يتعرف يستوعب الطالب معنى المفهوم وعلاقتها بالتفكير العلمي والتفكير الابداعي ان يتعرف الطالب على معنى التغذية الراجعة وانواعها واهميتها بالنسبة للمعلم . ان يتعرف الطالب على نظريات التعليم وتطبيقاتها التربوية . ان يستوعب الطالب العوامل المؤثرة في التعلم . ان يتعرف الطالب على المهارات والعادات وكيفية اكتسابها والاستفادة منها في التعلم .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- تزويد الطلبة بأهم الاساليب والانماط والاتجاهات التي تعتمد في علم النفس التربوي.
- غرس مفهوم الحوار والنقاش والنقد الموضوعي والتفكير الناقد لموضوعات علم النفس التربوي
- بيان مدى تأثير برامج التدريس في تنمية قدرات الطالبات الذهنية والتعليمية
- ورفد المادة بمعلومات خارجية .
- الأعداد الأمثل لمدرسة كفوة مؤهل للتدريس في المدارس المتوسطة و الثانوية والأعدادية .
- تنمية قدرة الطالبة على نقل الافكار وتبادلها في وسط العملية التعليمية.
- أعداد خلاصة بالدراسة تركز على أهم الاستنتاجات

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
3-2-1	6	الفصل الاول	التعرف على معنى علم النفس الت ان يتمكن الطالب من صياغة الاهداف السلوكية وصياغة سوال يحقق الهدف التربوي	المحاضرة والحوار والمناقشة والاسئلة	الواجبات والاختبارات
6-5-4	6	الفصل الثاني	التعرف على الذاكرة ونظرياتها	==	==
			التعرف على النسيان ونظرياتها	==	==
9-8-7	6	الفصل الثالث	التعرف على انتقال اثر التعلم	==	==
			امتحان	==	==
12-11-10	6	الفصل الخامس	التعرف على دور الدافعية في عملية التعلم	==	==
15-14-13	6	الفصل السادس	تعلم معنى المفهوم والتفكير الابداعي والعلمي	==	==
18-17-16		الفصل السابع	تعلم معنى التغذية الراجعة	==	==
21-20-19	6	الفصل الثامن	امتحان 2	==	==
24-23-22	6		التعرف على نظريات التعليم	==	==
			التعرف العوامل المؤثرة في التعلم	==	==
-26-25-27	6		امتحان	==	==
			الصحة النفسية	==	==
28-29-	4	الفصل العاشر			==

==	== ==		الفصل الحادي عشر	2	30
مصادر التعلم والتدريس					
المدخل في علم النفس د. هاشم جاسم السامرائي ، علم النفس العام والتربوي , عبد الأمير عبود الشمسي, علم النفس التربوي د. فاخر عاقل.					

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة أسس التربية المرحلة الأولى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
اسس التربية	
2. الفصل / السنة	
سنوي	
3. تاريخ إعداد هذا الوصف	
بداية السنة الدراسية	
4. أشكال الحضور المتاحة	
اساسي	
5. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60	
6. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م.د. اسراء كريم خليفة الأيميل : esraa.k.khaleefah@aliraqia.edu.iq	
7. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	- زيادة فهم الطالب للواقع التربوي والاجتماعي على مر العصور - إدراك المسيرة التربوية في أقصى ضرورتها..... - فهم النظريات التربوية على مختلف الشعوب قديما وحديثا
8. استراتيجيات التعلم والتعليم	
الاستراتيجية	- الحوار والمناقشة وطرح الأفكار والسؤال - التعلم التعاوني. - الحلقات التعليمية "السيمنار" . -التعليم الجماعي التدريب الفردي للطلبة علي المهارات الأساسية للقياس . - استخدام أجهزة عرض "الأجسام الشفافة والمعتمة لعرض المحاضرة ونماذج من أداء الطلبة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معنى التربية واهدافها ضرورتها	معنى التربية واهدافها ضرورتها	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري

2	2	نظرياتها ، ومجالاتها	نظرياتها ، ومجالاتها	اختبار شفهي وتحريري
3	2	الأساس التاريخي للتربية	الأساس التاريخي للتربية	اختبار شفهي وتحريري
4	2	الأساس التاريخي للتربية	التربية القديمة	اختبار شفهي وتحريري
5	2	الأساس التاريخي للتربية	التربية الصينية	اختبار شفهي وتحريري
6	2	الأساس التاريخي للتربية	التربية اليونانية	اختبار شفهي وتحريري
7	2	الأساس التاريخي للتربية	تربية القرون الوسطى	اختبار شفهي وتحريري
8	2	الأساس التاريخي للتربية	التربية العربية قبل الاسلام وبعد الاسلام	اختبار شفهي وتحريري
9	2	الأساس التاريخي للتربية	التربية الحديثة	اختبار شفهي وتحريري
10	2	الاساس الاجتماعي للتربية	العلاقة بين التربية والمجتمع	اختبار شفهي وتحريري
11	2	الاساس الاجتماعي للتربية	العلاقة بين الفرد والبيئة	اختبار شفهي وتحريري
12	2	الاساس الاجتماعي للتربية	التربية الخلقية	اختبار شفهي وتحريري
13	2	الاساس الاجتماعي للتربية	التربية العائلية،	اختبار شفهي وتحريري
14	2	الاساس الاجتماعي للتربية	التربية الوطنية،	اختبار شفهي وتحريري

15	2	التربية الصحية	الاساس الاجتماعي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
16	2	التربية واثرها في التنمية الاقتصادية	الاساس الاقتصادي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
17	2	واستغلال الموارد الطبيعية	الاساس الاقتصادي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
18	2	التربية والمنهج في البحث	الاساس العلمي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
19	2	الاسس الوطنية والاجتماعية	الاسس الوطنية والاجتماعية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
20	2	التربية في المنظور الاسلامي	التربية في المنظور الاسلامي	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
21	2	المدرسة الشاملة	المدرسة الشاملة	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
22	2	التربية المنهجية	التربية المنهجية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
23	2	تقبل الفرد البيئة البدائية وكيف نسجت التربية نفسها	التربية البدائية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
24	2	تقبل الفرد البيئة البدائية وكيف نسجت التربية نفسها	التربية البدائية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
25	2	إن يكون لدى الفرد حاحه اجتماعيه معينه.	التربية الاجتماعية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
26	2	إيجاد علاقة التناسق بين الحضارت	التربية عبر التاريخ	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
27	2	يعني التماثل والاتساق في التفكير والعمل بما يمليه علينا ديننا	التربية الاسلامية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري

28	2	يعني السيطرة الاجتماعية والسيطرة الايجابية	الضبط الاجتماعي	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
29	2	الممارسات التي نقوم بها خلال حياتنا قصرت أم طالت	الثقافة والتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
30	2	إن يكون لدى الفرد حاحه اجتماعيه معينه.	التربية الاجتماعية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ الاختبار التحريري الواجب والأنشطة الصفية - التكاليفات والتطبيقات في نهاية كل مرحلة . - النقاشات مع الطلبة. -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). - أن يحلل الطالب أقسام الدراسات التربوية عبر التاريخ. - من خلال طرح سؤال:مثلا عرف التربية. - وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها (تنمية مهارة الاتصال من خلال التعامل كمجموعات خلال العمل المباشر لإنتاج متطلبات المقرر). -استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات (المحاضرات ، والعروض المصاحبة للمحاضرات عن طريق جهاز عرض البيانات ، والتطبيقات العملية (البيان العملي) لتصميم وإنتاج دروس التفكير المختلفة.	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	اسس التربية
المراجع الرئيسية (المصادر)	د.محمود السيد، دراسات في التربية والمجتمع، النديم، القاهرة، 1988
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	د. ماهر الجعفري ، اسس التربية، دار عمار ، عمان ، 1998 ، د.ابراهيم عثمان، التربية ، دار كاظمة، الكويت، 1983
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	-

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



المقرر الدراسي لمادة الحاسوب المرحلة الاولى

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الحاسوب	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
المرحلة الاولى / 2023-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
1/10/2023	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60 ساعة – 90 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. مها شاكر ابراهيم الأيميل : Mahashakir.ibrahim@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- التعرف على المكونات الاساسية للحاسوب. - التعرف على انواع الحاسبات وانواع اجزاء الحاسبات. - التعرف على مصطلح الاختراق الالكتروني واهم الملفات والبرامج والفايروسات وانواعها التي تضر الحاسوب. - التعلم كيفية العمل على الحاسوب واستخدامه.	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
أ- الأهداف المعرفية: 1- تهيئة الطالب للاطلاع على العالم الحاسوبي لمسايرة التطور العلمي في هذا المجال 2- غرز الاخلاق الحميدة في التعامل مع العالم الالكتروني وبنفس الوقت كيفية الحفاظ على الخصوصية. 3- اطلاع الطالب على المكونات الاساسية للحاسبة. 4- يتم معرفة اهم البرامج الموجودة في نظام الوندوز وكيفية العمل عليها. ب1 – التمكن من استخدام الحاسوب بصورة صحيحة.	الاستراتيجية: أ- الأهداف المعرفية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ج- طرائق التعليم والتعلم 1- المحاضرة. 2- الاستجواب. 3- استخدام السبورة الذكية وجهاز العرض. 4- التطبيق المستمر باستخدام الحاسوب وبرامجه وعمل اختبارات يومية و واجبات بيتية وتطبيقية الحاسوب. د 1 - تكوين جيل متفتح على العالم المعلوماتي د2- بناء جيل قادر على مسايرة الحياة العصرية ومتطلباتها الالكترونية د- الأهداف الوجدانية والقيمية	
--	--

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	تعريف الطالب بمراحل نشأة الحاسوب	اساسيات الحاسوب	أسلوب المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثاني	2	اطلاع الطالب على مجالات استخدام الحاسوب	اساسيات الحاسوب	أسلوب المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثالث	2	تعريف الطالب بمكونات الحاسوب	مكونات الحاسوب	عرض فيديوات لمكونات الحاسوب	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الرابع	2	اطلاع الطالب على انواع وتصنيفات الحاسوب	انواع الحواسيب	أسلوب المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الخامس	2	تعريف الطالب بالكيان البرمجي والانظمة العددية المستخدمة في الحاسوب	الكيان البرمجي و منصة الحاسوب	قراءات ونقاشات	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
السادس	2	اطلاع الطالب على الاجزاء الرئيسية للحاسوب	المكونات المادية	المحاضرة والاستجواب	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
السابع	2	معرفة وحدة المعالجة المركزية واجزائها	وحدة المعالجة المركزية	قراءات ونقاشات	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثامن	2	معرفة وحدات الادخال والايخراج	وحدات الادخال والايخراج وانواعها	قراءات ونقاشات	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
التاسع	2	معرفة الذاكرة وانواعها	الذاكرة	قراءات ونقاشات	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
العاشر	2	معرفة الماوس واجزائه و وظائفه	الفأرة		الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات

الحادي عشر	2	اطلاع الطالب على اللغات البرمجية ومستوياتها واهم الانظمة التي يتعامل بها الحاسوب	اللغات البرمجية	نقاشات و محاضرة عملي	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثاني عشر	2	امتحان شهري			
الثالث عشر	2	اطلاع الطالب على منصة الحاسوب	منصة الحاسوب	محاضرة عملي عرض فيديوات	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الرابع عشر	2	معرفة الطالب باهم مكونات علبة النظام	علبة النظام	أسلوب المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الخامس عشر	2	معرفة الطالب بنظام التشغيل واهم وظائفه	نظام التشغيل	أسلوب المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
السادس عشر	2	امن واختراق الحاسوب	امن الحاسوب	نقاشات و محاضرة عملي	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
السابع عشر	2	معرفة الطالب ماهو العالم الرقمي وما انواع التجاوزات فيه	امن الحاسوب	نقاشات و محاضرة عملي	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثامن عشر	2	معرفة الطالب بالبرامجيات الخبيثة والفايروسات وانواعها	امن الحاسوب	نقاشات و محاضرة عملي	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
التاسع عشر	2	اطلاع الطالب بطرق حماية الحاسوب من اضرار الاختراق	امن الحاسوب	نقاشات و محاضرة عملي	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
العشرون	2	اهم الاضرار والآثار المترتبة من استخدام الحاسوب لفترات طويلة	امن الحاسوب	نقاشات و محاضرة عملي	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الحادي والعشرون	2	تعريف الطالب بأهداف وظائف مكونات وأنواع نظم التشغيل	نظام التشغيل	نقاشات و محاضرة عملي	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثاني والعشرون	2	معرفة مكونات سطح المكتب وخصائصه	نظام التشغيل	نقاش و محاضرة عملي على شاشة العرض	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثالث والعشرون	2	معرفة خصائص شريط المهام	نظام التشغيل	محاضرة عملي وتطبيق على الحاسوب	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الرابع والعشرون	2	معرفة اهم الابعازات الخاصة بالملفات	نظام التشغيل	نقاش و محاضرة عملي وتطبيق على الحاسوب	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الخامس والعشرون	2	معرفة البحث عن الملفات وتعلم ايعازات النسخ والقص واللصق	نظام التشغيل	محاضرة عملي وتطبيق على الحاسوب	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
السادس والعشرون	2	معرفة فحص الملفات واستخدام برنامج مضاد الفايروسات	نظام التشغيل	نقاش و محاضرة عملي وتطبيق على الحاسوب	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
السابع والعشرون	2	معرفة عمل طريق مختصر للملفات و تعلم تغيير اللغة المستخدمة والتوقيت والتاريخ	نظام التشغيل	نقاش و محاضرة عملي وتطبيق على الحاسوب	الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات

الثامن والعشرون	2	امتحان شهري		
التاسع والعشرون	2	معرفة كيف يتم عمل defragment	نظام التشغيل	نقاش و محاضرة عملي وتطبيق على الحاسوب الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
الثلاثون	2	معرفة اضافة او تنزيل البرامج من الاقراص الليزرية الى الحاسوب	نظام التشغيل	نقاش و محاضرة عملي وتطبيق على الحاسوب الاختبارات الشهرية واليومية والمناقشات
11.تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على الامتحانات الشهرية - الامتحانات اليومية - الواجبات - المناقشة اثناء المحاضرة - تقييم فريق العمل اما عن كتابة تقرير أو تطبيق عملي على الحاسبة				
12.مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1 والجزء 2 للمرحلة الاولى		
المراجع الرئيسية (المصادر)		الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1 والجزء 2 للمرحلة الاولى		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		سلسلة يسر المصطفى للعلوم " اساسيات الحاسوب والانترنت، الاوفس 2010 د. زياد محمد عيود، 2013		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		نظام التشغيل ويندوز 7, شركة مايكروسوفت Microsoft الامريكية, موقع الشركة الرسمي www.microsoft.com		

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة اللغة العربية المرحلة الأولى

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
اللغة العربية					
2. رمز المقرر					
اللغة والنحو والأدب والبلاغة					
3. الفصل / السنة					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤ / ٣ / ٣٠					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
١٢ ساعة في الاسبوع					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: الاء يونس إسماعيل الأيميل : alaa_ismail@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية - التعرف على مواطن الجمال في اللغة العربية وآدابها . - ان يكتسب الطالب القدرة على دراسة فروع اللغة العربية. - تعريف الطالب بألفاظ اللغة العربية الصحيحة وتراكيبها وأساليبها السليمة بطريقة مشوقة وجذابة . - أن يستغل الطالب وقت فراغه بالقراءة والاطلاع والرجوع الى المكتبة.					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية ○ المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية . ○ اعداد التقارير الاسبوعية أو الفصلية أو السنوية التي توضح أهم ما يتعلق بالمقرر ○ الاستعانة بتسجيلات وفديوات والوسائل الإيضاحية كفايلات Pdf و ال power point . ○ استخدام الطرائق التقليدية في العملية التعليمية والمعززة بالأمثلة والشواهد .					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الواجبات والاختبارات.	المحاضرة والحوار والمناقشة واثارة الأسئلة .	-علامات الترقيم -كتابة الهمزة - مواضع همزة الوصل . -تقسيم الكلام . - العلامات الاعرابية الاصلية والفرعية - أقسام الجملة - الفعل المبني للمجهول والفعل المبني للمجهول - إن واخواتها - كان واخواتها . المدخل الى علم البلاغة علم البيان -خصائص الشعر الأمي - الفنون الشعرية القديمة - الاغراض الجديدة - النثر في العصر الاسلامي . - خصائص الشعر الاسلامي . - اغراض الشعر في العصر الاسلامي . - خصائص الادب في العصر الجاهلي . - المعلقة ودواوينها . النثر الجاهلي .	٦ الاملاء القواعد البلاغة الادب	٣-٢-١
=	=			
=	=			
=	=			
=	=			
=	=			
=	=			
11.تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ				
12.مصادر التعلم والتدريس				

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	القواعد العربية العامة ، مصادر خارجية عامة في البلاغة والادب
المراجع الرئيسة (المصادر)	/
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	/
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	/

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة النحو المرحلة الثانية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
النحو					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024-3-23					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م هدى احمد شاكر					
ا.م هند حامد					
الأيمل : adaahmed9585@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			تمكين الطالب من معرفة اساليب ربط و تكوين العلاقات النحوية اللغة الانكليزية و اكتسابه القدرة على استخدام النحو الصرف بال السليم...		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			الطريقة الحديثة في التعليم و التطبيق المباشر للمفردات اللغوية و استخداماتها و التطبيق الع للمهارات الاساسية في النحو و الصرف .		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
3-2-1	6	الفصل الثامن	Morphemes	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
6-5-4	6	الفصل الثامن	Morphemes	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
9-8-7	6	الفصل الثامن	Morphemes	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
12-11-10	6	الفصل التاسع	Words	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
15-14-13	6	الفصل التاسع	Words	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
18-17-16	6	الفصل التاسع	Processes of word formation	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
21-20-19	6	الفصل العاشر	Inflectional paradigms	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
24-23-22	6	الفصل 11	Parts of speech: form class	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
	6	فصل 12	arts of speech: structure class	الشرح النظري	الواجبات و حل التمارين
11.تقييم المقرر					
15 درجة للامتحان الفصلي و 5 درجات مقسمة على المشاركات و الامتحانات اليومية و النشاطات الصفية و الالصفية					
12.مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			مقدمة في علم النحو للكاتب norman stageberg		

	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Google books and research gate	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي علم الأصوات المرحلة الثانية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
علم الصوت	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة:	
2024\2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
2024\3\27	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):	
93 ساعة 120 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: سهير عادل عبدالامير الأيمل : Suheradel75@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• فهم مصطلحات و قواعد الصوت الخاصة باللغة الانكليزية لتطوير المهارات المعرفية للطالبات..... • تقوية التللفظ باللغة الانكليزية عن طريق التدريب الشفهي والتحريري وتقوية جهاز النطق لدى الطالبات.....
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1. شرح مصطلحات و قواعد الصوت بشكل واضح و بسيط. 2. تقديم الامثلة والتمرينات الكافية 3. التدريب المستمر و المكثف على نطق الكلمات و الجمل و النصوص 4. تقديم تغذية راجعة وتصحيح اخطاء الطالبات 5. تخصيص الدقائق الاولى من المحاضرة لمراجعة ما تم دراسته في المحاضرات السابقة و ربطها بالمواضيع الجديدة 6. تنظيم أنشطة تفاعلية مثل مسابقات لافضل قراءة

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
2-1	6	فهم اعمق لقواعد علم الصوت الانكليزي التعرف على مصطلح المقطع الصوتي, انواعه واجزائه.	Phonetic and phonological terms.	حل تمرينات الكتاب وعمل امتحانات شفوية يومية لتقوية التفلفظ	1. حضور المحاضرة 2. المشاركات والامتحانات اليومية 3. الامتحانات الشهرية
4-3	6	مراجعة مواضيع درست في السنة السابقة وحل عدد من التمارين.	Exercises on phonemic transcription.		
6-5	6	التعرف على مصطلح الشدة الصوتية وانواعها, وعمل تدريبات مكثفة واختبارات شفوية	Stress.		
8-7	6	تمرينات للتدرب على نطق الشدة الصوتية للكلمة والجملة واجراء تدريبات على النطق	Exercises on word and sentence stress.		
10-9	6	شرح مفهوم الايقاع الصوتي واهميته اللغوية.	Rhythm.		
12-11	6	شرح مفهوم النبر الصوتي واهميته في التواصل اللغوي والاجتماعي.	Intonation.		
14-13	6	شرح مصطلح اللباقة الكلامية.	Fluency.		
16-15	6	شرح مفهوم حذف همزة القطع.	Omission of the glottal stop.		
18-17	6	حذف الاصوات الصحيحة المكررة واصوات العلة في الكلمات الطويلة لتسهيل النطق.مع التدريبات والامثلة	Elision of consonants and vowels.		
20-19	6	شرح موضوع الادغام بنوعيه,مع حل التمارين وتدريبات	Assimilation.		

22-21	6	شرح موضوع الاشكال القوية والضعيفة للكلمات النحوية.	Weak and strong forms.		
25-23	9	تدريبات على الاشكال الضعيفة والقوية في جمل منفردة مع اختبارات شفوية متعددة	Exercises on weak and strong forms in separate sentences		
28-26	9	تدريبات على تلفظ نص حواري (1) مع اختبارات شفوية متكررة	Passage (1)		
30-29	6	تدريبات على تلفظ نص حواري (2) مع اختبارات شفوية متكررة	Passage (2)		

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
 20 امتحان شهري
 20 امتحان شفهي
 20 مشاركات يومية
 20 امتحانات يومية
 20 اختبارات القراءة السريعة

12.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	English phonetics and phonology
المراجع الرئيسية (المصادر)	Better English pronunciation
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....	كتب مختصة بعلم الصوت
(	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	متنوعة حسب الحاجة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد



وصف المقرر
الدراسي
لمادة القراءة
المتقدمة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
قراءة متقدمة / مرحلة ثانية					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/3/28					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)					
60 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م محمد قاسم محمد الأيمل : mohammed.tkriti@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		• تعليم الطلاب القراءة بالطرق المتقدمة يؤدي الى اختصار الوقت عند قراءة أي موضوع. • اكتساب الطلاب لمعلومات كثيرة تمكينهم من التوسع في المفردات والقواعد اللغوية الخاصة بكل موضوع يتم التطرق اليه اثناء المحاضرة. • استخدام التفكير النقدي والتحليلي بشكل كبير. • تحسين مهارات الكتابة من خلال قراءة قطع مكتوبة بأسلوب جيد.			
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		• إن تعرض الطلاب لمجموعة متنوعة من أنواع النصوص والأجناس الأدبية يساعدهم على تطوير مهارات قراءة أكثر فعالية. • يصبح القراء متفاعلين مع النص عندما يُطلب منهم الاستجابة شخصيًا لموضوعه. • يُحسِّن القراء مهاراتهم في القراءة وبناء المفردات واللغة عندما يُربط العمل المهاري مباشرةً بمحتوى ولغة كل مقطع قراءة. • القراء الجيدون يصبحون كُتَّابًا جيدين. • تلعب المعرفة السابقة دورًا مهمًا في فهم القراءة			
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1,2	4	تحديد الأفكار الرئيسية وفهم الأسماء المركبة	الفصل الاول الشباب وراء يوتيوب كيف أنشأ شابان تطبيق الفيديو الأكثر شهرة في العالم	جعل الطلاب يشرحون اليوتيوب من خلال عرض تقديمي والاسلايدات والإجابة على بعض الأسئلة حول هدف هذا الفصل	اختبار يومي شهري

=	تشجيع الطلاب على القراءة بنشاط من خلال استراتيجية وضع دوائر حول الكلمات وكتابة الأسئلة في الهوامش وتدوين الملاحظات هي ثلاث طرق يمكن للطلاب من خلالها جعل القراءة تجربة أكثر نشاطاً وذات معنى.	الفصل الثاني متى تستخدم الأسماء المؤنثة	دعم الأفكار الرئيسية واستخدام الأسماء المؤنثة والمحايدة بين الجنسين	6	3,4
=	اطلب من الطلاب مناقشة ردود أفعالهم تجاه القراءة بشكل ثنائي أو مجموعات. تتيح عملية مناقشة الأسئلة والأجوبة للطلاب فرصة التحقق من فهمهم بشكل أكثر نقداً.	الفصل الثالث قد يؤدي سلوكك السلبي إلى الإضرار بحياتك المهنية أهمية الحفاظ على موقف إيجابي.	فحص النص للحصول على معلومات محددة استخدام المترادفات والمتضادات	6	5, 6, 7
=	قم بتشغيل النسخة المسجلة مقطع القراءة واطلب من الطلاب الاستماع إلى كيفية القارئ بتجميع الكلمات معاً أثناء استماعهم للتسجيل، يمكن للطلاب وضع خط تحت مجموعات الكلمات أو وضع دائرة حولها بشكل خفيف.	الفصل الرابع عالم الحس المواكب الملون حالة حسية تسمى الحس المواكب	عمل الاستدلال أو الاستنتاج وفهم اللواحق الظرفية التي تشكل الفعل	4	8, 9
=	تأكد من أن الطلاب يفهمون الغرض من الفصل. امنحهم فرصة للتفكير في الإبداع والمهارات التي هم على وشك دراستها وتحديد أهدافهم التعليمية الخاصة بالفصل	الفصل الخامس ما هو التفكير الإبداعي؟ اقتراحات لتعلم التفكير الإبداعي	استخدام السياق، فهم الأغراض البلاغية	4	10, 11
=	توفر الأنشطة الواردة في هذا الفصل للطلاب فرصة لتوسيع وجهات نظرهم حول موضوع القراءة	الفصل السادس الاستماع أن تصبح مستمعا فعالا	التعرف على الكلمة أو الجملة التي تربط الأفكار استخدام الظروف والعبارات الظرفية التي تظهر التأكيد	4	12,13

=	ومعالجة المزيد من القضايا والاهتمامات العالمية. اطلب من الطلاب وصف ما يرونه في الصورة الموجود على الصفحة وتخمين موضوع الفصل. اطلب منهم قراءة الاقتباس، وإعادة صياغته بكلماتهم الخاصة، ثم تحديد ما إذا كانوا يوافقون عليه. أخيرًا، اسأل عن العلاقة التي قد تكون بين الصورة والاقتباس	الفصل السابع لن يتخلى الطلاب عن البطاطس المقلية هوس الطلاب الأمريكيين بالطعام	ملخص لتعلم التعبيرات الاصطلاحية	6	14,15,16
=	في الأنشطة التي تتبع الشرح، يقوم الطلاب عادةً بمسح القراءة لجمع وتحليل أنواع مختلفة من الكلمات ثم استخدام الكلمات في سياق جديد	الفصل الثامن لماذا تركت الشركة؟ قرار الموظف بالاستقالة	إعادة الصياغة فهم الأفعال المركبة	6	17,18,19
	اجعل الطلاب يشرحون وجهة نظرهم حول الموضوع باستخدام الكلمات التي توضح بعض الكلمات في نفس الجملة، فهذا سيساعدهم على فهم مقطع القراءة بشكل أفضل.	الفصل التاسع مخاطر الارتباط عبر الإنترنت البحث عن زوج أو زوجة عبر الإنترنت	تحديد وجهات النظر استخدام كلمات أو عبارات تعطي معلومات عن كلمة أخرى في نفس الجملة	6	20,21,22
	ساعد الطلاب على التعرف على المصادر وتوضيح وجهة نظرهم حول كيفية تأثير الصور النمطية بشكل سلبي	الفصل العاشر: لا تدع الصور النمطية تشوه حكمك الآثار الضارة للصور النمطية	التعرف على المصادر تشكيل الصفات المشتقة من الأفعال	4	23,24
	تساعد القراءة الطلاب على تطوير مهارات الكتابة، بينما تساعد تجربة الكتابة الطلاب على أن يصبحوا قراء جيدين.	الفصل الحادي عشر فن القراءة اقتراحات لتصبح قارئًا ماهرًا	التعرف على المقارنة بين الأشياء تعلم أشكال الكلمات	6	25, 26, 27

28, 29, 30	6	التعرف على السيناريوهات فهم الأسماء المشتقة من الصفات	الفصل الثاني عشر متى يتم الاتصال خارج الأرض استكشاف إمكانية وجود حياة خارج كوكب الأرض	مساعدة الطلاب على فهم الأسماء المشتقة من الصفات وتوضيح فهمهم للنص
------------	---	---	---	---

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 حسب المهام المكلف بها الطالب، مثلاً درجة الفصل الدراسي الأول تتكون من (20 درجة)، وفي هذا المقرر يتم تقييم الطالب على أساس التحضير اليومي والحضور بقيمة (5 درجات)، في حين يكون الامتحان الشهري من (15 درجة). وعليه فإن درجة الفصل الدراسي الثاني تتكون أيضاً من (20 درجة) حيث يتم تقييم الطالب في هذا المقرر إما على أساس اختبار شفهي أو اختبار يومي من (5 درجات) ويكون الامتحان الشهري من (15 درجة). أما بالنسبة لدرجة الامتحان النهائي من (60 درجة).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	قراءات مختاره للمستوى فوق المتوسط Select Readings Upper-Intermediate
المراجع الرئيسة (المصادر)	/
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	/
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	/

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الكتابة الأكاديمية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
الكتابة الأكاديمية					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024\2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2024/3/25					
5. أشكال الحضور المتاحة :					
حضور فقط					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
60 ساعة					
7. اسم مسئول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. نغم عودة جاسم الأيميل : eeye93@gmail.com					
8. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية • تعليم الطالبة أسس الكتابة الأكاديمية باللغة الانكليزية ابتداءً من البنية الأساسية مثل أنواع الجمل وتقسيماتها وأنواع الفقرات في اللغة الانكليزية وكيفية كتابتها والكلمات والمفردات التي تستخدم في ربط الفقرات مع الإشارة الى أدوات التنقيط والفارزة. • توضيح كيفية تكوين الجملة و أنواعها و مدى تأثيرها في تركيب القطعة الانشائية و الوسائل التي يتم بها ربط الجمل مع بعض. • توضيح الطالبة تناسق الجمل من ناحية توضيح المعنى المراد كتابته و مدى انسيابية الافكار المطروحة. • تدريس وتعليم الطالبات على كافة المعلومات الضرورية واللازمة الخاصة بمادة الكتابة الأكاديمية مما يؤهلهم للتعبير عن افكارهم بطريقة الكتابة باللغة الانكليزية وتطبيقها جميعا في بحث التخرج .					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية المحاضرات والعصف الذهني وكذلك المناقشة وتكليف الطلبة بعمل أوراق عمل عن مواضيع المقرر					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1-2	4	التعرف على انواع الكتابات وقواعد الكتابة بحرف كبير	Ch ;1 paragraph format		
3-4-5-6	8	التعرف على انواع الجمل باللغة الانكليزية واستخدام المفردات والعبارات اثناء الكتابة بفن القصص	Ch 2: Narrative paragraph		

		Ch 3 : paragraph structure	التعرف على موضوع الفقرة وانواعها وكيفية كتابة كل جزء منها مع حل تمارين الكتاب	8	7-8-9-10
		ch4:Descriptive paragraph	التعرف على موضوع الفقرات الوصفية وكيفية اجراء عملية وصف الاماكن مع حل تمارين الكتاب	4	11-12
		Ch5: logical division of ideas	التعرف على موضوع التقسيم المنطقي للأفكار واستعمال الادوات المناسبة	4	13-14
		Ch6: process paragraph	التعرف على موضوع الانشاءات الاجرائية وكيفية كتابتها واستخدام الفاظ والعبارات المناسبة بالاضافى الى دراسة موضوع الجمل المركبة	8	15-18
		Ch7: comparison/ contrast paragraph	التعرف على موضوع المقارنة والتناقض وكيفية كتابتهما او الدمج في هذين الموضوعين في انشاء واحد	6	19-21
		Ch8: definition paragraphs	تعليم الطالبات كيفية الاستهلال في كتابة الموضوع التعريفي لاي بحث	6	22-24
		Part2: ch9: the essay	التعرف على موضوع المقالة واجزاء المقالة وكذلك انواع المقالات	8	25-28``
				4	30-29

11.تقييم المقرر

المادة فصلية : الفصل الاول 20 والفصل الثاني 20 الامتحان النهائي :60

12.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب Academic writing
المراجع الرئيسية (المصادر)	لا توجد
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.....)	لا يوجد
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	لا يوجد

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة المسرحية المرحلة الثانية

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
حياة					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2023/20					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
24/3/20					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. رانيا جسام حمد					
الأيمل :					
8. اهداف المقرر					
ب. المادة الدراسية					
- تمكين الطالب من تحليل النص من خلال جمع معلو - تاريخية تتضمن خلفية اجتماعية وسياسية. - تمكين الطالب من معرفة هيكيلية المسرحية الانكا - ومميزاتها وخصائصها 					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
براتيكية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1-2-3-4	س2	المقطع الاول	المشهد الاول الى	محاضرات نظرية	امتحانات الشفوية
5-6-7		المقطع الثاني	المشهد الخامس	محاضرات عملية	الامتحانات اليومية
8-9		المقطع الثالث +	المشهد الاول الى	Power point presentation	الامتحانات الفصلية
10-11		امتحان يومي	الثالث		
12-13		المقطع الرابع	المشهد الاول الى الى		
14		المقطع الخامس +	الثاني		
15-16-		امتحان يومي	المشهد الاول والثاني		
17-18		امتحان فصلي	المشهد الاول والثاني		

11.تقييم المقرر

الامتحان الفصلي يكون من 15

الامتحان اليومي والنشاطات الصفية واللاصفية توزع على 5 درجات

12.مصادر التعلم والتدريس

بالمقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

Textbook: The Tragical History of the
Life and Death of Doctor
By Christopher Marlowe
Textbook: Riders to Sea
Play by John Millington Synge

اجع الرئيسة (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،
التقارير....)

Spark notes/
Cliff Notes
Researchgate
Academia.

اجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة القصة القصيرة

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
القصة القصيرة					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/10/1					
5. أشكال الحضور المتاحة					
بالمقابلة					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م حسام مصطفى وليد الأيميل : husam,m,waleed@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
- أن تكتسب الطالبة فهماً لأبرز خصائص ومزايا القصة القصيرة. - أن تستوعب الطالبة المفاهيم الأدبية الحديثة. - أن تحلل الطالبة النصوص الأدبية في الكتاب المقرر والدروس - التي ذكرت فيها					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية					
المحاضرات والمناقشة وتكليف الطالبات بعمل أوراق بحثية عن مواضيع المقرر.					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3		Introduction	المحاضرة والمناقشة	الواجبات والاختبارات
2	3		Elements of Short Story	=	=
3	3		Characteristic of short story	=	=
4	3		The Open Window	=	=
5	3		Plot summary/ characters	=	=
6	3		Themes, and Literary devices	=	=
7	3		Test	=	=

=	=	The Happy Prince		3	8
=	=	Class Reading		3	9
=	=	Characters, themes		3	10
=	=	Symbols and Conflict		3	11
=	=	Test		3	12
=	=	Introduction The Black Cat		3	13
=	=	Characters and plot summary		3	14
=	=	Themes / Symbols/ devices		3	15
=	=	1 st term Holiday		3	16
=	=			3	17
=	=	The Doll's House		3	18
=	=	Analysis / plot structure		3	18
=	=	Themes, Symbols		3	20
=	=	Iceberg theory, writing technique		3	21
=	=	Test		3	22
=	=	Cat in the Rain		3	23
=	=	Plot summary , characters		3	24
=	=	Test		3	25
=	=	The Old Man and the sea		3	26
=	=	Plt structure		3	27
=	=	Characters, themes		3	28
=	=	Irony, Literary devices		3	29
=	=	Exam		3	30

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

12.مصادر التعلم والتدريس

Selected Introduced and Furnished with Glossary Biographical and Critical Notes. By Fahkir Abdul-Razzak and Aziz Al-Muttalibi Old man and the sea. By Ernst Hemingway	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
---	---

	المراجع الرئيسية (المصادر)
الموسوعة الحرة ، الموسوعة البريطانية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الشعر المرحلة الثانية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:				
شعر القرن السادس و السابع عشر				
2. رمز المقرر				
3. الفصل / السنة:				
الفصل الاول و الفصل الثاني / 2023-2024				
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:				
24/3/2024				
5. أشكال الحضور المتاحة				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم: م.م. نائلة ياسر صلاح الأيمل : naila.y.salah@aliraqia.edu.iq				
8. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		- التعرف على معالم القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين - التعرف على التقاليد الأدبية وأبرز الأشكال الشعرية خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر - تدريب الطلاب على القراءة النقدية وتقييم النص الأدبي. - تنمية مهارات الطالب التحليلية من خلال التعبير الشفهي والكتابي عن الأفكار والمصطلحات والتقنيات المستخدمة في قصيدة معينة.		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام . تحدث عن الاختلافات بين القصص والقصائد. ... ابدأ بالقصائد التي يمكن التحكم فيها. ... امنح الطلاب فرصة لتوضيح القصائد. ... قراءة مجموعة متنوعة من القصائد بصوت عال. ... تأكد من تضمين بعض القصائد المكتوبة للأطفال والشباب.		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

1	2	مقدمة عن عصر النهضة	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
2	2	هنري هاورد (ايرل ساري) - ربيع	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
3	2	سير توماس وايت الغزاة	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
4	2	سير فيليب سيدني اتركني , يا حب	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
6	2	ادماند سينسر -مثل السفينة /سونيت (34)	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
6	2	كرستوفر مارلو – الراعي العاشق لحبيبته	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
7	2	شكسبير – سونيت 18	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
8	2	شكسبير – سونيت 55	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
9	2	شكسبير – سونيت 116	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
10	2	مقدمة عن العصر الميتافيزيقي "ايها الموت لا تكن فخورا" ل جون دوون	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
11	2	"الياقة " ل جورج هيربيرت	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
12	2	مقدمة لشعر الفرسان	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
13	2	"النجس البري" ل روبرت هيريك	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
14	2	مقدمة ل جون ميلتون	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
15	2	الفردوس المفقودة. Bk 1 lines 1-156 ل جون ميلتون	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
16	2	"في عماه " ل جون ميلتون	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
17	2	مقدمة للفترة الكلاسيكية الجديدة "اكتوفيل و ايسلوم" ل جون درايدن	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
18	2	"مقال عن النقد" ل اليكساندر بوب	نظري	اسئلة عامة و مناقشة

11.تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
12.مصادر التعلم والتدريس	
Washburn, Katharine, John S. Major and Clifton Fadiman, . World Poetry: An Anthology of Verse from Antiquity to Time. New York: Norton, 2000. ISBN: 978-0679741152	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
The History of English Literature	المراجع الرئيسة (المصادر)
1-Abrams, M.H., et., al., ed. <i>The Norton Anthology of English Literature: The Sixteenth Century/The Early Seventeenth Century</i> . 8 th ed. New York: Norton, 2006 2. Hyman, Lawrence W. <i>Andrew Marvel</i> . NY:Twyane, 1064. 3. King, Pamela. <i>Metaphysical Poets: Nork Notes Advanced</i> . London: Longman, 2001.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
-1Goodreaders -2CliffNotes -3E.Notes -4E.book -5www. Pdf drive.net www.sparknotes.com-6	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الاستماع والتحدث المرحلة الثانية

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
المحادثة					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
28-3-2024					
5. أشكال الحضور المتاحة					
القاعات الدراسية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)					
60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: دينا محمد سلمان الأيمل : dina.m.salman@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية	• تعليم الطالبات المهارات المهمة • تعليم الطالبات التحليل النقدي للقطع • نطق اللفظ الصحيح وتعلم معاني جديدة				
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	هناك عدة طرق لتعليم الطالبات ممكن استعمالها داخل الصف الدراسي: 1- السبورة البيضاء 2- استعمال وسائل تكنولوجيا للاستماع للفيديوات الصوتية الخاصة بالمنهج وخارجه				
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1-4	2	-ترويض الطالبات على الاستماع للمحادثات الاجنبية	Offbeat JOBS	استخدام السبورة والعرض	المشاركة اليومية والامتحان الشهري و الاختبار الشفهي
5-9	2	-تعلم مفردات جديدة	Where does the time go?	استخدام السبورة و فيديوات سماعية	الامتحان اليومي
		-تعلم التفكير النقدي وكيفية التحليل للقطع واجابة الاسئلة منطقيا.			عمل تقارير من قبل الطالبات ومناقشتها امام زميلاتهم وتقييم التقرير من ناحية البناء القواعدي
		-تعلم اللفظ الصحيح والقواعد الصحيحة.			

و اللغوي			-تعلم المهارات اللغوية	10	2
			امتحان شهري من 10	11-15	2
المناقشات اليومية و قراءة القطعة وتقييم لفظ الطالبات الصحيح وفهم المفردات	استخدام السبورة لتنشيط المصطلحات المهمة والكلمة الجديدة	A Penny saved is a penny earned?	-شرح وتحليل القول الأمريكي -الحكمة التي تتضمن هذا القول -تعلم مفردات واقوال اخرى تخدم نفس الموضوع -تعلم اللفظ الصحيح للكلمات المتضمنة في هذا الفصل	16-20	2
طرح اسئلة خارجية التركيز على لفظ الكلمات والاختبار المفاجئ	استخدام السبورة المقاطع الصوتية	Where does the tiquette Go?	-اجابة الاسئلة بمنطقية وذكاء -تعلم الفاظ جديدة -الاشارة الى القواعد المتضمنة -قراءة القطع بعد الاستماع اليها -تعلم مفردات جديدة وربطها بجمل جديدة	21-25	2
عمل تقارير من الكوكل وتقييمها مناقشات صفية وطريقة طرح الموضوع وكيفية الاجابة والاقناع	استخدام المقاطع الصوتية للمنهج وتنشيط الكلمات الجديدة على السبورة	Unit Five "The Fat Tax"	-تعليم الطالبات كيفية البحث العلمي بالكوكل عن الموضوع -تعلم مفردات صحية جديدة -تعلم اللفظ وتاكيد على الشدة -تعلم مهارات كلامية ولغوية -تعلم مواضيع قواعد او اعادة	26	2
			امتحان شهري	27-30	2
-امتحان مفاجئ -مناقشات صفية -عمل تقارير مشابهة	استخدام السبورة و الفديوات الصوتية	Unit Six "Everyday Heroes"	-تعلم مفردات جديدة وتحليل نقدي جديد للموضوع -تعلم اللفظ الصحيح للكلمات الجديدة -التاكيد على كيفية لفظ ed للفعل الماضي		

امتحان يومي مناقشات يومية تقارير من المواقع الالكترونية	استخدام السيورة والاستماع للفديوات	Unit Seven Gaming Your Way to Better Health"	-تعلم مفردات جديدة -التنبؤ بالمواضيع المتعلقة -تعلم مواضيع قواعدية -تعلم اللفظ لبعض الكلمات الجديدة والتركيز على التشديد	2	31-34
امتحان مفاجئ كوز طرح الاسئلة الاثرائية الخارجية وتقييم اجابات الطالبات اللغوية والفكرية	استخدام السيورة والفديوات	Unit Eight "endangered culture	-تعلم مفردات جديدة ولفظها الصحيح واكتساب مهارات جديدة	2	35-37

11.تقييم المقرر

تتوزع الدرجة مابين السعي والامتحان النهائي. والسعي مقسم مابين حضور ومشاركة وامتحان يومي وشفهي وامتحان تحريري. السعي للفصلين الاول والثاني من 40 مقسمة مابين حضور وكوزات وامتحان شهري وعمل تقارير وتقديم امام الصف وبحث بالكوكل. اما 60 درجة تكون للفاينل مقسمة مابين 10 للشفهي (استماع لمقاطع فديوية صوتية ومعرفة ماهو المقصود منها) و 50 للامتحان التحريري.

12.مصادر التعلم والتدريس

	Listening and Speaking. NorthStar2 (Fourth Edition)
	-Person to Person. Communicative Speaking and Listening Skills. Student Book 1 &
	Real Listening & Speaking with answers. Miles Craven.
	https://b.link/SEO-2024 https://www.preply.com

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة طرائق التدريس

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
طرائق تدريس اللغة الانكليزية					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/4/2					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
60 ساعة/22 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.د. نور فوزي محمد الأيميل : noorfawzimohammed@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• تعريف الطالبات بمهنة التدريس و دور المدرس داخل الصف والمهام التي يقوم بها لتطوير من اساليب وطرق التدريس من اجل تحسن نوعية التعلم للطلاب..... • اعداد الطالبات لمرحلة التطبيق في المرحلة الرابعة ومهنة التدريس بعد التخرج.....		
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			1- التدريب الارشادي 2- الاسئلة المفتوحة 3- الاثارة 4- التعزيز الاجابي		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	المقارنة بين طرق التدريس التقليدية وطرق التدريس الفاعلة وكيف يستطيع التدريسي تطوير طريقته في التدريس.	مدرس اللغة المتطور	المناقشة	نموذج درس عملي
الثاني	2	كيف يستطيع التدريسي تقييم	استكشاف عملية	المناقشة	الاسئلة الشفهية

التعليم		طريقته وقدراته في التدريس لمصلحة الطلاب ونوعية تعلمهم.	2	الثالث
الاسئلة الشفهية	تكليف الطالبات باعداد ملخص وعرضه	ظروف تعليم اللغة الانكليزية كلغة اجنبية وكلغة ثانية	المقارنة بين الظروف و البرنامج الدراسي للطلاب الدارسين اللغة الانكليزية كلغة اجنبية و الدارسين اللغة الانكليزية كلغة ثانية للاستفادة منها في تطوير مناهج اللغة.	الرابع
		امتحان فصلي	2	الخامس
امتحان شفهي	المناقشة	تعليم اللغة كتواصل بين الناس	التركيز على طرق واساليب التدريس الحديثة التي تنمي المهارة التواصلية لدى الطلاب.	السادس
الاسئلة الشفهية	تكليف الطالبات باعداد ملخص وعرضه	ادارة الصف	التركيز على اهمية دور المدرس في ادارة الصف.	السابع
الاسئلة الشفهية	المناقشة	ادوات اللغة الانكليزية كلغة اجنبية وكلغة ثاني و وسائل الاعلام و التكنولوجيا	تعريف الطالبات باهمية استخدام الادوات والتكنولوجيا في تدريس اللغة وكيفية توظيفها كأساليب لتعليم الطلاب.	الثامن
الاسئلة الشفهية	المناقشة	الثقافة و مدرس اللغة	تعريف الطالبات باهمية ان يكون مدرس اللغة ملم بثقافات الدول التي تتحدث اللغة الانكليزية.	التاسع
الاسئلة الشفهية	تكليف الطالبات باعداد	تعليم الطلاب من اجل استيعاب اللغة الانكليزية المتكلمة	تعريف الطالبات بدور المدرس في مساعدة الطلاب على تحسين المهارة التواصلية	

			لديهم و اقتراح عدد من النشاطات التي تحسن المهارة الاصغاء لديهم.		
العاشر	2	تعريف الطالبات بالاساليب و النشاطات التي يستخدمها المدرس في تعليم المحادثة والتلفظ.	تعليم الصف المحادثة	المناقشة	الاسئلة الشفهية
الحادي عشر	2	تعريف الطالبات بالاساليب التي يستخدمها المدرس في تعليم مهارة القراءة وكيفية استنباط المعنى من سياق النص.	تعليم الطلاب القراءة من اجل المعنى	المناقشة	الاسئلة الشفهية
الثاني عشر	2	امتحان فصلي			
الثالث عشر	2	سيتعرف الطالبات على خطوات الكتابة الصحيحة و كيفية تجنب الاخطاء القواعدية والاملائية وانواع نشاط الكتابة.	تعليم الطلاب كيفية معالجة الكتابة	المناقشة	نموذج درس عملي

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

12.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	جيري كبهارد، (تعليم اللغة الانكليزية كلغة اجنبية او ك
المراجع الرئيسية (المصادر)	ثانية) الطبعة الثانية
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	مجلة علمية: منتدى تعليم اللغة الانكليزية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة تعليم كبار المرحلة الثانية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
تعليم الكبار	
2. رمز المقرر :	
3. الفصل / السنة :	
سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2024-2-11	
5. أشكال الحضور المتاحة :	
الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) :	
60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أفراح إبراهيم سعيد صالح الأيميل : afrah.saeed@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية -تقديم نبذة واضحة عن اساسيات وخصائص تعليم الكبار وتحدياته والفرق بين تعليم الكبار وانواع التعليم الاخرى . - مساعدة الطالبات على التعرف على بعض المفاهيم المتعلقة بموضوع تعليم الكبار . - تشجيع الطالبات على مناقشة القضايا المطروحة في التعلم الذاتي وابعاده . - تزويد الطلبة بأهم الاساليب و الانماط و الاتجاهات التي تعتمد في تعليم الكبار و بماذا تنصح الطالبة في التعلم النشط اختيار افضل اساليبه . - مساعدة الطالبات على التعرف على العلاقة بين حل المشكلات والتفكير الناقد ودراسة الذكاء وانواعه ودور الدافعية والتفاعلات الشخصية .	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بأهم الاساليب والانماط والاتجاهات التي تعتمد في تعليم الكبار . - غرس مفهوم الحوار والنقاش والنقد الموضوعي والتفكير الناقد لموضوعات تعليم الكبار . - بيان مدى تأثير برامج التدريس في تنمية قدرات الطالبات الذهنية والتعليمية - رفد المادة بمعلومات خارجية . - الأعداد الأمثل لمدرسة كفوءة مؤهل للتدريس في المدارس الثانوية .	الاستراتيجية

- تنمية قدرة الطلبة على نقل الافكار وتبادلها في وسط العملية التعليمية.
- أعداد خلاصة بالدراسة تركز على أهم الاستنتاجات

10. بنية المقرر

الأسبوع	السا عا ت	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
3-2-1	6	مصل الاول	نشأة تعلم الكبار ، واسبابه وأهداف تعليم الكبار ، خصائص تعليم الكبار .	المحاضرة والحوار والمناقشة واثارة الأسئلة	الواجبات والاختبارات
6-5-4	6	الفصل الثاني	الفرق بين تعليم الكبار وأنواع التعليم الأخرى . والفرق بين تعليم الكبار ومحو الامية .	==	==
9-8-7	6	الفصل الثالث	-التعلم الذاتي الموجه ومفهومه ، واهدافه . واسبابه الاسس التربوية والنفسية لبرنامج التعلم الذاتي.	==	==
-12-11-10	6	الفصل الرابع	أهمية التعلم الذاتي.	==	==
15-14-13	6	الفصل الخامس	خصائص التعلم الذاتي ، أبعاد التعلم الذاتي(البعد الاجتماعي ، والبعد النفسي والبعد الفلسفي ، البعد الديني).	==	==
18-17-16	6	الفصل السادس	- اساليب التعلم التقليدية ، وغير التقليدية والعصف الذهني وحل المشكلات والتفكير الناقد.	==	==
21-20-19	6	الفصل السابع	- الذكاء ومفهومه وانواعه ، ومنها، الذكاء اللغوي والذكاء المنطقي الرياضي ، الذكاء الاجتماعي.	==	==
24-23-22	6	الفصل الثامن	الذكاء الفراغي (المكاني)، وال الجسدي	==	==
27-26-25	6	الفصل التاسع	الذكاء الایقاعي الموسيقي ، الذكاء الروحي ،أو الخارجي . -الذكاء العاطفي و الفائدة من تنوع الذكاء ، واسس ، ومبادئ الذكاء	==	==

		الدافعية وانواعها ، اهم حاجات الدوافع الثانوية , أهمية الدافعية وخصائصها واساليب اثارة الدافعية .	الفصل العاشر	4	28-29-
		نظريات الدافعية	الفصل الحادي عشر	2	30
		التعلم المستند الى الدماغ واساليبه الاجهاد في التعلم ودورة التعلم			

11. تقييم المقرر

: الحضور والمشاركة 10 درجات , 30 للامتحانات الفصلية ، فامتحان الفصل الاول 15, وامتحان الفصل الثاني 15 درجة بحيث يكون مجموع درجات المشاركة والحضور والامتحانات الفصلية 40 درجة وتكون درجة الامتحان النهائي 60 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	ليس لدينا كتب منهجية ، وانما تم تجميع المادة الدراسية من مصادر مختلفة ، ومنها ، - تعليم الكبار , ومنهج تعليم الكبار ، علي احمد مذكور, وتنمية الذكاء العاطفي ، د. محمد عبد الهادي ، وعلم نفس الذكاء، إبراهيم جابر السيد , إسماعيل محمود علي ، دار البداية , عمان , 2013
المراجع الرئيسية (المصادر)	تفريد التعليم والتعليم المستمر د. محمد جاسم العبيدي ، سيكولوجيا الدافعية والانفعالات ، محمد محمود، دار المسيرة للطباعة والنشر 2018
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.....)	مجلة معارف ، العدد 17، 2013 ، مجلة الدراسات التربوية والعلمية ، كلية التربية – الجامعة العراقية , العدد الخامس عشر ، العدد الثاني ، 2020
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	https://ar.wikipedia.org/wiki

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة اللغة العربية المرحلة الثانية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
اللغة العربية					
2. رمز المقرر					
اللغة والنحو والأدب والبلاغة					
3. الفصل / السنة					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤ / ٣ / ٣٠					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
١٢ ساعه في الاسبوع					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: الاء يونس إسماعيل الأيميل : alaa_ismail@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
- التعرف على مواطن الجمال في اللغة العربية وآدابها . - ان يكتسب الطالب القدرة على دراسة فروع اللغة العربية. - تعريف الطالب بألفاظ اللغة العربية الصحيحة وتراكيبها وأساليبها السليمة بطريقة مشوقة وجذابة . - أن يستغل الطالب وقت فراغه بالقراءة والاطلاع والرجوع الى المكتبة.					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
○ المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية . ○ اعداد التقارير الاسبوعية أو الفصلية أو السنوية التي توضح أهم ما يتعلق بالمقرر ○ الاستعانة بتسجيلات وفديوات والوسائل الإيضاحية كفايلات Pdf و ال power point . ○ استخدام الطرائق التقليدية في العملية التعليمية والمعززة بالأمثلة والشواهد .					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

110

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الحاسوب المرحلة الثانية

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الحاسوب	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
المرحلة الثانية / 2023 – 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024 / 4 / 9	
5. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م سلام عباس داود الأيميل : salam.a.dawood@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• تعليم الطلبة استخدام البرامج التطبيقية • تعليم الطلبة على استخدام برنامج Excel • تعريف الطلبة كيفية انشاء جداول البيانات الالكترونية على الحاسبات الشخصية اضافة الى اجراء العديد من العمليات الرياضية • تطبيقات الانترنت والشبكات في مجالات الحياة لتحقيق التقدم التكنولوجي.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أ - المعرفة والفهم 1- معرفة البرامج التطبيقية 2- معرفة برامجية 3- كيفية التعامل مع الجداول والبيانات وترتيبها 4- معرفة استخدام الجداول مع الاعمال التجارية 5- معرفة كيفية التعامل مع الدوال الرياضية والاحصائية 6- تمثيل البيانات بمخططات بيانية 7- التعرف على اساسيات الانترنت وبيان اهميته وكيفية تطبيقه في الوزارات واجراءات الحماية للشبكات
ب - المهارات الخاصة بالموضوع 1- تشغيل البرامج التطبيقية 2- كيفية التعامل مع الجداول 3- معرفة كيفية تنظيم المعلومات في صفوف واعدة والتي تكون بدورها خلايا 4- معرفة البرامج التطبيقية 5- تطبيقات الانترنت والشبكات في مجالات الحياة لتحقيق التقدم التكنولوجي.	

طرائق التعليم والتعلم	1- Data Show 2- التطبيق العملي 3- شرح مفردات المادة بشكل نظري مع محاولة ربطها بالواقع ليتسنى فهمها من قبل الطالب. 4- اجراء اختبارات يومية واسبوعية لمعرفة مدى استيعاب الطالب للمادة. 5- تفعيل مشاركة الطلبة في شرح المادة وطرح الاستفسارات والتساؤلات العملية حولها.
-----------------------	---

طرائق التقييم	
---------------	--

1- مشاركة الطالب في تحضير المادة وشرحها. 2- اجراء مناقشات لأسئلة خارجية تتعلق بالمادة من الواقع كمحاولة لربط الجانب النظري للمادة بالواقع. 3- تكليف الطلبة بالتقارير والواجبات للتقييم. 4- إلزام الطلبة بالحضور عن طريق اعطاء درجات للحضور تحسب بنسب معينة ضمن التقييم للطالب.	
---	--

ج- مهارات التفكير	
1- التعرف على البرامج التطبيقية الحديثة 2- التعرف على برامج تشغيل الجديدة 3- التعرف على تطبيقات الحاسوب	

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).	
1- توظيف الحاسوب في اجراء البحوث العلمية 2- استخدامه للواجبات الحاسوب الخاصة بالدوال الرياضية والاحصائية 3- استخدامه في التواصل مع المؤسسات التعليمية 4- استخدام الحاسوب في التواصل مع سوق العمل 5-	

التقييم	
-الامتحانات العملية -الامتحانات التحريرية -الواجبات البيتية	

10. بنية المقرر	
-----------------	--

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	تشغيل برنامج اكسل	تشغيل برنامج اكسل	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الثاني	2	المهام الاساسية لمايكروسوفت اكسل 2010	المهام الاساسية لمايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الثالث	2	المهام الاساسية لمايكروسوفت اكسل 2010	المهام الاساسية لمايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الرابع	2	المهام الاساسية لمايكروسوفت اكسل 2010	المهام الاساسية لمايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الخامس	2	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع السادس	2	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع السابع	2	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	ادراج الكائنات في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي

الاسبوع الثامن	2	انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع التاسع	2	انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع العاشر	2	انشاء الصيغ الرياضية في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الحادي عشر	2	مهام اضافية في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الثاني عشر	2	مهام اضافية في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الثالث عشر	2	مهام اضافية في مايكروسوفت اكسل 2010	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الرابع عشر	2	المخطط البياني	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع الخامس عشر	2	المخطط البياني	عملي +نظري	امتحان نظري امتحان عملي
الاسبوع السادس عشر	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع السابع عشر	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع الثامن عشر	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع التاسع عشر	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع العشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع الواحد وعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع الثاني والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والتطبيق على الحاسبة
الاسبوع الثالث والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع الرابع والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	الامتحان الاول	الامتحان الاول
الاسبوع الخامس والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع السادس والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع السابع والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع الثامن والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفوي
الاسبوع التاسع والعشرون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	الامتحان الثاني	الامتحان الثاني
الاسبوع الثلاثون	2	تطوير مهارات نظرية وعملية	القاء المحاضرة	المناقشة

11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على الامتحانات الشهرية – الامتحانات اليومية – الواجبات – المناقشة اثناء المحاضرة - تقييم فريق العمل اما عن كتابة تقرير أو تطبيق عملي على الحاسبة					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1 والجزء 2 للمرحلة الثانية		
المراجع الرئيسة (المصادر)			الكتاب المنهجي لوزارة التعليم العالي الجزء 1 والجزء 2 للمرحلة الثانية		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			سلسلة يسر المصطفى للعلوم " اساسيات الحاسوب والانترنت، الأوفيس 2010 د. زياد محمد عبود، 2013		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت					

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة جرائم حزب البعث

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
جرائم نظام البعث في العراق					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024/2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/3/24					
5. أشكال الحضور المتاحة					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م سجي عادل علي م.م شهد عبد سليم الأيميل : saga.a.ali@aliraqia.edu.iq Shahad.abd.nile@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
-التعرف على الجرائم المرتكبة من قبل نظام حزب البعث -خلق وعي أكثر لدى الطلبة لرفض انواع الظلم -التعريف بالحقوق المدنية التي يتمتع بها المواطن العراقي			اهداف المادة الدراسية		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
- تدريب الطالب على مهارة المناقشة والحديث من خلال اتباع اسلوب المحاوره بين الط والاستاذ او الاستعانة بالحلقات الدراسية			الاستراتيجية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	نظري	تعريف الطلبة باهم الافكار التي تخص كل مفردة وارده يتعرف الطالب على : الجرائم لغة واصطلاحاً	محاضرة	الواجبات والاختبارات

الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : اقسام الجرائم	نظري	2	2
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : انواع الجرائم	نظري	2	3
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية العليا	نظري	2	4
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : الجرائم النفسية وأثارها	نظري	2	5
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : اليات الجرائم النفسية	نظري	2	6
الواجبات والاختبارات	محاضر	يتعرف الطالب على : الجرائم الاجتماعية	نظري	2	7
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : موقف النظام البعثي من الدين	نظري	2	8
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : عسكرة المجتمع	نظري	2	9
الواجبات والاختبارات	محاضرة	امتحان	نظري	2	10
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : انتهاكات القوانين العراقية يتعرف الطالب على : صور انتهاكات حقوق الانسان في العراق	نظري	2	11
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : اماكن السجون والاحتجاز لنظام البعث	نظري	2	12
امتحان تحريري وشفوي		يتعرف الطالب على : الجرائم البيئية لنظام البعث في العراق	نظري	2	13
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : التلوث الحربي والاشعاعي	نظري	2	14
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : تدمير المدن والقرى	نظري	2	15
الواجبات والاختبارات	محاضرة	يتعرف الطالب على : تجفيف الاهوار	نظري	2	16

17	2	نظري	يتعرف الطالب على : تجريف البساتين	محاضرة	الواجبات والاختبارات
18	2	نظري	يتعرف الطالب على :جرائم مقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
19	2	نظري	يتعرف الطالب على :احداث مقابر الابداء	محاضرة	الواجبات والاختبارات
20	2	نظري	يتعرف الطالب على :التصنيف الزمني للمقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
21	2	نظري	يتعرف الطالب على :احداث عام 1963	محاضرة	الواجبات والاختبارات
22	2	نظري	يتعرف الطالب على :مقابر الابداء من عام 1963 ال عام 1979	محاضرة	الواجبات والاختبارات
23	2	نظري	يتعرف الطالب على :احداث عام 1980 الى 1988	محاضرة	الواجبات والاختبارات
24	2	نظري	يتعرف الطالب على :احداث عام 1990	محاضرة	الواجبات والاختبارات
25	2	نظري	يتعرف الطالب على :اماكن المقابر الجماعية	محاضر	الواجبات والاختبارات
26	2	نظري	يتعرف الطالب على : جريمة الكرد البرزانيين	محاضرة	الواجبات والاختبارات
27	2	نظري	يتعرف الطالب على : جريمة مدينة حلبجة يتعرف الطالب على :جريمة الانتفاضة الشعبانية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
28	2	نظري	يتعرف الطالب على مواقع المقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

12.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	جرائم نظام البعث في العراق
المراجع الرئيسية (المصادر)	الدستور العراقي لعام 2005م.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة النحو المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
النحو Grammar	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
25.3.2024	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور في الصف	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90/6 ساعة نظرية	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. عبد الاله نعمه بداي	الأيمل: abdul-ilah.as-saadi@aliraqia.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• تدريس قواعد النحو الانكليزي للمرحلة الثالثة من قسم اللغة الانكليزية وتعريف الطالبات بقواعد تكوين الجمل الصحيحة والكلام الصحيح من الناحية النحوية • تعريف الطالبات بقواعد تكوين الجمل الصحيحة والكالم الصحيح من الناحية النحوية أ- الأهداف المعرفية 1. تعليم الطالبات تكوين جمل صحيحة من الناحية النحوية 2. التعرف على مكونات الجمل الانكليزية 3. التعرف على الجملة الفعلية والجملة السمية والصفات والظروف في اللغة الانكليزية ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر 1. تعطي مهارة الكتابة الصحيحة 2. يعطي مهارة التحدث الصحيح 3. يعطي مهارة تدريس اللغة مستقبلا
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1. شرح المواضيع على السبورة 2. عرض افلام فيديو مختارة من النت انتجتها مؤسسات متخصصة بتعليم اللغة 3. الطلب من الطالبات المساهمة في شرح المادة بعد الاستماع الى الشرح من الاستاذ 4. تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة المادة وتحليلها 5. توجيه مجموعة من الاسئلة التفكيرية على الطالبات خلال المحاضرات مثل ماذا وكيف ومتى لمواضيع محددة.

6. إعطاء الطالبات واجبات بيتية عن طريق برنامج (كلاسروم) الكترونياً، تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية وامثلة يراد حلها، ويُرسل الحل الكترونياً، وتتم مناقشة الحلول حضورياً في الصف بعد عرضها على الشاشة. 7. حل تمارين مباشرة على السبورة					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1-3	3	مكونات الجمل	Grammar of Elements	الشرح على السبورة وعرض فيديوهات وشرائح بوربوينت	امتحان تحريري
4-11	3	الجمل الفعلية	Verbs and verb phrase	الشرح على السبورة وعرض فيديوهات وشرائح بوربوينت	امتحان تحريري
20-12	3	الجمل الاسمية	Nouns, pronoun and the basic noun phrase	الشرح على السبورة وعرض فيديوهات وشرائح بوربوينت	امتحان تحريري
25-21	3	الصفات و الظروف	Adjectives and adverbs	الشرح على السبورة وعرض فيديوهات وشرائح بوربوينت	امتحان تحريري
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			- A University Grammar of English - PPT files on translation prepared by Dr. Abdul-Ilah Niama As-Saadi		
المراجع الرئيسية (المصادر)			A University Grammar of English		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)			Keys to Teaching Grammar to English Language Learners		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			- Classroom -Telegram -YouTube		

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد



وصف المقرر
الدراسي
لمادة اللغة
المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
لغة					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024/2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/3/22					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
90					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم اسماء اسعد ثامر الايميل: asmaa.thamer@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
1. دراسة الخصائص الأساسية للغة. 2. تعريف الطلاب بالمجالات الرئيسية للغة. 3. تعليم الطلاب التقنيات المستخدمة في التحليل. 4. دراسة نظام الصوت وتكوين الكلمات والتركيب اللغوي					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية					
استراتيجية المناقشة والقاء العروض والعصف الذهني					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
2-31	3	Knowing how language is originated	The origins of language	المحاضرة والمناقشة	الواجبات والاختبارات والتفاعل
4-5-6	3	Dealing with properties that differentiate between animal and human language	Animals and human language	=	=
7-8-9	3	what physical aspects of the human vocal tract are	The sounds of language	=	=

			involved in the production of sounds.		
		The sound patterns of language	Describing systems and patterns of speech sounds (phonology)	3	10- 11- 12
=	=	Review for the first 4 chapters		3	13-14
		Monthly exam		3	15
		Word formation	Exploring some of the basic processes by which new words are created.	3	16-17-18
=	=	Morphology	Knowing how to describe linguistic forms	3	19-20-21
=	=	Grammar	describing the structure of phrases and sentences	3	22-23-24
=	=	Syntax	Knowing the underlying rule system of generating sentences	3	25-26-27
		Review for ch.5+ 6+7+8		3	-28-29
=		Monthly Exam		3	30
11.تقييم المقرر					
التحضير اليومي (10) والامتحانات اليومية (10) الامتحانات الشهرية (20) والفاينل 60					
12.مصادر التعلم والتدريس					
The study of language	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)				
George Yule	المراجع الرئيسية (المصادر)				
تقارير	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)				
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت				

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الكتابة الأكاديمية

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الكتابة الاكاديمية الانكليزية	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة:	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
نيسان 2024	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
بالمقابلة، والكثرونياً بالتواصل السريع عن طريق التليغرام للابلاغ عن الامتحانات وما شابه	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): 60 ساعة نظرية	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.د. سوسن صالح عبدالله الأيميل : sawsanabdullah@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• تطوير قدرة الطالبات على تقديم كتابة اكاديمية مؤثرة ومناسبة • تطوير قدرة الطالبات على كتابة البحث الاكاديمي وفق متطلبات نظم البحث الاكاديمي • تطوير مهارات القراءة والتفكير الاستراتيجي التي تتطلبها الكتابة الاكاديمية • تطبيق طريقة تدمج العملية والمخرجات لانتاج كتابة اكاديمية مؤثرة حيث يتم التركيز على الطالبات بشكل منفرد وجماعي	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- طريقة المحاضرة واستخدام السبورة التفاعلية، واستخدام جهاز عرض (تلفزيون او داتا شو)، ارسال بعض المحاضرات المسجلة فديوياً عن طريق التليغرام - الشرح والتوضيح - تزويد الطالبات بالاساسيات والمواضيع الاضافية المتعلقة بمخرجات التفكير والتحليل للنصوص المختلفة لغرض معرفة خصائصها - ممارسة العصف الذهني لمناقشة موضوع الكتابة وتحليله ووضع خطة للكتابة مما يتطلب التفكير والتحليل - توجيه مجموعة من الاسئلة التفكيرية على الطالبات خلال المحاضرات مثل ماذا وكيف ومتى لمواضيع محددة. - اعطاء الطالبات واجبات بيئية، تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية وامثلة يراود حلها، وتتم مناقشة الحلول حضورياً في الصف. - كتابة مقالات في الصف بعد مناقشة مواضيعها وممارسة العصف الذهني ووضع خطة لترتيب الأفكار المقترحة ثم كتابتها في مقالات اكاديمية متماسكة - كتابة بحوث علمية لتعلم أصول البحث العلمي وممارسة الكتابة الاكاديمية العلمية	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	مراجعة مكونات المقطع الانشائي وتحليل المقال (أجزاء الجملة الرئيسية وموقعها والمقدمة والمتن بجملة الساندة والخاتمة) ومكونات الكلمات	الفصل الأول: بنية المقطع	المحاضرة والمناقشة	حل التمارين الموجودة في الفصل
2	2	مراجعة كيفية كتابة مقال قصير: تعلم مراحل الكتابة: ما قبل الكتابة وتنظيم الأفكار، كتابة مسودة، مراجعة المسودة وتدقيق المسودة، ثم تقديم النسخة النهائية	الجزء العملي من الفصل الأول	المحاضرة والمناقشة	كتابة مقالات
3-4	4	تماسك النص: تحليل النصوص من حيث وحدة الموضوع وتحقيق التماسك بتكرار الكلمات الرئيسية واستخدام الضمائر الصحيحة وعبارات الربط والانتقال مع العبارات الرئيسية والثانوية، والترتيب المنطقي	فصل الثاني	المحاضرة والمناقشة	حل التمارين الموجودة في الفصل
5-6	4	تعلم ممارسة العصف الذهني قبل الكتابة، ثم تنظيم الأفكار فكتابة مسودة ثم مراجعة المسودة قبل كتابة النسخة النهائية	الجزء العملي من الفصل الثاني	المحاضرة والمناقشة	كتابة مقالات
7-8	4	تعلم مبادئ كتابة البحث العلمي: من تعلم إعادة الصياغة والتوثيق والاختصار وكيفية الاقتباس الصحيح من	الفصل الثالث	المحاضرة والمناقشة	حل التمارين الموجودة في الفصل

			المصادر وتوثيق المصادر وتجنب السرقة الادبية		
10-9	4	تعلم البحث في المصادر الالكترونية	مصادر الكترونية خارجية	محاضرة ومناقشة واستخدام وسائل الكترونية	تطبيقات بحث عملية
11-12	4	تعلم أجزاء البحث العلمي وكيفية كتابته استخدام المصادر الخارجية سواء في المكتبات او المصادر الالكترونية	الفصل الثالث مع مصادر خارجية للبحث	محاضرة ومناقشة	تطبيقات بحث عملية
13-14	4	كتابة بحث اكايمي	الجزء العملي من الفصل الثالث والفصل الرابع	محاضرة ومناقشة	كتابة بحث اكايمي
15	2	امتحان فصلي			اختبارات
16-17	4	تحليل أجزاء المقال : المقدمة فالمتن فالخاتمة	الفصل الرابع	محاضرة ومناقشة	الواجبات والاختبارات
18-19	4	كتابة مقال	الجزء العملي من الفصل الرابع	محاضرة ومناقشة	كتابة مقالات
20-21	4	تحليل مقال زمني: اجزائه وأدوات الربط فيه وكيفية تحليل المفردات واجزائها	الفصل الخامس	محاضرة ومناقشة	الواجبات والاختبارات
22-24	4	كتابة مقال زمني	الجزء العملي من الفصل الخامس	محاضرة ومناقشة	كتابة مقالات
25-26	4	مقالات السبب والنتيجة	الفصل السادس	محاضرة ومناقشة	كتابة مقال عن السبب والنتيجة
27-28	4	مقالات المقارنة والتضاد	الفصل السابع	محاضرة ومناقشة	كتابة مقالات مقارنة وتضاد
29	2	المقالات الجدلية	الفصل الثامن	محاضرة ومناقشة	كتابة مقال وصفي
30	2	مراجعة وامتحان		محاضرة ومناقشة	اختبار
11.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
12.مصادر التعلم والتدريس					

Alice Oshima and Anne Hogue. Longman Academic Writing Series (Level 4): Essays. 5 th edition Stephen Bailey. Writing Academic English for International Students. 3 th Edition.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
تستعين الطالبات بالمصادر المتنوعة لكتابة بحث أو بحثين أكاديميين	المراجع الرئيسة (المصادر)
على الطالبات مراجعة المكتبات والمجلات العلمية لكتابة بحث أو بحثين أكاديميين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
تستعين الطالبات بالمصادر الإلكترونية المتنوعة للبحث عن مصادر لكتابة بحث أو بحثين أكاديميين	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر
الدراسي
لمادة الاستماع
والتحدث

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
الاستماع والتحدث					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024-3023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024-3-23					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
60 ساعة					
7. اسم مسئول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م هدى احمد شاكر الأيمل : hudaahmed9558@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
تنمية مهارات الطلبة في تعريف الطلبة باللغة الانكليزية تطوير ملكة التحدث و الاستماع للنص لدى اللبة تعريف الطلبة بثقافة الغرب من خلال قطع الكتاب وتطوير ملكة الكتابة و اتقان القواعد					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية المناقشة و الحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية واعداد التقارير التي توضح اهم ما يت بالمقرر					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	ال س اعا ت	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
3-2-1	6	الفصل الاول	A test of endurance	المحاضرة و	الواجبات و
6-5-4	6	الفصل الثاني	Avoiding identity theft	الاسئلة و المناقشة	التمارين
9-8-7	6	الفصل الثالث	Why explore space	=	الاختبارات
12-11-10	6	الفصل الرابع	Words that persuade	=	=
15-14-13	6	الفصل الخامس	Follow your passion	=	=
18-17-16	6	الفصل السادس	Culture&commerce	=	=
21-20-19	6	الفصل السابع	Before you say 'I do'	=	=
24-23-22	6	الفصل الثامن	Reducing your carbon footprint	=	=
11.تقييم المقرر					

15 درجة للامتحان الفصلي و 5 درجات تقسم على التحضير و الامتحانات اليومية و النشاطات الصفية و اللاصفية	
12.مصادر التعلم والتدريس	
Northstar3 listening and speaking	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Google books and research gate	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الرواية المرحلة الثالثة

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
رواية/ مرحلة ثالثة					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2023/2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/3/28					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
3 ساعات لكل محاضرة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: مروه اسماعيل خليل					
الأيمل : marwa.ismail.kh@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية تمكين الطالبات من فهم رواية العصر الفكتوري و تمييزها عن الانماط الأدبية الأخرى. تمكين الطالبات من تحليل النصوص الروائية المستهدفة في المرحلة الثالثة و ربطها بالنظريات الأدبية و كذلك بالخلفية السياسية و الاجتماعية و التاريخية للعصر الفكتوري. اثراء قدرة الطالبات على الانغماس بأحداث و شخصيات روايتي "أوقات عصيبة" و "مرتفعات وذرينغ" و بالتالي فهمها.					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية محاضرات نظرية محاضرات تطبيقية امتحانات يومية امتحانات فصلية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	-التمكن من فهم و تحليل و اكتساب المعرفة و المعلومات الكافية عن الموضوع.	التشابه و الاختلاف بين القصة القصيرة و الرواية القصيرة و الرواية.	-محاضرات نظرية	امتحانات يومية و شهرية و فصلية
2	=	=	ظهور الرواية الفكتورية	=	=
3	=	=	خصائص الرواية الفكتورية	=	=
4	=	=	نبذة عن سيرة حياة الكاتب تشارلز ديكنز و أهم أعماله و دراسة تحليلية لطريقته في الكتابة.	=	=
5	=	=	امتحان	اسئلة لتقييم و اختبار معرفة الطالبات.	=
6	=	=	ملخص لرواية أوقات عصيبة و نبذة	-محاضرات نظرية	=

			عن الظروف السياسية و الاجتماعية و التاريخية المرتبطة بالعمل.	-محاضرات تطبيقية -عروض باوربوينت	
7	=	=	شرح و تحليل الشخصيات الأساسية و الثانوية في الرواية المستهدفة.	=	
8	=	=	شرح و تحليل الجزء الأول من الرواية.	=	
9	=	=	شرح و تحليل الجزء الثاني من الرواية.	=	
10	=	=	شرح و تحليل الجزء الثالث من الرواية.	=	
11	=	=	امتحان	اسئلة لتقييم و اختبار معرفة الطالبات.	
12	=	=	شرح أهم المواضيع و الأفكار الأساسية التي تناولها الكاتب في الرواية.	-محاضرات نظرية -محاضرات تطبيقية -عروض باوربوينت	
13	=	=	شرح و تحليل أهم الرموز في الرواية.	=	
14	=	=	تحليل و شرح أهم الاقتباسات في رواية عصبية.	=	
15	=	=	تكملة الاقتباسات.	=	
16	=	=	نكملة الاقتباسات.	=	
17	=	=	امتحان	اسئلة لتقييم و اختبار معرفة الطالبات.	
18	=	=	نبذة عن سيرة حياة الكاتبة ايميلي برونتي و أهم أعمالها و طريقتها في الكتابة.	-محاضرات نظرية -محاضرات تطبيقية -عروض باوربوينت	
19	=	=	دور المرأة في العصر الفيكتوري	=	
20	=	=	ملخص و تحليل رواية مرتفعات وذريرغ.	=	
21	=	=	شرح و تحليل الشخصيات الأساسية و الثانوية في الرواية المستهدفة.	=	
22	=	=	شرح أهم المواضيع و الأفكار الأساسية التي تناولتها الكاتبة في الرواية.	=	
23	=	=	شرح و تحليل أهم الرموز في الرواية.	=	
24	=	=	دراسة التحليل النقدي للرواية.	=	
25	=	=	امتحان	اسئلة لتقييم و اختبار معرفة الطالبات.	
26	=	=	تحليل و شرح أهم الاقتباسات في رواية عصبية.	-محاضرات نظرية -محاضرات تطبيقية -عروض باوربوينت	
27	=	=	تكملة الاقتباسات.	=	
28	=	=	تكملة الاقتباسات.	=	
29	=	=	امتحان	اسئلة لتقييم و اختبار معرفة الطالبات.	

11.تقييم المقرر

الحضور والمشاركة: 10 درجات , 30 للامتحانات الفصلية ، فامتحان الفصل الاول 15, وامتحان الفصل الثاني 15 درجة بحيث يكون مجموع درجات المشاركة والحضور والامتحانات الفصلية 40 درجة وتكون درجة الامتحان النهائي 60 درجة

12.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

Hard Times by Charles Dickens
Wuthering Heights by Emily Bronte

1. <u>The English Novel: Part I</u> by Timothy Spurgin 2. <u>The Cambridge Guide to Literature in English</u> by Ian Ousby	المراجع الرئيسية (المصادر)
Google Scholar Google books Academia ResearchGate	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
https://www.sparknotes.com/ https://www.coursehero.com/ https://www.litcharts.com/ https://www.enotes.com/ https://www.123helpme.com/ https://www.gradesaver.com/	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة المسرح المرحلة الثالثة

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مسرحية العصر الاليزابيثي	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
للعام الدراسي 2023-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024-2-14	
5. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الصفي فقط	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
90 ساعه للعام الدراسي الواحد بمعدل 3 ساعات اسبوعيا	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. جنان عبدالله شفيق الأيمل : jinan.a.al-azzawi@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
1. تعريف الطالب بأهمية المسرح من خلال وضعه في خلفيته التاريخية, السياسية, الثقافية, و الاجتماعية	اهداف المادة الدراسية
2. تنمية قابلية الطلبة على تحليل النصوص الأدبية المسرحية	
3. اضافة مفردات وتعابير مستخدمة في هذه النصوص تساهم في اثراء مصطلحات الطالب اللغوية	
4. تطوير ملاكات الطلبة اللغوية من خلال القراءة والمناقشة و الكتابة.	
5. استخدام اللغة الأنكليزية من خلال قراءة النصوص الادبية (المسرحية).	
6. تنمية قابلية الطلبة في كتابة مقالات فيما يتعلق بهذه النصوص المسرحية.	
9. استراتيجيات التعلم والتعليم	
تقسيم الطلبة الى مجاميع وتقوم كل مجموعه بشرح مقطع من المسرحية بينما المجاميع الاخرى بطرح الاسئلة التي تخص المقطع الذي قامت المجموعه بشرحها والاستاذ دوره توجيهي واداري للصف للتنظيم والتشجيع والتاكيد على الاسئلة المهمة.	الاستراتيجية

10. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Introduction to 16-17th century Drama		3	1 st week
=	=	Elements and Characteristic of Drama		3	2 nd week
=	=	Introduction to English Drama		3	3 rd week
=	=	William Shakespeare life and works		3	4 th week
=	=	Hamlet Characters		3	5 th week
=	=	Hamlet plot summary		3	6 th week
=	=	Hamlet Act One		3	7 th week
=	=	Hamlet Act Two		3	8 th week
=	=	Hamlet Act Three		3	9 th week
=	=	Hamlet Act Four		3	10 th week
=	=	Hamlet Act Five		3	11 th week
=	=	Hamlet Themes		3	12 th week
=	=	Hamlet Symbols		3	13 th week
=	=	Hamlet quotations		3	14 th week
=	=	Revision+ Exam		3	15 th week
=	=	Spring Holiday		3	16 th week
=	=			3	17 th week
=	=	Introduction to Twelfth Night play		3	18 th week
=	=	The Twelfth night Context		3	19 th week
=	=	Theatrical Performances in Shakespeare's Time		3	20 th week
=	=	Twelfth night Main Characters		3	21 st week
=	=	Twelfth night Minor Characters		3	22 nd week
=	=	Twelfth night Plot Summary Act One		3	23 rd week
=	=	Twelfth night Act Two		3	24 th week
=	=	Twelfth night Act Three		3	25 th week
=	=	Twelfth night Act Four		3	26 th week

=	=	Twelfth night Act Five		3	27 th week
=	=	Twelfth night Themes		3	28 th week
=	=	Twelfth night Symbols		3	29 th week
=	=	Exam		3	30 th week

10. تقييم المقرر

الاختبارات الشفوية والتحريرية والواجبات والاختبارات المفاجئة

11. مصادر التعلم والتدريس

1. <i>Hamlet</i> by William Shakespeare.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
2. <i>Twelfth Night</i> by William Shakespeare	
<i>Elizabethan Drama: Modern Essays in Criticism</i> . By R.j. kaufmann ed. London: Oxford University Press Inc., 1961.	المراجع الرئيسة (المصادر)
<i>The Cambridge Anthology of English Literature</i>	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Articles in Google scholar & research gate	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف المقرر الدراسي لمادة الشعر المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر				
الشعر / الثالث				
2. رمز المقرر				
الشعر				
3. الفصل / السنة				
سنوي 2024/2023				
4. تاريخ إعداد هذا الوصف				
2024/3/20				
5. أشكال الحضور المتاحة				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)				
80 ساعة				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: د . اسامه عبد حمدي الأيميل : osamahamdi943@gmail.com				
8. اهداف المقرر				
اهداف المادة الدراسية		• تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للشعر الرومانسي و الفكتوري. • تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة انواع المدراس والحركات الادبية الشعرية. • تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة و تحليل النص النقدي للقصيدة. • تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة لفكرة القصيدة الاساسية.		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		5- التدريب الارشادي 6- الاسئلة المفتوحة 7- الاثارة 8- التعزيز الاجابي		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

2-1	6	Introduction to the Pre romantic and romantic	المحاضر والمناقشة والواجبات والاختبارات
3-4-5	12	Elegy Written in a Country Churchyard BY THOMAS GRAY	=
7-8-9	12	THE LAMB	=
11-12	6	” Tyger Tyger	=
13-14	6	The Solitary Reaper by William Wordsworth	=
15-18	12	Introduction to the victorian poetry	=
19-21	9	ULYSSES	=
22-24	9	Kubla Khan	=
25-28	12	Ode to the West Wind	=
29	3	EXAM	
11.تقييم المقرر			
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ			
12.مصادر التعلم والتدريس			
		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
		المراجع الرئيسية (المصادر)	
		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.....)	
		المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة تصميم المنهج المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
ابتكار مناهج					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/4/2					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
60 ساعة/22 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.د. نور فوزي محمد م.د. ريم زيد الأيمل : noorfawzimohammed@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• عريف الطلاب بطرق التدريس المختلفة لمعرفة وتجربة مدى فعاليتها في تعلم اللغة لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية. • إعداد الطلاب لمرحلة التطبيق في المرحلة الرابعة ولمهنة التدريس بعد التخرج....		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			9- التدريب الارشادي 10- الاسئلة المفتوحة 11- الاثارة 12- التعزيز الاجابي		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	ان يتعرف الطالبات على طريقة التدريس التقليدية و عيوبها.	طريقة الترجمة النحوي	المناقشة	اسئلة شفوية

التاني	2	تعريف الطلاب بالطريقة التي تؤكد الاستخدام المباشر للغة الهدف وتطبيقها	طريقة المباشرة	مناقشة	تكليف الطالبات اعداد نموذج درس عملي
الثالث	2	سيكون الطلاب على دراية بالطريقة التي تؤكد على أهمية الاستماع في اللغة.	الطريقة اللغوية-الصو	تكليف الطالبات اعداد نموذج درس عملي ملخص وعرضه باستخدام داتة شو	تكليف الطالبات اعداد نموذج درس عملي
الرابع	2	أن يتعرف الطالبات على أهمية الذاتى وماهى الطرق والاساليب تساعد المتعلم على ذلك.	طريقة صامتة	مناقشة	تكليف الطالبات اعداد نموذج درس عملي
الخامس	2	سيكون الطلاب على دراية بالطريقة التي تؤكد على أهمية التفاعل في الفصل الدراسي بأكمله من أجل تسريع تعلم الطلاب لاستخدام اللغة للتواصل اليومي	إزالة الاقتراحات	مناقشة	اسئلة شفهيّة
السادس	2	سيكون الطلاب على دراية بالطريقة التي تركز على كيفية تعلم اللغة لأغراض التواصل	تعلم اللغة المجتمع	مناقشة	تكليف الطالبات اعداد نموذج درس عملي
السابع	2	سيكون الطلاب على دراية بالطريقة التي تستفيد من حركة الجسم بالكلمات لتعلم اللغة	الاستجابة- البدنية الكلام	مناقشة	تكليف الطالبات اعداد نموذج درس عملي

الثامن	2	سيكون الطلاب على دراية بالتقنيات التي تساعد في استخدام اللغة بشكل تواصل وأهمية التركيز على مهارة التواصل في تعلم اللغة الهدف	تدريس اللغة التواصل	مناقشة	تكليف الطالبات اعداد نموذج درس عملي
التاسع	2	سيكون الطلاب على دراية بمختلف دورات تعلم اللغة التي ترتبط باحتياجات المتعلمين والغرض من الدورة الدراسية.	التدريس القائمة على المحتوى	تكليف الطالبات اعداد ملخص وعرضه على الداتا شو	اسئلة شفوية
العاشر	2	سيكون الطلاب على دراية بالطريق التي تركز على المهام أو الواجبات أجل تعلم اللغة من خلال عمل المتعلمين على مهارات التفكير التي سيكون لديهم القدرة على تعلم اللغة.	تدريس اللغة على أساس المهام	مناقشة	اسئلة شفوية
الحادي عشر	2	سيكون الطلاب على دراية بالأبعاد السياسية وتأثيرها على عولمة اللغة	البعد السياسي و المقاربة التشاركية	تكليف الطالبات اعداد ملخص وعرضه على الداتا شو	اسئلة شفوية
الثاني عشر	2	سيكون الطلاب على دراية بالاستراتيجيات التي يتبعها المتعلم لتعلم اللغة المستهدفة، وفعالية التعلم التعاوني في تطوير وتسهيل تعلم الل كما سيتعرفون على أنواع الذكاء	التدريب على استراتيجيات التعلم، والتعلم التعاوني، والذكاءات المتعددة	مناقشة	اسئلة شفوية

الاسئلة الشفهية	تكاليف الطالبات اعداد ملخص وعرض ه على الداتة شو	الاستخدامات للتكنولوجيا في تعليم وتعلم اللغة	وكيف يمكن استثمار هذا الذكاء في إنشاء وتطوير طرق التدريس.	2	الثالث عشر
			سيكون الطلاب على دراية بكيفية الاستفادة من التكنولوجيا في عمليات التدريس والتعلم.		

11.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
12.مصادر التعلم والتدريس					
لارسن فريمان و دايان اندرسن (اساليب و مبادئ تعليم اللغة) الطبعة الثالثة			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
جاك ردارد و ثيدور روجر (المنهجيات والطرق في تعليم اللغة) الطبعة الثانية			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الارشاد والصحة النفسية المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الأرشاد وصحة نفسية	
2. رمز المقرر :	
3. الفصل / السنة :	
سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
2024-2-4	
5. أشكال الحضور المتاحة :	
الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) :	
60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: شاكر حامد رشيد عناد الأيميل : shakir.h.rashid@aliraqia.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
هناك هدف واحد وهو اعداد مرشد تربوي ونفسي كفوء الى حد ما، يتصف بمؤهلات اهمها: 1- أن يقدم خدمات الإرشاد للمؤسسات التربوية. 2- أن يتعامل مع المشكلات التربوية والنفسية بصورة فعالة الخاصة بالأطفال و المراهقين. 3- القيام بتوظيف البرامج الإرشادية في العملية التربوية. 4- رصد وتشخيص المشكلات والظواهر النفسية في المحيط التربوي. 5- تقديم التوجيه للطلبة وارشاد اسرهم. تقديم خدمات الإرشاد للمؤسسات الأخرى ذات الحاجة	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية - تزويد الطلبة بأهم الاساليب والانماط والاتجاهات التي تعتمد في الارشاد والصحة النفسية. - غرس مفهوم الحوار والنقاش والنقد الموضوعي والتفكير الناقد لموضوعات تعليم الكبار . - بيان مدى تأثير برامج التدريس في تنمية قدرات الطالبات الذهنية والتعليمية -ورفد المادة بمعلومات خارجية . -الأعداد الأمثل لمدرسة كفوءة مؤهل للتدريس في المدارس الثانوية . -نمية قدرة الطلبة على نقل الافكار وتبادلها في وسط العملية التعليمية. -أعداد خلاصة بالدراسة تركز على أهم الاستنتاجات	

بنية المقرر				
الأسبوع	السا عا ت	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
3-2-1	6	الفصل الاول	1- الأهداف المعرفية	المحاضرة والحوار والمنافشة واثارة الأسئلة
6-5-4	6	الفصل ثاني	1- الإرشاد التربوي والنفسي من حيث المفهوم والأسس والتطور الأهداف والمبررات.	==
9-8-7	6	الفصل الثالث	2- نظريات الإرشاد والعلاج النفسي وتوظيفها في العملية الإرشادية	==
-12-11-10	6	الفصل الرابع	3- العملية الإرشادية بجميع مراحلها وتفصيلاتها.	==
15-14-13	6	الفصل الخامس	4- المقابلة الإرشادية وفنياتها وإجراءاتها.	==
18-17-16	6	الفصل السادس	5- البرامج الإرشادية.	==
21-20-19	6	الفصل السابع	6- المشكلات التربوية النفسية.	==
24-23-22	6	الفصل الثامن	7- التوجيه المهني . الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	==
27-26-25	6	الفصل التاسع	1 – كيفية إجراء المقابلة الإرشادية 2 - توظيف التطبيقات الإرشادية المستقاة من نظريات الإرشاد والعلاج النفسي	==
28-29-	4	الفصل العاشر	3- كيفية تطبيق البرامج الإرشادية والتربوية في العملية التربوية	==
30	2	الفصل الحادي عشر	4- كيفية التعامل مع المشكلات التربوية في محيط المدرسة والأسرة	==
11.تقييم المقرر				

: الحضور والمشاركة 10 درجات , ، 30 للامتحانات الفصلية ، فامتحان الفصل الاول 15, و امتحان الفصل الثاني 15 درجة بحيث يكون مجموع درجات المشاركة والحضور والامتحانات الفصلية 40 درجة وتكون درجة الامتحان النهائي 60 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

حامد عبد السلام زهران(1980). التوجيه و الإرشاد النفسي . ط 2. القاهرة
فاهم حسين الطريحي (2001) الارشاد والصحة النفسية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف المقرر الدراسي لمادة النحو المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
النحو	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
2024/2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
2024 / 1 / 28	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور داخل قاعة الدرس الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):	
90 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ. عبير هادي صالح	الأيمل : abeer.salih@aliraqi.iq.edu
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• ان يفهم الطالب تكوين الكلمة والجملة • ان يتمكن الطالب من تحليل الكلمة والجملة الى اجزائها التي تكونت منها • ان يفسر الجملة حسب نظام الكلمة الإنكليزي • ان يعرف الطالب قابليته على تقديم جمل قواعدية مهارات التفكير ان يميز الطالب جميع الانماط الاساسية لتركيب الجملة ان يحلل الجمل حسب تراكيبها القواعدية ان يفرق نظام الكلمة في لغته الام واللغة الاجنبية التي يتعلمها ان يستنتج بعض الاستنتاجات من خلال دراسة القواعد الانكليزية مقارنة بالعربية المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوهم والتطور الشخصي). العمل على اداء واجباته بصورة متواصلة العمل على جمع الملاحظات المهمة اثناء الدرس العمل على تشخيص نقطة ضعفه العمل على استخدام بعض الوسائل المساعدة لفهم الدرس العمل على تصميم محادثات ذاتية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	1. محاضرات •

- 2. دراسات على الانترنت
- 3. أنشطة صفية
- 4. عرض افلام منهجية في مختبر الصوت

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3		The patterns of simple sentence		طريقة التقييم
2	3		Complementation	محاضرات	امتحان+نشاط
3	3		Optional adverbials	محاضرات	امتحان+نشاط
4	3		Transformational relations	محاضرات	امتحان+نشاط
5	3		Intensive Relation	محاضرات	امتحان+نشاط
6	3		Multiple class membership of verbs	محاضرات	امتحان+نشاط
7	3		Syntactic Role of the elements of the sentence	محاضرات	امتحان+نشاط
8	3		Syntactic Role of the elements of the sentence	محاضرات	امتحان+نشاط
9	3		Semantic Role of the elements of the Sentence	محاضرات	امتحان+نشاط
10	3		Semantic Role of the elements of the sentences	محاضرات	امتحان+نشاط
11	3		Concord	محاضرات	امتحان+نشاط
12	3		Concord	محاضرات	امتحان+نشاط
13	3		Question	محاضرات	امتحان+نشاط
14	3		Question	محاضرات	امتحان+نشاط
15	3		Negation	محاضرات	امتحان+نشاط
16	3		Coordination and Subordination	محاضرات	امتحان+نشاط
17	3		Finite, non- finite, and verbless clauses	محاضرات	امتحان+نشاط
18	3		Finite and non-finite clauses	محاضرات	امتحان+نشاط

		تطبيق		3	19
		تطبيق		3	20
		تطبيق		3	21
		تطبيق		3	22
		تطبيق		3	23
		تطبيق		3	24
امتحان+نشاط	محاضرات	Verbless clauses		3	25
امتحان+نشاط	محاضرات	Functional classification of dependent clauses		3	26
امتحان+نشاط	محاضرات	Nominal Clauses		3	27
امتحان+نشاط	محاضرات	Wh- interrogative clauses		3	28
امتحان+نشاط	محاضرات	Nominal Relative clauses		3	29
امتحان+نشاط	محاضرات	Adverbial Clauses		3	30
11.تقييم المقرر					
12.مصادر التعلم والتدريس					
R.Quirk	University Grammar of English	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			
		المراجع الرئيسية (المصادر)			
		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			
		المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف المقرر الدراسي لمادة اللغة المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
Linguistics علم اللغة					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤/٢/٧					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور الزامي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
٩٠ ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.د علي ياسر فهد الأيميل : ali.fahad@aliraqia.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• تقديم نبذة واضحة عن علم اللغة و تاريخها • مساعدة الطالب على التعرف على بعض المفاهيم اللغوية الشائعة و طريقة اكتساب اللغة الأم والأجنبية 3. • مساعدة الطالب على معرفة عالقة اللغة بالمجتمع و باقي العلوم • مساعدة الطالب في تعلم مفردات تخص علم اللغة و حقولها مع ما يقابلها باللغة العربية واستخدامها بالشكل الصحيح • تحفيز الاهتمام اللغوي بين الطلاب.....		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٣	الفهم و الاستيعاب	مقدمة عن علم اللغة	محاضرة	تقييم شخصي

امتحان شفهي	ومناقشة	Semantics	الفهم و الاستيعاب	٣	الثاني
تقييم شخصي	محاضرة	Semantics	الفهم و الاستيعاب	٣	الثالث
امتحان شفهي	ومناقشة	Semantics	الفهم و الاستيعاب	٣	الرابع
تقييم شخصي	محاضرة	Semantics	الفهم و الاستيعاب	٣	الخامس
امتحان شفهي	ومناقشة	مراجعة الفصل	الفهم و الاستيعاب	٣	السادس
امتحان تحريري	محاضرة	Pragmatics	الفهم و الاستيعاب	٣	السابع
تقييم شخصي	ومناقشة	Pragmatics	الفهم و الاستيعاب	٣	الثامن
امتحان شفهي	محاضرة	Pragmatics	الفهم و الاستيعاب	٣	التاسع
تقييم شخصي	ومناقشة	مراجعة الفصل	الفهم و الاستيعاب	٣	العاشر
امتحان شفهي	محاضرة	Discourse Analysis	الفهم و الاستيعاب	٣	الحادي عشر
امتحان شفهي	ومناقشة	Discourse Analysis	الفهم و الاستيعاب	٣	الثاني عشر
تقييم شخصي	محاضرة	Discourse Analysis	الفهم و الاستيعاب	٣	الثالث عشر
امتحان شفهي	ومناقشة	مراجعة الفصل	الفهم و الاستيعاب	٣	الرابع عشر
امتحان تحريري	محاضرة	مراجعة للامتحان الفصلي	الفهم و الاستيعاب	٣	الخامس عشر
تقييم شخصي	ومناقشة	امتحان الفصل الاول	الفهم و الاستيعاب	٣	السادس عشر
امتحان شفهي	محاضرة	First Language Acquisition	الفهم و الاستيعاب	٣	السابع عشر
تقييم شخصي	ومناقشة	First Language Acquisition	الفهم و الاستيعاب	٣	
امتحان شفهي	محاضرة				

امتحان شفهي	ومناقشة	First Language Acquisition	الفهم و الاستيعاب	٣	الثامن عشر
امتحان تحريري	محاضرة ومناقشة	مراجعة الفصل	الفهم و الاستيعاب	٣	التاسع عشر
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	Second Language Acquisition/Learning	الفهم و الاستيعاب	٣	العشرون
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	Second Language Acquisition/Learning	الفهم و الاستيعاب	٣	الواحد والعشرون
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	Second Language Acquisition/Learning	الفهم و الاستيعاب	٣	الثاني والعشرون
امتحان تحريري	محاضرة ومناقشة	مراجعة الفصل	الفهم و الاستيعاب	٣	الثالث والعشرون
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	Language and Culture	الفهم و الاستيعاب	٣	الرابع والعشرون
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	Language and Culture	الفهم و الاستيعاب	٣	الخامس والعشرون
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	Language and Culture	الفهم و الاستيعاب	٣	السادس والعشرون
امتحان تحريري	محاضرة ومناقشة	مراجعة الفصل	الفهم و الاستيعاب	٣	السابع والعشرون
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	مراجعة للامتحان الفصلي	الفهم و الاستيعاب	٣	الثامن والعشرون
تقييم شخصي امتحان شفهي	محاضرة ومناقشة	مراجعة للامتحان الفصلي	الفهم و الاستيعاب	٣	التاسع والعشرون
امتحان تحريري	محاضرة	امتحان الفصل الثاني	الفهم و الاستيعاب	٣	الثلاثون

11.تقييم المقرر					
الامتحان النهائي = ٦٠ درجة الامتحانات الفصلية = ٣٠ درجة الامتحانات الشفهية = ٥ درجات الحضور = ٥ درجات					
12.مصادر التعلم والتدريس					
The Study of language (Fourth Edition) by George Yule			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف المقرر الدراسي لمادة الرواية الحديثة المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	الرواية الحديثة
2. رمز المقرر	Modern Novel / الرواية الحديثة
3. الفصل / السنة	2024 / 2023
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024 / 4 / 1
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور (المقابلة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	90 ساعة 120 وحدة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: م. وسن علي حسن الأيمل : wasan.hasan@aliraqia.edu.iq
8. أهداف المقرر	أهداف المادة الدراسية • أن تتعرف الطالبة على أهم خصائص ومميزات الرواية الحديثة. • أن تفهم الطالبة المصطلحات الأدبية الجديدة والتي ظهرت في العصر الحديث. • أن تتمكن الطالبة من قراءة النصوص في روايتي (أمير الذباب) و (مزرعة الحيوان) بلغة إنكليزية واضحة وسليمة. • أن تحلل الطالبة النصوص الأدبية في الروايات المذكورة أعلاه وتفسر أهم الأفكار والدروس والعبر التي ذكرت في هذه النصوص.
9. استراتيجيات التعلم والتعليم	الاستراتيجية • المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية حديثة. • استخدام وسائل الإيضاح المرئية والصوتية مثلاً: عرض أفلام توضيحية عن الرواية، الاستماع إلى النصوص، وكذلك عرض شرح توضيحي Power Point. • إنشاء مجموعات نقاشية خلال المحاضرة لمناقشة مواضيع الرواية المنهجية المقررة والتي تتطلب التفكير والتحليل مثلاً: الشخصيات وتطورها، الدروس الأخلاقية، وكذلك النصوص والأقوال المهمة

المحددة. • اعطاء الطلبة واجابات بيتية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية وامثلة يراد حلها.					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1 st week	3	اكتساب الطالب معلومات عامة عن العصر الحديث بصورة عامة والرواية الحديثة بصورة خاصة	Introduction to modern novel	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
2 nd week	3	تمكين الطالب من الحصول على معرفة بخصائص الرواية الحديثة ومميزاتها	Introduction to Lord of the Flies	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
3 rd week	3	تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل الشخصيات	The main characters of the novel	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
4 th week	3	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2- تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	Chapter 1+2	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
5 th week	3	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2- تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	Chapter 3+4	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
6 th week	3	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2- تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	Chapter 5+6	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
7 th week	3	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل الافكار والعبر والدروس الاخلاقية في الرواية ومناقشتها بطريقة علمية صحيحة 2- تفعيل مهارتي التحدث والكتابة	Revision+ Exam	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
8 th week	3	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2- تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	Chapter 7+8	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات
9 th week	3	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية	Chapter 9+10	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الواجبات والاختبارات

			2-تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة		
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Chapter 11+12	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2-تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	3	10 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	The main symbols and themes in the novel	1-تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل الافكار والعبر والدروس الاخلاقية في الرواية ومناقشتها بطريقة علمية صحيحة 2-تفعيل مهارتي التحدث والكتابة	3	11 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Completion + Exam	تفعيل مهارة الكتابة	3	12 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Introduction to Animal Farm	1-تمكين الطالب من الحصول على معرفة بخصائص الرواية الحديثة ومميزاتها 2-تفعيل مهارتي المعرفة والتذكر	3	13 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	The main characters of the novel	تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل الشخصيات	3	14 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Chapter 1+2	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2-تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	3	15 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Chapter 3+4	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2-تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	3	16 th week
الواجبات والاختبارات	طرح الاسئلة	Chapter 5+6+ [Exam]	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2-تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	3	17 th week
/	/	تطبيق في المدارس	/	3	18 th week
/	/	تطبيق في المدارس	/	3	19 th week

/	/	تطبيق في المدارس	/	3	20 th week
/	/	تطبيق في المدارس	/	3	21 st week
/	/	تطبيق في المدارس	/	3	22 nd week
/	/	تطبيق في المدارس	/	3	23 rd week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Chapter 7+8	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2- تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	3	24 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Chapter 9+10	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل النصوص الادبية 2- تفعيل استخدام مهارات اللغة الانكليزية الاربعة	3	25 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	The main symbols in the novel	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل الافكار والعبر والدروس الاخلاقية في الرواية ومناقشتها بطريقة علمية صحيحة 2- تفعيل مهارتي التحدث والكتابة	3	26 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	The main themes in the novel	1- تمكين الطالب من الحصول على معرفة بتحليل الافكار والعبر والدروس الاخلاقية في الرواية ومناقشتها بطريقة علمية صحيحة 2- تفعيل مهارتي التحدث والكتابة	3	27 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	The main quotations in the novel	تفعيل مهارة التحدث	3	28 th week
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	Revision	تفعيل مهارات اللغة الانكليزية الاربعة: الاستماع، القراءة، التكلم، الكتابة.	3	29 th week
الواجبات والاختبارات	طرح الاسئلة	Exam	تفعيل مهارة الكتابة	3	30 th week
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
- الاجابات التحريرية - الاجابات الشفوية					

- الاختبارات المفاجئة
- الواجبات والنشاطات
- العروض التقديمية

12. مصادر التعلم والتدريس

1-Lord of the Flies by William Golding. 2-Animal Farm by George Orwell.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
• George Orwell's Animal Farm (Bloom's Modern Critical Interpretations) • William Golding's Lord of the Flies (Bloom's Modern Critical Interpretations) • The Modern Novel: A Short Introduction by Jesse Matz	المراجع الرئيسية (المصادر)
PMLA (Publications of the Modern Language Association)	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
/https://www.sparknotes.com /https://www.gradesaver.com /https://www.litcharts.com /https://www.cliffsnotes.com Google Scholar Research gate	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف المقرر الدراسي لمادة المسرح الحديث

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
المسرح الحديث و المعاصر	
2. رمز المقرر	
ENG404	
3. الفصل / السنة	
سنوي 2023-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
3 ساعات اسبوعيا	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. مصعب ناطق ابراهيم الأيميل : musaab.ibrahim@alirqia.iq.edu	
8. اهداف المقرر	
• تعريف الطلبة بالمسرح الحديث و المعاصر • تعريف الطالب باهمية المسرح من خلال وضعه في خلفيته التاريخية, السياسية, الثقافية, و الاجتماعية. • استخدام اللغة الانكليزية من خلال قراءة النصوص الادبية (المسرحية). • تنمية قابلية الطلبة على تحليل النصوص الأدبية المسرحية. • اضافة مفردات وتعابير مستخدمة في هذه النصوص تساهم في اثراء ملكة الطالب اللغوية. • تطوير قدرات الطلبة اللغوية من خلال القراءة والمناقشة و الكتابة • تنمية قابلية الطلبة في كتابة مقالات فيما يتعلق بهذه النصوص المسرحية.	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
• طريقة المحاضرة واستخدام السبورة التفاعلية. • الشرح والتوضيح. • تزويد الطلبة بالاساسيات والمواضيع الإضافية المتعلقة بمخرجات التفكير والتحليل للنصوص الادبية لغرض تحليلها ومناقشتها. • تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة مواضيع المسرحية المنهجية المقررة والتي تتطلب التفكير والتحليل مثلا: الشخصيات وتطورها، الدروس الاخلاقية، وكذلك النصوص والاقوال المهمة المحددة. • الطلب من الطلبة مجموعة من الاسئلة التفكيرية خلال المحاضرات مثل ماذا وكيف ومتى لمواضيع محددة. • اعطاء الطلبة واجبات بيتية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية وامثلة يراد حلها.	الاستراتيجية

● استخدام وسائل الايضاح المرئية والصوتية مثلاً: عرض افلام توضيحية عن المسرحية، الاستماع الى النصوص، وكذلك عرض شرح توضيحي Power Point					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	تعاريف مصطلحات مسرحية	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثاني	3	=	مقدمة عن مسرح القرن التاسع عشر	=	=
الثالث	3	=	عناصر وخصائص الدراما	=	=
الرابع	3	=	مقدمة عن المسرح الانكليزي والاييرلندي	=	=
الخامس	3	=	حياة برنارد شو وأعماله	=	=
السادس	3	=	شخصيات المسرحية	=	=
السابع	3	=	ملخص و الحبكة الرئيسية للمسرحية	=	=
الثامن	3	=	مراجعة+امتحان	=	=
التاسع	3	=	الرجل و السلاح – الفصل الاول	=	=
العاشر	3	=	الرجل و السلاح – الفصل الثاني	=	=
الحادي عشر	3	=	الرجل و السلاح – الفصل الثالث	=	=
الثاني عشر	3	=	ثيمات مسرحية الرجل و السلاح	=	=
الثالث عشر	3	=	الرموز	=	=
الرابع عشر	3	=	اقتباسات مسرحية الرجل و السلاح	=	=
الخامس عشر	3	=	اقتباسات مسرحية الرجل و السلاح	=	=
السادس عشر	3		عطلة نصف السنة		
السابع عشر	3				
الثامن عشر	3	=	مقدمة عن المسرح في القرن العشرين	=	=
التاسع عشر	3	=	المسرح العبثي/ خصائصه / مواضيعه / اهم رواد مسرح العبثي	=	=

العشرون	3	=	مقدمة عن الكاتب المسرحي صاموئيل بكت / خصائص مسرحه/ انجازاته	=	=
الحادي والعشرون	3	=	شخصيات و ملخص مسرحيه "بانتظار جودو"	=	=
الثاني و العشرون	3	=	مسرحيه "بانتظار جودو" الفصل الاول	=	=
الثالث و العشرون	3	=	مسرحيه "بانتظار جودو" الفصل الثاني	=	=
الرابع و العشرون	3	=	مراجعة فصلية + امتحان	=	=
الخامس و العشرون	3	=	ثيمات مسرحيه "بانتظار جودو"	=	=
السادس و العشرون	3	=	رموز مسرحيه "بانتظار جودو"	=	=
السابع و العشرون	3	=	اقتباسات مسرحيه "بانتظار جودو"	=	=
الثامن و العشرون	3	=	اقتباسات مسرحيه "بانتظار جودو"	=	=
التاسع و العشرون	3	=	مراجعة فصلية	=	=
الثلاثون	3		امتحان الفصل الثاني		
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير الخ الفصل الاول (20 درجة) 1- التحضير و الامتحانات اليومية 5 درجات 2- التقارير و الاختبارات اليومية 5 درجات الامتحان الشهري 10 درجات الفصل الثاني (20 درجة) 1- التحضير و الامتحانات اليومية 5 درجات 2- التقارير و الاختبارات اليومية 5 درجات الامتحان الشهري 10 درجات الامتحان النهائي 60 درجة					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			1 - G.B.Shaw's <i>Arms and the Man</i> 2- Samuel Beckett's <i>Waiting for Godot</i>		
المراجع الرئيسية (المصادر)			G.B.Shaw: <i>A Collection of Critical Essays</i> by R.J.Kaufmann The Theater of Absurd by Martin Asslin Encyclopedia Britannica- -		

Modern Theatres 1950–2020.Edited - - By David Staples	
The Cambridge Anthology of English Literature	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- www.sparknotes.com/sparknotes 2- https://www.cliffsnotes.com/literature 3- www.shmoop.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف المقرر الدراسي لمادة الشعر المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر				
الشعر الحديث				
2. رمز المقرر				
3. الفصل / السنة				
المرحلة الرابعة				
4. تاريخ إعداد هذا الوصف				
2024/3/19				
5. أشكال الحضور المتاحة				
بالمقابلة إلكترونياً عن طريق برنامج كلاسروم و برنامج الميت.				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)				
2 ساعات				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الاسم: م. حفصه رعد الأيمل : hafsa.abdullateef@aliraqia.edu.iq				
8. أهداف المقرر				
أهداف المادة الدراسية		1. يهدف هذا المقرر إلى دراسة الشعر الإنجليزي في القرن العشرين. 2. أنها تمكن الطلاب من الحصول على فكرة واضحة عن المدارس الحديثة المختلفة. 3. كما أنه يعمل على تحسين القدرات اللغوية والنقدية لطالب السنة الرابعة.		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية		المحاضرات والمناقشة وتكليف الطلبة بعمل أوراق عمل عن مواضيع المقرر.		
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Introduction to the Modern Poetry	4	2-1
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	The Symbolist Movement W. B. Yeats: "Sailing to Byzantium	4	4-3
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Georgian Poets	4	6-5
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Walter de la Mare "the Listeners"	4	8-7
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Introduction to the American Poetry	4	10-9
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	The Imagist Movement The love song of J. " " Alfred Prufrock by T.S. Eliot	4	12-11
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	The Socialist School. Auden: "The "unknown citizen"	4	14-13
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Neo-Romanticism Dylan Thomas "Fern Hill"	4	16-15
			12	24-19
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Extremist Art Ted Hughes "Thought Fox"	4	26-25
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Introduction to the Movement Poets Philip Larkin " At Grass"	4	28-27

الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Georgian Poets		4	6-5
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Walter de la Mare “the ”Listeners		4	8-7
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Introduction to the American Poetry		4	10-9
الواجبات والاختبارات	المحاضرة والمناقشة	The Imagist Movement The love song of J. Alfred “ Prufrock by T.S. Eliot		4	12-11

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ	
1. مصادر التعلم والتدريس	
Maurice Wollman (ed.), Ten Twentieth Century Poets	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
The Norton Anthology to English Literature	المراجع الرئيسة (المصادر)
Anthology of Modern English Verse. By J. M. Mehdi	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
موسوعات ومواقع الانترنت.	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة الترجمة المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	الترجمة Translation
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	سنوي
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	25.3.2024
5. أشكال الحضور المتاحة	بالمقابلة، الكترونياً عن طريق برنامج كلاسروم، تواصل سريع عن طريق التليغرام للابلاغ عن الامتحانات وما شابه
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	60/4 ساعة نظرية
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم: د. عبد الاله نعمة بداي الأيمل : abdul-ilah.as-saadi@aliraqia.edu.iq
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية - تعليم الطالبة أسس الترجمة وأنواعها وأنواع المعاني وطرائق ترجمتها من اللغة الإنكليزية الى اللغة العربية وبالعكس فضلاً عن أخطاء الترجمة وكيفية ترجمة الأفعال والاسماء والصفات والجمل والنصوص المتنوعة البسيطة. - تدريب الطالبات على كيفية الترجمة من اللغة الإنكليزية الى العربية وبالعكس من خلال اعطائهن نصوصاً بسيطة متنوعة مما يؤهلهن لممارسة الترجمة البسيطة، ويفتح لهن المجال للتمرن على طرائق الترجمة المختلفة، والبحث في مشاكلها وكيفية حلها والتدرب على ممارستها أ- الأهداف المعرفية - تمكين الطالبات من الحصول على معرفة أسس الترجمة وفهمها - تمكين الطالبات من الحصول على معرفة أنواع الترجمة وفهمها - تمكين الطالبات من الحصول على معرفة طرائق الترجمة وفهمها - تمكين الطالبات من الحصول على معرفة أخطاء الترجمة وفهمها - تمكين الطالبة من استخدام برامج الترجمة الالكترونية المتاحة ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر - مهارات المعرفة –التذكر - مهارات التذكير والتحليل - مهارات الاستخدام والتطوير
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	- طريقة المحاضرة واستخدام السبورة التفاعلية، واستخدام جهاز عرض (تلفزيون او داتا شو)، واستخدام الحاسوب في ارسال الواجبات الكترونياً على برنامج (كلاسروم) وتُستلم الحلول الكترونياً أيضاً، ارسال بعض المحاضرات المسجلة فديوياً عن طريق الكلاسروم او التليغرام - الشرح والتوضيح - تزويد الطالبات بالاساسيات والمواضيع الاضافية المتعلقة بمخرجات التفكير والتحليل للنصوص المختلفة لغرض ترجمتها - تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة طرائق الترجمة وتحليلها التي تتطلب التفكير والتحليل - توجيه مجموعة من الاسئلة التفكيرية على الطالبات خلال المحاضرات مثل ماذا وكيف ومتى لمواضيع محددة. - اعطاء الطالبات واجبات بيتية عن طريق برنامج (كلاسروم) الكترونياً، تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية وامثلة يراد حلها، ويُرسل الحل الكترونياً، وتتم مناقشة الحلول حضورياً في الصف بعد عرضها على الشاشة. - ترجمة نصوص مباشرة على السبورة أو مناقشة ترجماتهم التي يرسلونها في برنامج الكلاسروم.
--------------	---

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1-2	4	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	مقدمة عن الترجمة من الانكليزية 1 مع ترجمة جمل	المحاضرة والمناقشة	الواجبات والاختبارات
3-4	4	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	خطوات عملية الترجمة وتدقيق الترجمة مع ترجمة جمل	=	=
5	2	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	مقدمة عن الترجمة من الانكليزية 2 مع ترجمة نصوص أدبية قصيرة	=	=
6	2	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	مقدمة عن الترجمة من الانكليزية 3	=	=

7-8	4	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	وحدة الترجمة وترجمة نصوص عامة قصيرة	=	=
9-10	4	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	الترجمة الحرفية والترجمة الحرة مع تطبيقات عملية	=	=
11	2	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	اخطاء الترجمة مع ترجمة نصوص علمية	=	=
12	2	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	ترجمة الفعل be مع نصوص صحفية	=	=
13-14	4	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	ترجمة الفعل have مع نصوص صحفية	=	=
15	2	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	ترجمة الاسئلة الى العربية	=	=
16	2	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	مراجعة وامتحانات فصلية	=	=
17	2	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا.	ترجمة الأسئلة الى الإنكليزية مع نماذج للتطبيق	=	=

			2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.		
			تطبيق التعليم في المدارس	12	18-23
=	=	مقدمة عن الترجمة من العربية الى الإنكليزية	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنكليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	2	24
=	=	ترجمة جمل من العربية الى الإنكليزية	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنكليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	4	25-26
=	=	ترجمة أسئلة الى الإنكليزية	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنكليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	2	27
=	=	ترجمة نصوص أدبية الى الإنكليزية	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنكليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	4	28-29
=	=	امتحان ومراجعة	1- تمكين الطالبات من الترجمة من الإنكليزية إلى العربية وبالعكس سواء شفهيًا أو كتابيًا. 2- مقارنة الثقافتين الذين يتعاملون معهم.	2	30

11.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

12.مصادر التعلم والتدريس

- Translation as Problems and Solutions, by Hasan Ghazala - Different texts to be translated - PPT files on translation prepared by Dr. Abdul-Ilah Niama As-Saadi	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- Translation as Problems and Solutions, by Hasan Ghazala	المراجع الرئيسية (المصادر)

	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
- Classroom - Telegram - Youtube	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف والمقرر الدراسي الاستماع والتحدث المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الاستماع والتحدث	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة:	
الفصل الأول و الفصل الثاني / 2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
24/3/2024	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. مها سعدون جاسم محمد الأيمل maha. S. jasim@aliraqia.edu.com	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• تدريب الطلاب على التحدث والمحاورة فيما بينهم. • تنمية مهارات الطالب التحليلية من خلال التعبير الشفهي والكتابي عن الأفكار والمصطلحات من خلال العصف الذهني • تطوير قدرة الطلبة على الاستماع تدريجيا
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام . تعليم الطالب مهارات الحديث من خلال المحاورة بين الطالب والأستاذ أو طالبين معاً الاستعانة بالوسائل الأيضاحية لتوضيح الدرس توضيح المادة بشكل مبسط معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية تطوير مهارة الاستماع لدى الطلاب تدريجيا تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث الاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل المختلفة

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢		الوحدة ١ التحدث حول الوظائف قواعد المضارع البسيط والمستمر	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٢	٢		اماكن للإقامة قواعد المضارع التام المضارع المستمر التام	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٣	٢		الوحدة ٢ التحدث حول وقات الراحة قواعد الجمل اللازمة	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٤	٢		التحدث حول الموسيقى والأفلام والكتب تكلمة قواعد الجمل اللازمة	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٥	٢		الوحدة ٣ التحدث عن الأعمال الشخصية قواعد الجمل الشرطية المستقبلية	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٦	٢		التحدث حول أجور الأعمال في الدول تكلمة قواعد الجمل الشرطية	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٧	٢		الوحدة ٤ التحدث حول التعليم قواعد التعبير عن الاجبار او الرفض	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٨	٢		التحدث حول المسؤوليات المدرسية	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
٩	٢		التحدث حول المسؤوليات وتكلمة قواعد الاجبار والرفض	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١٠	٢		الوحدة ٥ التحدث حول حياة المدينة قواعد حروف الجر	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١١	٢		التحدث عن حياة اهل الريف ومقارنتها مع حياة المدينة قواعد حروف الجر التي تعبي عن الحركة وتمييزها عن حروف الجر الاخرى	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١٢	٢		الوحدة ٦ التحدث عن وقت الراحة قواعد المقارنة	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١٣	٢		التحدث عن مسؤوليات الإعلام تكلمة قواعد المقارنة والمفاضلة	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١٤	٢		الوحدة ٧ التحدث عن العطل والسياحة قواعد الكلام المباشر.	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١٥	٢		الوحدة الثامنة التحدث حول الاحتياجات الاجتماعية قواعد التعبير عن وصف الطريق	نظري	اسئلة عامة و مناقشة

١٦	٢	طرق كتابة معلومات شخصية	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١٧	2	الوحدة التاسعة طرق التعبير عن الاحتياجات الأكاديمية	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
١٨	2	شرح طرق الموافقة والرفض	نظري	اسئلة عامة و مناقشة
11.تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ				
12.مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		Ielts advantage speaking and listening skills by Jon Marks		
المراجع الرئيسة (المصادر)				
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)				
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		-1Goodreaders -2CliffNotes -3E.Notes -4E.book -5www. Pdf drive.net www.sparknotes.com-6		



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

وصف المقرر الدراسي لمادة تصميم الاختبار والتقويم المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
تصميم الاختبار والتقييم					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2024/2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
2024 / 2 / 28					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور داخل قاعة الدرس الزامي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية):					
60 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. حسين علي داود الأيمل : hussein.al-suhail@aliraqia.edu.iq					
8. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية	• تساعد الطالب على اكتساب المعرفة والمهارة اللازمة لكتابة الاختبارات لدروس اللغة الانكليزية • تعريف الطالب بطرق التقييم القديمة والجديدة • التمييز بين طرق التقييم المختلفة • تنمية المهارات الأساسية في اللغة الإنجليزية • التعرف على أنواع الاختبارات اللغوية وعناصرها وكيفية اختيار التقنية الملائمة للاختبار • اقتراح نموذج لاختبار اللغة الإنجليزية				
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية	• المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية. • استخدام الوسائل الإيضاحية الحديثة كملفات ال pdf وال PowerPoint . • اعداد التقارير الأسبوعية او الفصلية التي توضح اهم ما يتعلق بالمقرر.				
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعرف الطالب على مفهوم الاختبارات وادواته	الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
2	2	التعرف على التقييم والتقييم والتمييز بينهما	والتقويم والتقييم	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس

3	2	معرفة الجوانب النظرية لمادة الاختبارات	طرق الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
4	2	تعريف الطالب بأنواع الاختبارات	أنواع الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
5	2	مساعدة الطالب على اكتساب مهارة تمكنه من كتابة اختبار جيد	خصائص الاختبار الجيد	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
7 - 6	4	معرفة الطالب بكيفية كتابة اختبار توافلي وما هي التقنيات الملائمة له	اختبار توافلي	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
8	اختبار	اختبار نظري	اختبار نظري عن المادة اعلاه	نظري	نظري
10 - 9	4	يتمكن الطالب من التعرف على عدة أنواع من الاختبارات ومعرفة ادواتها والتدرب عليها	تصميم الاختبار	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
12-11-13	6	التعرف على اغلب تقنيات الاختبارات الخاصة باللغة الانكليزية	تقنيات الاختبارات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
14	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار القراءة	اختبار القراءة	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
15	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار الاستماع	اختبار الاستماع	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية , مشاركة داخل قاعة الدرس
16	2	اختبار نظري وعلمي	اختبار نظري وعلمي عن المادة اعلاه	نظري وعلمي	نظري وعلمي
17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22	فترة التطبيق في المدارس	فترة التطبيق في المدارس	فترة التطبيق في المدارس	تمكن الطالب من صياغة اختبارات داخل المدرسة المطبق فيها	

23	2	يمكن الطالب من اختبار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار التحدث و التعرف على كيفية توثيق الاختبار	اختبار التحدث	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
24	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار الكتابة	اختبار الكتابة	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
25	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار النحو	اختبار النحو	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
26	2	يمكن الطالب من اختيار النوع والتقنية المناسبة لصياغة اختبار المفردات	اختبار المفردات	المحاضرة , طرح الاسئلة , والمناقشة	الواجبات منزلية, مشاركة داخل قاعة الدرس
27	2	اختبار نظري	اختبار نظري وعملي	نظري وعملي	نظري وعملي
29-28	4	تطبيقات داخل الدرس تمكن الطالب من صياغة اختبارات متنوعة	تطبيقات عملية عن المواضيع السابقة اعلاه	مناقشة واختبار قصير عملي	اختبار عملي صغير
30	2	اختبار عملي	اختبار عملي	عملي	عملي
11.تقييم المقرر					
الفصل الأول: الحضور والمشاركة 5 درجات, امتحانين للفصل الأول كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين الفصل الثاني: الحضور والمشاركة 5 درجات, امتحانين للفصل الثاني كل امتحان 15 درجة مجموعة ومقسمة على اثنين 60 درجة للامتحان النهائي					
12.مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			Christine Coombe. (2010)A Practical Guide to Assessing English Language Learners		
المراجع الرئيسية (المصادر)			Brown, H. Douglas (2004). Language assessment: Principles and classroom practices. McNamara, T. F. (2000). Language testing. Oxford University Press.		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)			Najat Al-Joboury. (2014)a language teachers guide to assessment . Brown, H. Douglas (2004). Language assessment: Principles and classroom practices.		

Coombe, C. A., Folse, K. S., & Hubley, N. J. (2007). A practical guide to assessing English language learners.	
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



وصف المقرر الدراسي لمادة المشاهدة والتطبيق المرحلة الرابعة

2024

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
المشاهدة والتطبيق					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة:					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/ 3 / 19					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضوري الالكتروني (جوجل كلاس روم) تطبيق واتس اب) للتبليغات الرسمية)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
90 ساعة 120 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: م.د. ريم زيد خلف الأيمل : Reemaz2005@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية • اكتساب الخبرة العملية على أساس فهم وتطبيق المعرفة النظرية • مراقبة التحليل والحلول للمشاكل التي تنشأ في بيئات العمل المهنية. • التفاعل مع الزملاء في بيئة عمل احترافية. • المشاركة في مجموعة تمثيلية من الانشطة المهنية في بيئة العمل. • تنمية الوعي الذاتي المهني.					
9. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية • المناقشة والحوار في طرح الموضوع كطريقة تواصلية واستخدام طريقة العصف الذهني. • استخدام الوسائل التعليمية الحديثة مثل ملفات ال pdf وال PowerPoint وشاشات التلفزيون و Data show • استخدام المواقع التعليمي الرسمية مثل الmeet Google					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1 - 2	6	1. اخلاقيات مهنة التدريس 2. تزويد الطالب بفكرة شاملة عن مهنة التدريس الاعداد	Student-Teacher: A starting point	المحاضرة / طرح الأسئلة المناقشة / العصف الذهني	الواجبات التدريب نشاطات صفية
3 - 4	6	كيفية مراعاة الفروق الفردية وتنمية مهارات التفكير الابداعي.	Learner characteristics	المحاضرة / طرح الأسئلة المناقشة / العصف الذهني	الواجبات التدريب نشاطات صفية
5 - 6	6	مهارات الاتصال والتعامل وإدارة الصف	Aims, Goals, Objectives and	المحاضرة / طرح الأسئلة المناقشة / العصف الذهني	الواجبات التدريب

دور المدرس	Lesson Planning	المحاضرة / طرح الأسئلة / المناقشة / العصف الذهني	الواجبات التدريبية / نشاطات صفية
7 - 8	6	تعليم المفردات استخدم الوسائل المعينة في التدريس	Teaching Vocabulary
9 - 10	6	تعليم النحو استخدم الوسائل المعينة في التدريس	Teaching Grammar
11 - 12	6	تدريس مهارة الاستماع استخدم الوسائل المعينة في التدريس	Teaching Listening
13 - 14	6	تعليم مهارة التحدث استخدم الوسائل المعينة في التدريس	Teaching Speaking
15 - 16	6	تعليم مهارة القراءة استخدم الوسائل المعينة في التدريس	Teaching Reading
17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23	6	فترة التطبيق (في المدارس)	Application Period in Schools
25 - 26	6	تعليم مهارة الكتابة استخدم الوسائل المعينة في التدريس	Teaching Writing
27 - 28	6	مهارات الاتصال والتعامل وإدارة الصف	Classroom Management
29 - 30	6	طرق تدريس اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها	Classroom Language

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

طرائق التقييم

تدريب تقديم درس تجريبي (تحضير يومي)

كتابة خطة درس اليومية (مراجعة يومية)

تفعيل المهارات الأربعة في التدريس (تحضير يومي)

استخدام الوسائل التعليمية الحديثة في الدرس (تحضير يومي)

الواجبات المشاركة الصفية

كتابة تقرير ما بعد فترة التطبيق

12. مصادر التعلم والتدريس

Leslie Opp-Beckman, Shaping The Way

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

We Teach English

**Techniques And Principles In Language
Teaching (Third Edition) Paperback Book**
Larsen-Freeman (Author)

المراجع الرئيسة (المصادر)

Journal of Effective Teaching Methods-JETM

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،
التقارير....)

Google Scholar / Research gate

المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت